

# المخطوطات الحليّة

## في مكتبة المتحف البريطانيّ

د. حيدر محمد عبيد الخفاجيّ

مركز العلامة الحليّ

[hydrkhfaje@gmail.com](mailto:hydrkhfaje@gmail.com)

رابط الكتاب: <https://doi.org/10.62745/muhaqqiq.v9i24.327>

### المختصّ

المخطوطات كما هو معلوم هي من أهم المعالم التي تثير طريق الباحثين للوصول إلى معرفة الصورة الحقيقية للأعلام الذين صنّفوها، ومن جانب آخر معرفة مدى آثارهم الفكرية؛ لذا جمعت في هذا البحث - في حدود ما اطّلت عليه - المخطوطات الحليّة التي حوتها خزانة مكتبة المتحف البريطانيّ في لندن، وقد بلغت ثلاثة وثلاثين مخطوطاً، رتبها بحسب الأقدم فالأقدم مستعيناً بالدرجة الأساس بفهرسة الشيخ محمّد مهدي نجف التي نُشرت في مجلة (تراثنا)، ثم فهرس مخطوطات المتحف البريطانيّ (لجارلس ريو)، وغيرها من المصادر.

أبغى بذلك ردّ بعض ذلك الجميل العظيم الذي قدّمته لنا أنامل أعلامنا الكرام. والحمد لله أولاً وآخراً.

الكلمات المفتاحية:

المخطوطات الحليّة، المتحف البريطانيّ لندن، فهرس المخطوطات العربية.



## Hillian Manuscripts in the British Museum Library

Dr. Haidar Muhammad Ubaid Al-Khafaji  
Al-Allama Al-Hilli Center  
[hydrkhfaje@gmail.com](mailto:hydrkhfaje@gmail.com)

### Abstract

*Manuscripts, as is widely known, are among the most significant resources that illuminate the path for researchers to uncover the true image of the scholars who authored them and to understand the intellectual impact of their works. In this study, I have compiled, to the best of my knowledge, a list of Hillian manuscripts housed in the British Museum Library in London. The collection consists of thirty-three manuscripts, organized chronologically from the oldest to the most recent. The primary reference used for this compilation was Sheikh Muhammad Mahdi Najaf's indexing, published in Turathuna magazine, followed by the British Museum's catalog of manuscripts by Charles Rieu and other sources.*

*This effort aims to repay, in part, the immense intellectual debt owed to the honorable scholars whose hands have gifted us this legacy. All praise belongs to Allah, first and last.*

### Keywords:

*Hillian Manuscripts, British Museum Library, Arabic Manuscript Catalog.*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

المعروف أنّ البلدان العربيّة قد منيت باحتلالات أجنبيّة عدة عبر مر العصور، إلا أنّ الاحتلال البريطاني كانت له الخطوة الكبرى في استغلال خيرات تلك البلدان وكنوزها ومنها المخطوطات العربية التي كتبت بشتى أصناف العلوم، حتى إنّ في بريطانيا وحدها - كما تذكر كتب الفهارس - أصبحت تمتلك قرابة (١٥) ألف مخطوط عربي، حسب إحصائية أهل هذا الفنّ.

وذكر أحد الباحثين أن أكثر من ثلاثة ملايين مخطوطة عربية توزعت في أماكن مختلفة، وبطبيعة الحال فإنّ هذا العدد لم يكن نهائياً؛ لأنّ هناك عدداً كبيراً جداً منها لم يفهرس، لأنّها حبيسة الخزائن والدور إلى يومنا هذا.

وأما في تعداد المخطوطات العربيّة في أوروبا حصرًا فيذكر أن أكثر من (٦٠) ألف مخطوط عربي في الخزائن والمكتبات الخاصة والعامة في أمريكا وبريطانيا وروسية وإسبانيا وهولندا والدنمارك وغيرها.

وبعد تتبّع طويل ودقيق لأماكن مخطوطات أعلام الحليّة الفيحاء وما نتجتة أفكارهم، وجدت أنّها قد توزعت في أماكن متفرقة في شتى أرجاء العالم، فقد شئت شمل نتائجهم في أماكن مختلفة، ووجدت عدداً ليس بالقليل منها جمعتها في كتاب تحت عنوان «المخطوطات الحليّة في أوروبا»، وما هذا البحث إلا جزء من ذلك الجمع الكبير من المخطوطات، فقد جمعت في هذا البحث أربعة وثلاثين مخطوطاً، رتبها ترتيباً زمنياً الأقدم فالأقدم.

وفي ختام هذا العمل وجدت لزاماً عليّ أن أتقدم بالشكر الجزيل والامتنان الكثير إلى كلّ من أعانني على إنجازها، وأخصّ بالذكر جميع الإخوة العاملين في



مركز فهرسة المخطوطات وفهرستها في العتبة العباسية المقدّسة، وكذلك جميع الإخوة العاملين في مركز العلامّة الحليّ.

## المخطوطات الحليّة

### ١- منتهى المطلب في تحقيق المذهب

تصنيف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن عليّ ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
تاريخ التأليف: يوم الجمعة سادس عشر جمادى الأولى سنة ٦٨٧ هـ.  
الناسخ: مجهول  
الرقم: (OR. ٨٣٢٦) (١).

### ٢- نهج المسترشدين في أصول الدين.

تصنيف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن عليّ ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
الناسخ: الحسيني، علي بن الحسن بن الرضي السرايشنويّ.  
تاريخ النسخ: يوم الجمعة (١٨) من شهر ذي الحجة سنة ٧١٥ هـ، وهي من نفائس النسخ؛ فقد كتبت في عصر العلامّة عليه السلام.  
الرقم: (OR. ١٠٩٦٤)، ومصوّرتها في مكتبة السيد المرعشي، بالرقم: (٨٣٢) (٢).

### ٣- الخلاصة في أصول الدين

تصنيف: تصنيّف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن عليّ ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
الناسخ: الحسيني، علي بن الحسن بن الرضي السرايشنويّ.  
تاريخ النسخ: سنة ٧١٦ هـ.  
الرقم: (OR. ٩٦٨, ١٠) (٣).



## ٤- مبادئ الوصول إلى علم الأصول

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: السيّد علي بن الحسن بن الرضيّ الحليّ (حيّاً سنة ٧١٥ هـ).

تاريخ النسخ: آخر شهر رجب سنة ٧١٥ هـ.

قرأه على فخر المحققين؛ فكتب له بخطّه في أولها: «قرأ عليّ الموليّ السيّد المعظم الحسيبُ النسيبُ شرفُ آلِ أبي طالب العالم الفاضلُ الزاهدُ العابدُ الورعُ، زين الدين علي بن الحسن بن الرضيّ العلويّ الحسينيّ السرايشنويّ، كتاب (مبادئ الوصول إلى علم الأصول) قراءةً تشهدُ بفضلِهِ وتدلُّ على علمِهِ، وقد أجزتُ له رواية هذا الكتاب عنّي عن والدي المصنّف أدامَ اللهُ أيامه، وكذلك أجزتُ له رواية جميع ما قرأته ورويته وأجيز روايته فليرو ذلك على الشرائط المقررة، وكتبَ محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهر في غرة جمادى الأولى سنة ٧١٥ هـ».

الحالة: تُعد هذه النسخة من أنفس المخطوطات.

الرقم: (10963.or) (٤).

## ٥- تسليك النفس على حظيرة القدس

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: السيّد علي بن الحسن بن الرضيّ العلويّ الحليّ (حيّاً سنة ٧١٦ هـ).

تاريخ النسخ: في ثامن عشر شهر صفر يوم الأربعاء سنة ٧١٦ هـ.

نصّ الإنهاء: «كتب العبد... علي بن الحسن بن الرضيّ العلويّ الحسينيّ في

ثامن عشر شهر صفر يوم الأربعاء سنة ست عشرة وسبع مئة».

وفي هوامش هذه النسخة ايضاحات وتصحيحات وتعليقات بقلم محمّد بن

الحسن (فخر المحققين)، وهو ما يؤيد نفاسة هذه النسخة وصحتها.



جاء في آخرها: « أنها آية الله تعالى، قولاً وبحثاً وفهماً وضبطاً واستنساخاً في مجالس آخرها سابع عشر رجب سنة اثنتين وعشرين وسبع مئة، الحمد لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين. وكتب محمد بن الحسن بن المطهر».

الرقم: (10971.or)<sup>(5)</sup>.

### ٦- تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

تصنيف: العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

نسخة نفيسة لعلها بخط يده كتبها سنة (٧٢١ هـ)

وتوصف هذه النسخة بأنها نفيسة ولعلها بخط المؤلف، وقد جاء في آخر الورقة (٨٤) ما نصه: "تم الجزء الثالث من كتاب تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية، والحمد لله.... وذلك يوم الجمعة الخامس عشر من شهر الله الأصب رجب المبارك من سنة إحدى وعشرين وسبع مئة الهلالية، ويتلوه الجزء الرابع كتاب الميراث بحمد الله".

الرقم: (8329.or).

### ٧- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام

تصنيف: المحقق الحلي، جعفر بن الحسن بن يحيى (ت ٦٧٦ هـ).

الناسخ: ؟

تاريخ النسخ: يظهر أنه من خطوط القرن الثامن الهجري، وهي من نفائس

النسخ.

الرقم: (8333.or)<sup>(6)</sup>.

وهذه النسخة من نفائس المخطوطات.



## ٨- منتهى الوصول إلى علمي الكلام والأصول

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: ؟

التاريخ: ؟

يذكر الشيخ محمد مهدي نجف أنّها من خطوط القرن الثامن الهجريّ.

الرقم: (٨٣٢٦.or) (٧).

## ٩- درر النحور في مدائح الملك المنصور (ديوان شعر - قصائد في مدح الملك المنصور ناصر

الدين أبو الفتح أرتق) (ت ٧١٢ هـ)

المصنف: صفي الدين، عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد

الحليّ (ت ٧٥٠ هـ)

الناسخ: ؟

تاريخ النسخ: ؟

نسخة قديمة نفيسة، كتبت بخطين مختلفين، وقد أتلفت الرطوبة الكثير من صفحاتها، وفُرقت أوراقها، وُجمعت مرّة أخرى من دون تمعن، ثم جُلدت، فأصبحت ورقة العنوان بالرقم ٢٥٩، جاء في ظهر الورقة ٢٥٧ تملك بتاريخ ٨٦٤ هـ.

الرقم: (١٨١٨٢.Add) (٨).

## ١٠- قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (الجزء الثاني)

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: حميد بن حسن بن إبراهيم بن حسن بن عبد الله بن أحمد بن سهيل بن

معالي الأوالي.

تاريخ النسخ: عصر يوم الاثنين ١٩ شهر جمادى الثاني، ٨٩٥ هـ







نص الانهاء: «فرغت من استنساخ الجزء الثاني من كتاب قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام عصر يوم الاثنين التاسع عشر من شهر جمادى الثاني، أحد شهور سنة خمس وتسعين وثمان مئة، على يد حميد بن حسن بن إبراهيم بن حسن بن عبد الله بن أحمد بن سهيل بن معالي الأوالي...» وهي من نفائس المخطوطات.  
الرقم: (8403.or) (٩).

### ١١- منتهى المطلب في تحقيق المذهب

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
الناسخ: حسن بن جمعة بن علي الزبيدي النجفي.  
تاريخ النسخ: (١٧) ذو الحجة سنة (١٠٠٣ هـ)، وأكمل الجزء الثاني في الحادي والعشرين من ربيع الثاني من شهور سنة ١٠٠٤ هـ.  
مكان النسخ: في المشهد الغروي.  
الرقم: (9854.or) (١٠).

### ١٢- المختصر النافع = النافع في مختصر الشرائع

تصنيف: المحقق الحليّ، جعفر بن الحسن بن يحيى (ت ٦٧٦ هـ).  
الناسخ: جلال الدين بن عبد اللطيف المتولي بكر بلاء والنجف سابقاً.  
مكان النسخ: في بلدة ساري.  
تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء، اوائل شهر ربيع الأوّل سنة ١٠١٦ هـ.  
نص الانهاء: «وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب يوم الثلاثاء قريب الزوال من أوائل شهر ربيع الأوّل من شهور سنة ست عشرة وألف الهجرية، على مشرفها أفضل السلام والتحية في بلدة ساري... جلال الدين بن عبد اللطيف المتولي بكر بلاء والنجف سابقاً».  
الرقم: (8465.OR).





### ١٣- قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (ناقصة الأوّل تبدأ بأوائل الفرع الخامس، من المطلب الثالث في أحكام الرضا عليه السلام)

تصنيف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
الناسخ: ؟

تاريخ النسخ: (٢٥) شهر رمضان المبارك سنة ١٠١٩ هـ.  
الرقم: (OR. ٣٥٣٠) (١١).

### ١٤- مختلف الشيعة في أحكام الشريعة (الجزء الثالث)

تصنيف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
الناسخ: محمود بن حسام الدين الجزائريّ المشرفيّ

تاريخ النسخ: ظهر يوم السابع من جمادى الثانية أحد شهور سنة ١٠٢٦ هـ  
مكان النسخ: في المشهد الغرويّ المطهر

نص الإنهاء: «تم الجزء الثالث من كتاب مختلف الشيعة... وقد تشرفّ بكتابته لنفسه العبد الفقير... محمود بن حسام الدين الجزائريّ المشرفيّ، في ظهر اليوم السابع من جمادى الثاني، أحد شهور سنة ست وعشرين وألف في المشهد المطهر الغرويّ».

الرقم: (OR. ٧٨١١) (١٢).

### ١٥- تهذيب الوصول إلى علم الأصول = تهذيب طريق الوصول

تصنيف: العلامّة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).  
اسم الناسخ: علي رضا .

تاريخ النسخ: أواخر العشر الثالث من شهر صفر سنة (١٠٢٩) هجرية  
نص الانهاء: «تمّ، كاتبه علي رضا بنفسه لنفسه في أواخر عشر الثالث من شهر



صفر سنة (١٠٢٩) هجرية.

الرقم: (OR. ٤٢١٣) (١٣).

### ١٦- المذهب البارع في شرح المختصر النافع

تصنيف: الحلي، أحمد بن محمد بن فهد (ت ٨٤١هـ).

الناسخ: ... بن حسين بن علي الرناني

تاريخ النسخ: يوم الخميس، سنة ١٠٤٠هـ.

نص الإنهاء: «تم الكتاب بعون الملك ... على يد الكاتب المذنب ... بن حسين بن علي الرناني، في يوم الخميس خامس ... ختم بالخير والإقبال من شهور سنة أربعين وألف من الهجرة النبوية».

الرقم: (OR. ٧٨١٣) (١٤).

### ١٧- المختصر النافع = النافع في مختصر الشرائع

تصنيف: المحقق الحلي، جعفر بن الحسن بن يحيى (ت ٦٧٦هـ).

الناسخ: رضا قلي الكربلائي بن ملك علي الكربلائي.

تاريخ النسخ: شهر شوال المعظم، سنة (١٠٥٧هـ).

نص الإنهاء: «تمت الكتاب بعون الملك الوهاب علي يد الفقير الحقير رضا قلي الكربلائي بن ملك علي كربلائي سنة سبع وخمسين بعد الألف (١٠٥٧) في شهر شوال المعظم».

الرقم: (OR. ٧٨٢٣) (١٥).

### ١٨- قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (الجزء الأول)

تصنيف: العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

الناسخ: محمد تقي بن ابراهيم المازندراني.



تاريخ النسخ: ظهر يوم الأحد سبعة وعشرين شهر رمضان المبارك من شهور سنة ثمان وستين وألف من الهجرة (١٠٦٨هـ).

نصّ الإنهاء: «وقع الفراغ من تسويد الجزء الأول من كتاب قواعد الاحكام... ظهر يوم الأحد سبعة وعشرين شهر رمضان المبارك من شهور سنة ثمان وستين وألف من الهجرة (١٠٦٨)... محمّد تقي بن إبراهيم المازندراني...»  
الرقم: (OR. ٨٣٤١).

### ١٩- إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦هـ).  
الناسخ: رفيع بن محمد قاسم بابا كرك الاصفهاني.

تاريخ النسخ: يوم الخميس سادس شهر شوال المكرم سنة ١٠٨٠هـ.  
نصّ الإنهاء: «.. وقد ابتدأت هذا .. إرشاد الأذهان، في تاسع عشر شهر شعبان المعظم سنة ١٠٨٠، وفرغت من تحريرها بخمس ساعات، يوم الخميس سادس شهر شوال المكرّم، سنة ١٠٨٠ في المشهد المقدس ... رفيع بن محمد قاسم بابا كرك اصفهاني».

مكان النسخ: المشهد المقدّس.

الرقم: (or. ٨٣٣٦).

### ٢٠- شرائع الاسلام

تصنيف: المحقّق الحليّ، جعفر بن الحسن بن يحيى (ت ٦٧٦هـ).

الناسخ: محمد سليم بن أحمد الخفري الشيرازي.

تاريخ النسخ: شهر محرم الحرام، سنة: ١٠٨٢هـ.

الرقم: (or. ١٠٠).





## ٢١- ديوان صفي الدين الحلبي

المصنف: صفي الدين، عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد الحلبي (ت ٧٥٠هـ).  
الناسخ: ؟

تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء ١٢ شهر صفر سنة ١٠٨٦هـ.  
نصّ الإنهاء: «تمّ ديوان العارف بالله تعالى، الشيخ صفي الدين الحلبي، بحمده.... وكان الفراغ من كتابته يوم الثلاثاء المبارك، ثاني عشر صفر الخير من شهور سنة ١٠٨٦ هجرية».  
الرقم: (OR. ١٣٥٢) (١٦).

## ٢٢- عدّة الداعي ونجاح الساعي

المصنف: أحمد بن محمد بن فهد الأسدي الحلبي (٨٤١هـ).  
الناسخ: محمد باقر بن روز.  
تاريخ النسخ: سنة ١٠٨٨هـ.  
الرقم: (OR. ٧٨١٧) (١٧).

## ٢٣- الأمان من أخطار الأسفار والأزمان

المؤلف: رضي الدين علي بن طاووس (ت ٦٤٤هـ).  
الناسخ: محمد بن حاجي سلطان علي الأزهرّي.  
تاريخ النسخ: يوم الجمعة ثامن عشر من ذي الحجة الحرام سنة ١٠٩٢هـ.  
نصّ الإنهاء: «وقد وقع تنميقة على يد العبد الأقل.... محمد جعفر ابن الحاج سلطان علي الأزهرّي... وكان ذلك يوم الجمعة، ثامن عشر من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٩٢ هجرية».



الرقم: (or.11314) (١٨).

نسخة أخرى بخط النَّاسِخِ نَفْسِهِ (ناقصة الأول والآخر أكملت بخط حديث مؤخرًا).

التاريخ: يوم الجمعة ثامن عشر من ذي الحجة الحرام سنة ١٠٩٢ هـ.

الرقم: (or.11314).

ونسخة أخرى أيضًا ناقصة الأوّل.

الناسخ:؟

ويستظهر المفهرس أنّ خطها من خطوط القرن الحادي عشر الهجري، وجاء في آخرها إنهاء مقابلة نصه ما يلي: «أنها مقابلة تاريخها ١٧ شوال سنة ١٠٨١ هـ».

رقمها: (or.8518) (١٩).

## ٢٤- تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ: مجهولة.

تاريخ النسخ: سنة ١١٠١ هـ.

الرقم: (or.6533).

ونسخة أخرى، أيضًا مجهولة الناسخ، والتاريخ، رقمها: (or.8405).

## ٢٥- نهج الحق وكشف الصدق

تصنيف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ:؟

تاريخ النسخ:؟

يذكر المفهرس أنها من خطوط القرن الثاني عشر الهجري.

الرقم: (or.8057) (٢٠).





## ٢٦- ديوان صفي الدين الحلبي

المصنف: صفي الدين، عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم بن أحمد الحلبي (ت ٧٥٠هـ).

الناسخ: محمد أمين بن يونس أفندي، العمري الموصلي الحنفي.

تاريخ النسخ: ٢٢ شهر شعبان سنة ١٢٠٠هـ.

نصّ الإنهاء: «وقع الفراغ من ديوان صفي الدين الحلبي على يد أفقر العباد... محمد أمين بن يونس أفندي، العمري الموصلي الحنفي مذهباً والقادري طريقة في الليلة الثانية والعشرين من شهر شعبان الواقع في سنة مئتين وألف بعد الهجرة». الرقم: (OR. ٧٥٧٤) (٢١).

## ٢٧- مهج الدعوات ومنهج العنايات

المصنف: ابن طاووس الحلبي، السيد علي بن موسى بن جعفر (ت ٦٦٤هـ).

الناسخ: محمد بن هادي بن عبد الرحيم المرودشتي الشيرازي.

تاريخ النسخ: يوم الاثنين ثالث شهر شوال المكرم من شهور سنة أربع وسبعين ومئتين بعد الألف من الهجرة (١٢٧٤هـ).

الرقم: (OR. ٨٤٧١) (٢٢).

## ٢٨- المختصر النافع = النافع في مختصر الشرائع

المصنف: المحقق الحلبي، جعفر بن الحسن بن يحيى (ت ٦٧٦هـ).

الناسخ:؟

التاريخ:؟

الحالة: المخطوطة ناقصة الأول والآخر.

الرقم: (OR. ٤٠٢٨).



٢٩- الجواهر النفيس في شرح كتاب التجريد

المصنف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ:؟

التاريخ:؟

الرقم: (Add. ٦٦٠, ١٦) (٢٣).

٣٠- إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان.

المصنف: العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن علي ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

الناسخ:؟

التاريخ:؟

الحالة: ناقصة الأول والآخر أكملت بخط حديث مؤخرًا.

الرقم: (or. ٨٣٣٥).





## الخاتمة

بعد أن تتبعت مخطوطات التراث الحليّ في بعض الفهارس للمخطوطات العربية في المتحف البريطاني تبين لي أن أغلب المخطوطات الحلية التي نقلت إلى مكتبة المتحف البريطاني تعود إلى العلامة الحليّ (ت ٧٢٦ هـ)، ورأيتُ أن تلك المخطوطات هي من أنفس المخطوطات وأندرها، وهذا دليلٌ قاطع على أن نقلَ المخطوطات إلى هذا المتحف البريطاني كان عن خبرة ودراية في اختيار المخطوط ومؤلفه، ولو تتبعنا معظمَ المخطوطات في فهرس المخطوطات العربية في مكتبة المتحف البريطاني فسنجدها لكبار العلماء المحققين .





## الهوامش

(١٠) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٩-٩٠: ٢٨٠.

(١١) فهرس المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني، تشارلز ريو: ٢١٢.

(١٢) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٧-٨٨: ٢٥٣.

(١٣) فهرس المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني، تشارلز ريو: ١٧٣. وينظر:

من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٣٩.

(١٤) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٩-٩٠: ٢٨٥.

(١٥) مجلة تراثنا: ٨٧-٨٨: ٢٤٩.

(١٦) فهرس المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني، تشارلز ريو: ٦٨٢. وينظر:

من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦:

٢٦٠.

(١٧) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، مجلة تراثنا: ٨٧-٨٨:

٢٢٣-٢٢٤.

(١) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، مجلة تراثنا: ٩٨-٩٠-

٢٨٢.

(٢) فهرس فنخا: ٣٣/٩٨٨.

(٣) الذريعة: ٣/٢٠٨، مقدمة تحقيق

قواعد الأحكام: مؤسسة النشر

الاسلامي: ١/٧٠.

(٤) ينظر: مكتبة العلامّة الحليّة: ١٧٠، من

المخطوطات العربية في المتحف البريطاني

لندن، الشيخ محمّد مهدي نجف: مجلة

تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٤٢.

(٥) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٣٢.

(٦) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٧-٨٨: ٢٠٥.

(٧) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٩-٩٠: ٢٨٢.

(٨) مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٥٤-٢٥٥.

(٩) من المخطوطات العربية في المتحف

البريطاني لندن، الشيخ محمّد مهدي

نجف: مجلة تراثنا: ٨٧-٨٨: ٢٣٠.





(١٨) من المخطوطات العربية في المتحف  
البريطاني لندن، مجلة تراثنا: ٨٣-٨٤:  
٣٥٣.

(١٩) فهرس المخطوطات الحلية: ١ / ١٥٥.  
(٢٠) من المخطوطات العربية في المتحف  
البريطاني لندن، الشيخ محمد مهدي  
نجف: مجلة تراثنا: ٨٩-٩٠: ٢٩٤.

(٢١) من المخطوطات العربية في المتحف  
البريطاني لندن، الشيخ محمد مهدي  
نجف: مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٦٠.

(٢٢) من المخطوطات العربية في المتحف  
البريطاني لندن، الشيخ محمد مهدي  
نجف: مجلة تراثنا: ٨٩-٩٠: ٢٨٤.

(٢٣) من المخطوطات العربية في المتحف  
البريطاني لندن، الشيخ محمد مهدي  
نجف: مجلة تراثنا: ٨٥-٨٦: ٢٤٥.







