

**من مشاهير مؤرخي الحلة
من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي
إلى أواخر القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي**

أ.د. محمد كريم إبراهيم الشمرى
أستاذ متفرغ

SOME FAMOUS HISTORIANS OF AL-HILLA

FROM THE SIXTH CENTURY A H(THE TWELFTH CENTURY A D) TO THE
LATE NINTH CENTURY A H(THE FIFTHEENTH CENTURY A D)

BY

EMERITUS PROFESSOR MUHAMMAD KAREEM IBRAHEEM ASH-SHAMMARI,
PH D

ABSTRACT

THE PRESENT PAPER SHOWS THE IMPORTANT SCIENTIFIC AND INTELLECTUAL ROLE OF THE TOWN OF AL-HILLA DURING FOUR CENTURIES. AL-HILLA WAS CHARACTERIZED BY A PIONEERING SCIENTIFIC STATUS, SHOWN THROUGH ITS MULTITUDE OF SCHOLARS AND THINKERS, AND THE PRODUCTION IN THE VARIOUS FIELDS OF SCIENCE AND THOUGHT THEY EXCELLED IN. MANY OF THEM WERE CONSIDERED AS MEN OF RENAISSANCE IN VARIOUS FIELDS OF SCIENCE AND KNOWLEDGE .

SINCE ITS FOUNDATION IN THE LATE FIFTH CENTURY A H, AL-HILLA ATTRACTED A MULTITUDE OF INTELLECTUALS, SCHOLARS AND SCIENTISTS DUE TO THE ENCOURAGEMENT OF ITS AL-MIZYADIYEEN PRINCES FOR SCIENCE AND SCIENTISTS THROUGH HONORING THEM AND RECEIVING THEM CORDIALLY. IN ADDITION, AL-HILLA WAS KNOWN FOR ITS TWO CIVILIZATIONS: IT WAS THE HEIRESS OF ANCIENT CIVILIZATION OF BABYLON, WHICH WAS WELL-KNOWN IN THE HISTORY OF MESOPOTAMIA AND THE WHOLE WORLD. FURTHERMORE, IT HAS BECOME A SCIENTIFIC

يبين البحث أهمية مدينة الحلة ودورها العلمي والفكري خلال أربعة قرون ، إذ تميزت الحلة بمكانة علمية رائدة ، من خلال كثرة علمائها ومفكريها وما أنتجوا وأبدعوا في مجالات العلم والفكر المتعددة،» فكان كثير منهم بثابة موسوعة علمية شاملة في شتى حقول العلم والمعرفة .

استقطبت الحلة منذ تأسيسها في أواخر القرن الخامس الهجري ، كثيراً من المفكرين والعلماء ؛ بسبب تشجيع إمراهها المزددين للعلم ورجاله وتكريهم والحفاوة بهم ، فضلاً عن أن الحلة عرفت بأنها : صاحبة الحضارتين ، فهي وريثة حضارة بابل القديمة المعروفة في تاريخ بلاد الرافدين والعالم أجمع ، كما أنها

ملخص البحث

أصبحت مركزاً علمياً لاحتضانها الحوزة العلمية قرابة أربعة قرون ، لذا ظهرت فيها طاقات علمية وفكرية متميزة كان لها أثر تميز في تأصيل الفكر العلمي المتنوع في شتى حقول المعرفة والعلم ، وظهرت فيها أسر علمية توارثت ذلك الفكر والعلم ، مثل : آل نما ، آل طاووس، آل سعيد ، آل المظفر ، كما ظهر فيها العديد من العلماء والفقهاء من السادة الموسوية والاعرجية ، يجدها القارئ الكريم في أثناء بحثنا هذا ، الذي اقتصر على دراسة نماذج من مشاهير مؤرخي الحلة ، وعرض مؤلفاتهم وجهودهم في هذا الحقل ، التي تخصصت في مجال الكتابة التاريخية ، فضلاً عن جهودهم ومؤلفاتهم في علمي الرجال والأنساب .

المقدمة:

مِيادِينُ الْآدَابِ وَالعِلُومِ وَالْمَعْرِفَةِ.

تَمَيَّزَتْ مِدِينَةُ الْحَلَّةِ عَنْ سَوَاهَا مِنْ الْمُدُنِ بِأَنَّهَا: (صَاحِبَةُ الْحَضَارَتِيْنِ)، فَقَدْ مُصَرَّتْ سَنَةُ ٤٩٣هـ / ١١٠٠م، مِنْ قَبْلِ الْأَمِيرِ سَيِّفِ الدُّولَةِ صَدَقَةِ بْنِ مُنْصُورِ الْأَسْدِيِّ الْمَزِيدِيِّ، وَ اكْتَمَلَ بِنَاؤُهَا سَنَةُ ٤٩٥هـ / ١١٠٢م، فَهِيَ وَرِيشَةُ حَضَارَةِ بَابِلِ، إِذْ وُلِّدَتْ فِي رَحْمِ حَضَارَتِهَا الرَّابِضَةُ عَلَى حَافَّتِي فُرَاتِ الْحَلَّةِ، وَ لَمْ يَتَوَقَّفْ عَطَاؤُهَا الْعَلَمِيُّ وَالْفَكَرِيُّ مِنْذَ أَكْثَرِ مِنْ تِسْعَةِ قَرُونٍ (بِحَدِودِ ٩٤٢سَنَةً)، أَيْ حَتَّى وَقْتِنَا الْحَاضِرِ.

أَمَّا الْإِرَثُ الثَّانِي الَّذِي اغْنَى مِدِينَةَ الْحَلَّةِ، فَيَتَمَثَّلُ فِي احْتِضَانِهَا لِلْمَرْكَزِ الْعَلَمِيِّ (الْحَوْزَةِ الْعَلَمِيَّةِ) طَوَالَ (٣٨٩) سَنَةَ بَيْنِ ٥٦٢ - ٩٥١هـ / ١١٦٦ - ١٥٤٤م، فَأَصَبَّتْ مِدِينَةَ الْحَلَّةِ مَرْكَزاً عَلَمِيًّا مِعْطَاءً وَلُؤْدًا، أَنْتَجَ الْكَثِيرَ مِنَ الطَّاقَاتِ وَالْقَامَاتِ الْعَلَمِيَّةِ وَالْأَدِيبَيَّةِ الْمُتَنوَّعةِ،

تَبَوَّأَتْ عَدَّةُ مُدُنٌ عَرَبِيَّةٌ وَإِسْلَامِيَّةٌ مَرَاكِزٌ مُهِمَّةٌ وَمُتَمَيِّزةٌ فِي تَارِيخِ الْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَقَدْ صَارَتْ تِلْكَ الْمُدُنُ مَرَاكِزٌ إِشْعَاعٌ فَكَرِيٌّ وَحَضَارِيٌّ فِي مُخْتَلِفِ الْمَجَالَاتِ الْعَلَمِيَّةِ، بَدِئًا مِنَ الْعِلُومِ الْدِينِيَّةِ وَإِنْتَهَاءً بِالْعِلُومِ الْصِّرْفَةِ.

تُعدُّ مِدِينَةُ الْحَلَّةِ إِحْدَى أَبْرَزِ تِلْكَ الْمُدُنِ الَّتِي اغْنَتَتْ - مِنْذِ تَأْسِيسِهَا - بِمَكَانَةِ عَلَمِيَّةٍ، وَقَدْ عَبَرَتْ عَنْ أَهْمَى مَرَكِزَهَا الْعَلَمِيِّ وَالْفَكَرِيِّ أَقْوَالَ وَأَوْصَافَ لَكِثِيرٍ مِنَ الْمُؤْرِخِينَ وَالرَّحَالَةِ وَالْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ وَالْأَدِبَاءِ، فَوَصَّفَتْ أَيَّامَ عَزَّهَا وَازْدَهَارَهَا، فَقَدْ وَصَفَهَا يَاقُوتُ الْحَموِيُّ بِقَوْلِهِ: ((أَفْخَرُ بَلَادِ الْعَرَقِ وَأَحْسَنُهَا)), كَمَا أَشَارَتِ الْمَصَادِرُ الْمُتُوْعِةُ إِلَى ازْدَهَارِ مَرَاكِزِ الْفَكَرِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِيهَا وَكَثِيرَةُ مَنْ أَمَّهَا وَاسْتَقَرَّ فِيهَا مِنَ الْمُفَكِّرِينَ وَالْعُلَمَاءِ، فَضَلَّاً عَمَّا اتَّجَوْا وَأَبَدَعُوا مِنْ نَتَاجَاتِ عَلَمِيَّةِ غَزِيرَةٍ، تَوَزَّعَتْ عَلَى شَتَّى

كما أنجبت هذه المدينة كبار علماء العراق في عقود تاريخية متتالية.

كانت مدينة الحلة منذ تأسيسها سنة ٤٩٥هـ، من الحواضر العربية الإسلامية المهمة؛ بسبب تشجيع الأمراء المزديين للعلم ورجاله واحتضانهم وتقريمهم، كما كان لهم أثر بارز في أحداث العراق السياسية والحضارية خلال العصر العباسي، فأسهمت مدينة الحلة في إنتهاء التسلط السلاجقى على العراق.

واجتذبت مدينة الحلة أعداداً كبيرة من السكان على مختلف مشاربهم، واتسمت برحابة صدور أهلها وطيبتهم وسامحتهم وكرمهم للضيوف، فضلاً عن مناخها اللطيف وتوسيتها بين مدن العراق المهمة (كرباء، النجف، بغداد)، و هذه المواصفات جعلتها في مصاف المدن العربية الإسلامية الكبيرة المهمة و المؤثرة في محيطها المحلي والإقليمي، فأصبحت قبلة العالم الإسلامي لطلبة العلوم الدينية - بوجه خاص - قربة أربعة قرون، فقد احتضنت أزقتها و مدارسها الحوزة العلمية نحو (٣٨٩) سنة - كما ذكرنا.

و تأسساً على ما ذكرناه، احتفظت مدينة الحلة بأهميتها منذ تأسيسها حتى أواخر العصر الإيلخاني في العراق، فكانت مركزاً إدارياً مهماً، لإشرافها على منطقة واسعة تضم عدداً من المدن و القرى، و ظلت هذه المدينة محافظة على ازدهارها الاقتصادي و الاجتماعي، كما أنها أصبحت من المراكز الفكرية المهمة في العراق

و العالم الإسلامي، على الرغم مما أحده الغزو المغولي من فوضى و اضطراب عمّ أغلب مدن العراق؛ لأن مدينة الحلة لم تتعرض للدمار و الخراب بشكل واسع، بجهود أهلها لتلافي آثار ذلك الغزو المدمر، لذلك استقرت أحوالها الاقتصادية و الاجتماعية، مما كان لذلك أثره الواضح في ازدهار حياتهم الفكرية و العلمية. تمثلت جهود علماء الحلة و مفكريها في نشر الفكر العلمي المتنوع في شتى حقول العلوم و المعرفة و توضيحه و تأصيله و ازدهاره، عبر حلقات الدرس في مجالس درسهم، و في دور (بيوت) العلماء التي برزت لتكون مدارس و معاهد لتقديم الدروس للطلبة في مختلف العلوم الدينية منها و الأدبية و الفكرية و حتى العلوم الصرفية.

و هكذا شهدت مدينة الحلة نهضة علمية رائدة و متميزة في التأليف و الترجمة، وقد زخرت مكتبات العالم الإسلامي بذلك الإنتاج الغزير لعلماء الحلة و مفكريها حتى يومنا هذا. و سوف نخصص بحثنا لدراسة أبرز مؤرخي الحلة و مؤلفاتهم في مجال الكتابة التاريخية، فضلاً عن جهودهم و مؤلفاتهم في علمي الرجال و الأنساب، من القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي و إلى أواخر القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، و هو بحث متخصص في حقل التاريخ و رجاله، الذي يُعد حقيقة علمياً من حقول ثراث مدينة الحلة الحالى.

الله بن نما الحلي ، فاضل صالح يروي عنه ولده جعفر، وجعفر هذا عالم يروي عنه الشيخ كمال الدين علي بن الحسين بن حماد، كان فاضلاً جليلًا ، له كتاب : «مقتل الإمام الحسين عليه السلام «أجاد في وضعه.

٤- شمس الدين فخار بن معبد بن فخار

الموسوي، (ت: ١٤٣٠ هـ / ١٩٢٢ م).

من أعلام مدينة الحلة المشهورين بمعرفة النسب ؛ لذلك وُصفَ بـ : السيد النسابة العالمة (٦)، من السادة الأشراف المعروفين بمعرفة الأنساب وتشجيرها (٧) .

ذكر المولى الأفندى (٨) أن للسيد شمس الدين فخار، كتاب « المقباس في فضائلبني العباس » ، وأخذ عنه النسب ولده جلال الدين عبد الحميد شيخ ابن الفوطي (٩). له كتاب : إيان أبي طالب، المُسْمَى: الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب.

٣- القاضي أبو علي الحسن بن محمد بن إسماعيل القيلوي

(ت: ١٤٣٢ هـ / ١٩٢٦ م).

الكاتب المؤرخ، من الأعيان الأكابر، كان عارفاً بالتواريχ وأيام الناس (١٠)، إذ كان أديباً أخبارياً (١١)، سافر إلى بلاد الشام واختص بالملك الأشرف الأيوبي مظفر الدين موسى بن الملك العادل (١٢).

أما مؤلفاته فذكر سبط ابن الجوزي (١٣) عن ولده أن والده كتب خلال عمره مقدار

١- **الشيخ الرئيس العفيف أبو البقاء هبة الله محمد بن نما بن علي بن حمدون الحلي الربعي، (القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلاديّين).**

عاش في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي والنصف الأول من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي، في بيته علم وأدب وفقه ودرية .

يتتميّز الشيخ الرئيس هبة الله إلى عائلة (نما الحلية)، التي ينتسب إليها العديد من علماء الحلة وفضلائها في الرواية والدرية، وقد وصف ابن الجوزي (١) بني نما ، بقوله: «بني نما طائفة كبيرة في الحلة فيهم العلماء والفقهاء والمحدثين، منهم : نجم الدين جعفر» .

وُصفَ آل نما بأنهم بيت الحلين المشهورين بالفضل والأدب والرواية والدرية والفقه والعلم، منهم : الشيخ الرئيس أبو البقاء هبة الله بن نما، مؤلف كتاب : «المناقب المزیدة في أخبار الملوك الاسدیة» (٢)، وقد أكثَر في كتابه من شمائل سيف الدولة صدقة بن منصور، مؤسس مدينة الحلة وآخر ملوك العرب في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي (٣) .

ويفهم من ترجمات علماء آل نما أن أبي البقاء هبة الله كان رأس هذه العائلة في العلم والفضل والأدب . لُقب بـ : **الشيخ الرئيس والشيخ العفيف والخبر** (٤)، ووصفه الخبر العامل (٥) بـ : **الشيخ أبي البقاء هبة**

ألفي مجلد ما بين صغير وكبير، وفي مجال التاريخ حسراً ألفَ كتاباً ذَيَلَ به على تاريخ القاضي السمناني (١٤)، امتازت كتابته بحسن العبارة (١٥)، وذكر سبط ابن الجوزي (١٦) ان كتابه الذيل أحسن من الأصل.

٤-الشيخ مذهب الدين أبي طالب محمد بن علي اللغوي، المعروف بـ : ابن الخيمي الحلي، نزيل مصر، (ت: ١٤٤٢هـ/١٩٤٤م).

له اهتمام في التاريخ، فقد أَرَخَ لاحتلال دمياط من قبل الإفرنج، قال ابن خلكان (١٧) : «ونقلت من خط الشيخ مذهب الدين أبي طالب محمد بن علي اللغوي المعروف بـ : ابن الخيمي الحلي نزيل مصر، ان العدو نزل قبة دمياط يوم الثلاثاء ثاني عشر ربيع الأول سنة خمس عشرة وستمائة، ونزل البر الشرقي يوم الثلاثاء سادس عشر ذي القعدة من السنة [١٤١٩هـ/١٩٣٦م]، وأخذ التغر [دمياط] يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وستمائة، واستعيديت منهم يوم الأربعاء تاسع عشر رجب سنة ثمان عشرة وستمائة، ومدة نزولهم عليها إلى أن انفصلوا عنها ثلاثة سنين وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوماً، ومن الاتفاق العجيب نزولهم عليها يوم الثلاثاء وإحاطتهم بها يوم الثلاثاء وملوكهم لها يوم الثلاثاء، وقد جاء في الخبر: إن الله تعالى خلق المكروه يوم الثلاثاء».

نستنتج من هذا النص أن ابن الخيمي كان دقيقاً في معلوماته عن غزو الإفرنج لشقر دمياط، وبرر تكرار يوم الثلاثاء ثلاث مرات في خبر الغزو بأن الله تعالى خلق المكروه يوم الثلاثاء، معبراً عن موقفه من هذا المكروه، المتمثل بالنزول مقابل دمياط ومحاصرتها واحتلالها يوم الثلاثاء، ولعل هذا التبرير مقنع إلى حدٍ ما، استجابة لتساؤل أي قارئ عن هذا التكرار ليوم الثلاثاء في النص، كما ان

معلومات ابن الخيمي اتصفت بالدقّة التاريخية في ذكر الأرقام والتاريخ بتفصيل وتدقيق تامّين، مما يدل على الحس التاريخي العالي الذي يتميز به، ولكننا - مع الأسف - لم نتعرف على عنوان كتابه الذي ألفه في التاريخ؛ لأنّ ابن خلكان لم يفصّح عن مصدر روایته التي نقلها بخط ابن الخيمي.

٥-السيد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس (ت: ١٤٤١هـ/١٩٤١م).

نقيب الطالبيين في العراق كان متعدد الموهاب، وكتبه مليئة بالأخبار والتاريخ ، فضلاً عن العلوم الدينية التي تخصص بها.

ومن مؤلفاته في مجال التاريخ : كتاب الطُّرف ، وهو في الأخبار (١٨) ، وكتاب : الإصطفاء في تواریخ الخلفاء (١٩) . تتلمذ على يد كبار العلماء، منهم: الشيخ نجیب الدين محمد بن نما والشيخ سدید الدين سالم بن محفوظ بن عزیزة بن وشاح ونجیب الدين محمد السوراوي ، وتخرج على يده عدد من العلماء، أبرزهم: العالمة الحلي وابن أخيه غیاث الدين عبد الكریم (٢٠) .

رحل رضي الدين إلى العديد من المدن، منها: بغداد والحللة والمشهد الغروي وكرلاء، وكانت جميعها من المراكز العلمية المهمة في ذلك الوقت (٢١) .

٦- جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس ، (ت: ١٧٣هـ/١٣٧٤م).

كان فقيه أهل البيت في زمانه، ذو

(ت: ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)، وروى عنه النَّسَبُ السيد عبد الكريم بن أحمد بن طاووس، (ت: ٦٩٣ هـ / ١٢٩٤ م)، روى عنه كتاب : الجدي في أنساب الطالبيين للسيد علي بن محمد العمري (٢٩)، كما روى عنه النَّسَبُ أيضاً السيد علي بن محمد الأعرج (٣٠).

٩- جمال الدين أحمد بن محمد بن مهنا بن علي العبيديي الحلي ، (ت: ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م).

المؤرخ النَّسَابة ، وهو من مشايخ ابن الفوطي و المؤرخ جلال الدين بن عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي ، اهتم بالتاريخ وألف فيه ، له مؤلفين في التاريخ ، هما : كتاب وزراء الزوراء (٣١)، وكتاب : ترجمان الرمان ، الذي قيل عنه : «من التواریخ الجامعۃ ولا يساویه في براعة التسمیة إلا مرأة الزمان لسبط ابن الجوزی ، فالمراة والترجمان أبدع ما سمي التاريخ بهما ، إن لم يكونا أبدعه» (٣٢). وقيل كانت له عدة تصانیف ، أبرزها : وزراء الزوراء والدوحة المطلية (٣٣).

قال عنه ابن عنبة (٣٤) : «العالم النَّسَابة» ، وذكر له تلميذهُ ابن الفوطي (٣٥) مشجرةً في النَّسَب ، نُرْجِحُ أنها : الدوحة المطلية . وقيل انه صَنَفَ كتاباً في الأنساب ، سماه : الأنساب المشجرة ، الذي يعد من أشهر التصانیف (٣٦).

١٠- جمال الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن محمود القزويني ، (ت: ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م).

يرجع نسبه إلى أنس بن مالك خادم رسول الله

معرفة واسعة في الرجال (٢٢)، حقق الرجال والرواية تحقيقاً لا مزيد عليه (٢٣)، وهو أول من نَظَرَ في الرجال وتناول موضوع الجُرح والتعديل (٢٤).

قال عنه تلميذهُ الرجالي الحسن بن علي بن داود (مؤلف كتاب الرجال) ، المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ / ١٣٣٩ م ، : «رباني وعلماني وأحسن إلى وأكثر فوائد هذا الكتاب من إشاراته وتحقيقاته» (٢٥) ، ونستدل من هذا النص على أن ابن داود اعتمد في تأليف كتابه (الرجال) على أستاذه جمال الدين ابن طاووس .

أما مؤلفاته في الرجال ، فأشهرها كتاب : حل الإشكال في معرفة أحوال الرجال ، المعروف بـ : التحرير الطاووسى ، وقد حرره الشيخ حسن بن زين الدين بن علي ، المعروف بـ : ابن الشهيد الثاني (٢٦).

٧- نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن الهذلي ، (ت: ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م).

صنف كتاب : الرجال ، وهو مختصر من فهرس الشيخ الطوسي (٢٧) ، المتوفى سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م.

٨- جلال الدين عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي ، (كان حياً سنة ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م).

من أسرة اهتم أبناؤها بالنَّسَب ، هو والده وجده ، وقد وصفَ السيد جلال الدين بـ: النَّسَابة وزين مسند النقابة ونَسَابة عصره (٢٨).

أخذ بالنَّسَبَ عن والده السيد فخار

صلى الله عليه واله وسلم، ولد في قزوين سنة ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م، وهاجر مع أهله وهو صغير إلى العراق، واستقروا في الحلة، فشأ بها وتعلم (٣٧).

كان عالماً فاضلاً وفقيهاً ذا خط حسن (٣٨)، ووصل إلى بلاد الشام والتلقى مع ابن العربي الصوفي (٣٩).

تلمذ على كمال الدين أبو القاسم مشرف بن المتوج بن المظفر القزويني (٤٠)، والشيخ مُعین الدين حسنويه بن أحمد بن حسنويه أبو علي الصوفي (٤١).

تولى القزويني قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م وقضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ / ١٢٥٤ م، وأثناء ذلك تولى التدريس في المدرسة الشرابية بواسط، فضلاً عن توليه القضاء، واستمر على القضاء بعد الاحتلال المغولي للعراق سنة ٦٥٨ هـ / ١٢٥٨ م (٤٢).

أما مؤلفاته، فهي : عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، في الجغرافية (٤٣)، وكتاب : الدر المنضود في عجائب الوجود (٤٤)، وفي مجال التاريخ له كتاب : آثار البلاد وأخبار العباد (٤٥).

١١- غياث الدين أبو المظفر عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن طاووس. (ت: ٦٩٣ هـ / ١٢٩٢ م).

وَصَفَهُ زَمِيلُهُ فِي الْدِرَاسَةِ ابْنُ دَاوَدَ (٤٦)، بـ: «الفقيه النسابة ... أوحد زمانه»، وقال عنه تلميذه ابن الفوطى (٤٧) :

«لم أَرْ في مشايخي أحفظ منه للسَّيِّرِ والآثارِ والأحاديث والأخبار ... جَمَعَ وَصَنَفَ وَشَجَرَ وَأَلْفَ»، ويتبين لنا من خلال نص ابن الفوطى هذا أن لشيخه غياث الدين مصنفات في النسب.

روى النسب عن الشيخ عبد الحميد بن فخار الموسوي، الذي كتب له الإجازة بقراءة كتاب : المجدى في أنساب الطالبين (٤٨).

درس غياث الدين على أبيه وعمه رضي الدين والمحقق الحلبي وغيرهم، وعليه تلمذ ابن داود والشيخ عبد الحميد بن أحمد بن أبي الجيش والشيخ كمال الدين علي بن الحسين بن حماد الليثي وغيرهم، له العديد من المصنفات ، منها: الشمل المنظوم في مصنفي العلوم، و: فرحة الغري (٤٩).

١٤- عز الدين أبو الفضل يونس بن يحيى النيلي الخطيب. (ت: ٦٩٣ هـ / ١٢٩٢ م).

كان شيخاً عالماً خطياً، حافظاً للأخبار، سكن بغداد واجتمع به ابن الفوطى عند النقيب صفي الدين ابن طباطبا (٥٠).

١٣- السيد فخر الدين أبو محمد ترجم بن علي بن المفضل العلوي الحسيني النسابة. (ق: ٦٧ هـ / ١٢١٣ م).

قال عنه ابن الفوطى (٥١) : «كان يحاضر بأنساب أهله ويحفظ أحوالهم والحكايات التي تصدر عنهم من الكرم واللؤم» ، وذكر له مشجرة جامعه لأنساب قريش، جمعها من كتاب الأنساب للزبير بن بكار (٥٢) وغيره من النسابة (٥٣).

يتضح ذلك من خلال ما ذكره ابن الفوطي (٦١) ، من أن السيد رضي الدين علي بن عبد الكريم بن طاووس النسابة ، لما اهتم بجمع الأنساب استدعاه إليه ، ولكن وفاته حالت دون الإفادة من علمه .

ومن مؤلفاته في مجال النسب ، كتاب : جوهرة القلادة في نسببني قتادة ، ألفه للأمير عز الدين بن محمد الحسيني (٦٢) سنة ١٢٩٩ هـ / ١٢٩٩ م (٦٣) .

١٧- السيد فخر الدين أبو المظفر محمد بن الأشرف علي بن محمد العلوى، الأديب النسابة (كان حياً سنة ٥٧٠٧ هـ / ١٣٠٧ م).

من السادة الأفضل الذين اهتموا بعلم النسب وأولوه عناء ، من خلال ما ذكره ابن الفوطي (٦٤) ، الذي التقى به في تبريز سنة ١٣٠٧ هـ / ٥٧٠٧ م ، ومن قرأ عليه : السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية (ت: ٦٥) .

١٨- صفي الدين محمد بن علي بن طباطبا ، المعروف بـ ابن الطقطقي (ت: ٥٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م).
نقيب الطالبيين في العراق ، كان مفكراً ذا فكر حُر ومؤرخ سديد الرأي .

أما مؤلفاته التاريخية ، فأشهرها : التاريخ الفخرى (٦٦) الذي ألفه لفخر الدولة أبي محمد عيسى بن هبة الله النصراوي حاكم الموصل أيام الدولة المغولية ، وكتاب : منية الفضلاء في تاريخ الوزراء ، كذلك ألف كتاباً في التاريخ لعز الدين عبد العزيز بن إبراهيم

١٤- غياث الدين عبد الكريم بن محمد بن عبد الحميد الحسيني النسابة ، (ق ٥٧ هـ / ١٣١٣ م).

من بيت عُرف أبناؤه باهتمامهم بالنسب والحساب والأدب ، كان السيد غياث الدين ذا مروءة وشجاعة وحسن أخلاق ، قُتل وهو شاب في أطراف الحلة (٥٤) .

١٥- رضي الدين أبو القاسم علي بن عبد الكريم بن أحمد بن طاووس (كان حياً سنة ٥٧٠١ هـ / ١٣٠١ م).

درس النسب على السيد جلال الدين عبد الحميد بن فخار الموسوي (٥٥) ، وقد ذكرنا أنه اهتم بجمع الأنساب وطلب المساعدة من السيد فخر الدين علي بن محمد سنة ١٣٠١ هـ / ٥٧٠١ م (٥٦) .

١٦- فخر الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن علي الحسيني الأعرج النسابة ، (ت: ٥٧٠٢ هـ / ١٣٠٤ م).

هو والد السيد مجد الدين أبو الفوارس محمد ، وحفيد السيدين عميد الدين عبد المطلب وأخيه ضياء الدين ، ابني اخت العلامة الحلي ، أما جدهما السيد فخر الدين فقد وُصف بـ : الإمام العلامة النسابة (٥٧) ، الشاعر الأديب (٥٨) ، وقال عنه ابن الفوطي (٥٩) : «من مشايخنا السادات الذين أخذنا عنهم الأنساب وكان فاضلاً أديباً نسابة قد شَجَرَ وكتب بخطه» .

قرأ النسب على السيد جلال الدين عبد الحميد بن فخار بن معذ الموسوي (٦٠) ، وكان من أبرز أقرانه في علم النسب في بداية القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي ،

بن محمد الكوفي حاكم شيراز، ولم يذكر ابن الغوطى (٦٧) اسم الكتاب الذى ألفه لخزانة السيد عز الدين (٦٨) وما يميز مؤلفاته التاريخية انه لا يكتفى بنقل الرواية التاريخية فقط، بل يتناولها بالنقد والتحليل (٦٩).

١٩- جمال الدين أبو منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف العلامة الحلى ، (ت: ١٣٢٥هـ/١٢٢٥م).

علامة العلماء وفهامة الفضلاء، جليل القدر عظيم الشأن ، الموصوف بـ: غاية العلم ونهاية الفهم، كان جاماً لأنواع العلوم مصنفاً في أقسامها ، امتاز بكترة تصانيفه (٧٠) ، قرأ علوم العربية على الشيخ حسن بن إياز (٧١) النحوى (٧٢).

له في مجال الرجال، كتاب : كشف المقال في معرفة الرجال (٧٣)، وكتاب : خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، وهو كتاب مطبوع، وكتاب: إيضاح الاشتباه في أحوال الرواة (٧٤).

٤٠- الشيخ تقي الدين أبو محمد الحسن بن علي بن داود الحلى ، (ت: ١٣٢٩هـ/١٢٣٩م).

من العلماء الأفذاذ الجامعين لعدة علوم، فقد وصفَ بـ: الفقيه المجتهد، تاج المحدثين والفقهاء (٧٥)، كان نابغة في الفقه وغيره من العلوم الدينية والأدبية (٧٦)، أخذ الفقه عن الحقق الحلى ويعيى بن أحمد بن سعيد والخواجة نصير الدين الطوسي ، والسيد عبد الكريم بن أحمد بن طاووس والشيخ يوسف بن علي بن المطهر الحلى ، والشيخ مفيد الدين

محمد بن علي بن جعيم، وروى عنه السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية ، (ت: ١٣٧٤هـ/١٣٧٤م) والشيخ علي بن أحمد بن طرداد المطارآبادى (٧٧).

والحسن بن علي بن داود الحلى الرجالى الشهير، مؤلف كتاب : الرجال، الكتاب المتداول عند المحققين وطلاب العلم، وقيل عن هذا الكتاب : « سلك فيه مسلكاً لم يسلكه فيه أحد من الأصحاب ... رتبه على الحروف الأولى فالأول في الأسماء وأسماء الآباء والأجداد ... وجمع ما وصل إليه من كتب الرجال مع حُسن الترتيب وزيادة التهذيب» (٧٨).

وُوصف الحسن بن داود، بأنه : ملك العلماء والأدباء في عصره، ملك النظم والنشر، امتاز بكترة نظمه للأراجيز الشعرية في مختلف الفنون (٧٩)، مما يدل على قوة ملكته في النظم . ولعل السبب في تلقبيه بـ: الرجالى، يعود إلى شهرة كتابه (الرجال) أكثر من تصانيفه الأخرى.

٤١- السيد علم الدين المرتضى على بن عبد الحميد بن فخار الموسوي ، (ت: ١٢٥٩هـ/١٣٥٩م).

من أسرة اهتمت بالنسب كثيراً، إذ كان والده السيد عبد الحميد نسّابة معروف وكذلك جده السيد فخار بن معد، أشهر من أن يُذكر في علم النسب.

أما السيد علم الدين فقد كان عالماً فاضلاً جليل القدر نسّابة (٨٠)، روى النسب

ومن تصانيفه التي ذكرها ابن عنبة (٩١) في علم النسب، كتاب: نهاية الطالب في نسب آل أبي طالب، ويكون من اثني عشر مجلداً، وكتاب: الثمرة الظاهرة من الشجرة الظاهرة، تناول فيه أنساب الطالبيين، وهو مشجر، وكتاب: الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون، وكتاب: أخبار الأمم، وكتاب: سبك الذهب في شبک النسب، وكتاب: الجذوة الزينية، وكتاب: تبديل الأعقاب، وكتاب: كشف الالتباس في نسببني العباس.

٤٣- علي عبد الكرييم النيلي النجفي، (كان حياً سنة ١٢٩٨هـ/١٩٠١م).

قال عنه الشبستري (٩٢) : « عالم فاضل ... جليل القدر نَسَابة عارف بالرجال أديب شاعر مؤلف » ، له كتاب في التراجم وعلم الرجال (٩٣)، وله كتاب: سرور أهل الإيان في علائم ظهور صاحب الزمان (٩٤)، وله مُصنَّف آخر في المجال نفسه، عنوانه: كتاب الغيبة (٩٥)، وربما يتحد مع الكتاب السابق، وله: الدر النضيد في تعازي الإمام الشهيد (٩٦).

٤٤- الحسن بن سليمان بن خالد الحلي، (كان حياً سنة ١٢٩٩هـ/١٩٠٢م).

من علماء الحلة ومفكريها، له باعُ ومشاركة في أكثر العلوم، من مؤلفاته في علم التاريخ، كتاب بعنوان: « أحوال المحتضر » تناول فيه احتضار النبي، وكيف تكون حال المحتضر المسجى على فراش الموت (٩٧).

عن والده وعن جده بالسلسل (٨١)، وروى عنه النسب السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن مُعِيَة (٨٢).

ومن مؤلفات السيد عَلَم الدين، كتاب: الأنوار المضيئة في أحوال المهدى (٨٣).

٤٤- تاج الدين محمد بن القاسم بن الحسين بن مُعِيَة، (ت: ١٣٧٦هـ/١٩٥٤م).

واحد من علماء عصره البارزين، شاعر وأديب متعدد الفنون، جَمَعَ بين فضيلتي العلم والأدب (٨٤) ، ذكر تلميذهُ ابن عنبة أنه قرأ عليه الشعر من ضمن ما قرأه عليه في داره بالحلة (٨٥).

وُصفَ بأنه: «أعجوبة الزمان في جميع الفضائل (٨٦)، صَنَفَ في علم الرجال كتاباً، سماه: كتاب معرفة الرجال، يقع في مجلدين ضخمين على ما قاله تلميذهُ ابن عنبة (٨٧).»

عالم فاضل نَسَابة جليل القدر (٨٨)، انتهى إليه علم النسب في زمانه، وكانت له اليد الطولى في هذا العلم، من خلال الإسنادات العالية والسماعات الشريفة، وقد أجمع نَسَابة العراق على التلمذة على يديه والأخذ منه (٨٩).

قرأ علم النسب على السيد عَلَم الدين المرتضى علي بن عبد الحميد بن فخار، (ت: ١٣٥٩هـ/١٩٣٥م) ، وقرأ عليه النسب السيد جمال الدين أحمد بن علي الحسيني، المعروف بـ: ابن عنبة مؤلف كتاب: عمدة الطالب، ولازَمَه في داره أكثر من اثني عشرة سنة، بعد أن صاهرَه على ابنته، وقرأ عليه النسب وغيره من العلوم (٩٠).

٤٥- رجب البرسي الحلي ، (كان حياً سنة ١٤١٠هـ / ١٨١٣م).

كان ماهراً في أكثر العلوم (٩٨)، له مؤلفات في تاريخ النبي ، والأئمة المعصومين (عليهم السلام) ، منها : مولد النبي وعلي وفاطمة وفضائلهم (٩٩)، وله كتاب : (فضائل أمير المؤمنين) (١٠٠)، وهو غير كتاب المشارق ، وله: أسرار النبي وفاطمة والأئمة (عليهم السلام) (١٠١).

٤٦- الحسن بن راشد الحلي، (ت: ١٤٦١هـ / ١٨٣٠م).

يعد من أكثر الشخصيات العلمية اهتماماً في علم التاريخ ؛ لأن إنتاجه في هذا المجال سبق غيره من مفكري الحلة ، وكانت صنعته المتميزة في مجال التاريخ كتابة تاريخه بالشعر غالباً ، وُوصف بأنه: « مؤرخ فقيه ... شاعر» (١٠٢).

له في التاريخ كتاب : أرجوزة في تاريخ الملوك والخلفاء (١٠٣)، وله أيضاً: أرجوزة في تاريخ القاهرة (١٠٤).

٤٧- الحسن بن محمد بن علي المهلي الحلي ، (كان حياً سنة ١٤٣٦هـ / ١٨٤٠م).

له في التاريخ كتاب نقل فيه وجهة نظر الشيعة الإمامية ، عنوانه: « أضواء الدرر الغولي لإيضاح غصب فدك والعوالى » ، عده المجلسي (١٠٥) من الكتب المعتبرة التي تم الاعتماد عليها في تأليف كتابه: بحار الأنوار ، الذي وثق وضم مادة تاريخية موثوق بها ،

مدعمة بالأحاديث والرواية المتواترة لدى المذهب الإمامي .

٤٨- أحمد بن محمد بن فهد الأسدی الحلي، (ت: ١٤٣٧هـ / ١٨٤١م).

وُصفَ بأنَّه خلاصة فضلاء الزمان المُبرَّز على أقرانه (١٠٦)، له في علم التاريخ مُصنَّف عنوانه : (تاريخ الأئمة) (١٠٧) ، وله أيضاً كتاب : (التواريَخ الشرعية عن المهدية) (١٠٨)، وهو - كما يبدو من عنوانه- ربما يكون ذكرًا لتواريخ وفيات ومواليد الأئمة (عليهم السلام).

٤٩- مفلح بن الحسن الصيمرى، (ت: ١٤٧٥هـ / ١٨٨٠م).

له كتاب في التاريخ ، عنوانه : « عقد الجuman في حوادث الزمان »، توجد منه نسخة مخطوطه في مكتبة آية الله المرعشى بمدينة قم المقدسة ، وهو مختصر لكتاب : « مرآة الجنان » للبياعي اليمني المتوفى سنة ١٣٦٦هـ / ١٧٦٨م ، ويكون من (١٥٦) ورقة ، برقم: ٨٥٧٩ . (١٠٩)

هوما مش البحث وتعليقاته:

- (١) المتنظم، ٢٢٩/٩.
- (٢) تحقيق: د. صالح موسى درادكة ود. محمد عبد القادر خريصات ، الناشر: مكتبة الرسالة الحديثة، ج ٢-١ ، طبع دار الصادق ، (الحلة، د.ت).
- راجع عن حياة أبي البقاء الأسدى ومنهجه: المصدر نفسه ١٧-٩ ، وعن شيوخه وتلاميذه : ص ٢٥-٢٧ (مقدمة المحققين).
- (٣) علي الحقاني . شعراء الحلة أو البابليات ٦٦٦/٢ .
- (٤) الخوانساري . روضات الجنات ٢/١٨٠ .
- (٥) أمل الآمل ص ٣٤٣-٣٤٤ ، الأمين ،أعيان الشيعة ، ٨٧-٨٨ /١٤ .
- (٦) المصدر نفسه ٢١٤/٢ ، الأفندى . رياض العلماء ٣١٩/٤ .
- (٧) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ٢/٢٦٢ .
- (٨) رياض العلماء . ٣٢١/٤ .
- (٩) المصدر نفسه . ٨٢/٤ ، ١٢٣/٣ .
- (١٠) سبط ابن الجوزي . مرآة الزمان ج ٨ ، ق ٢/٦٩٦ ، ابن تغري بردي . النجوم الزاهرة ٢٩٣/٦ .
- (١١) الذهبي . العبر في خبر من غبر ١٣٣/٥ .
- (١٢) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ١/١٤٥ .
- (١٣) مرآة الزمان . ج ٨ ، ق ٢/٦٩٦ .
- (١٤) محمد بن أحمد بن محمد أبو جعفر السمناني (٣٦٣-٤٤٤هـ) ، سكن بغداد وَحَدَّثَ بها عن السكري والدارقطني وابن حبابة ، كان حنفي المذهب ويعتقد في الأصول مذهب الأشعري ، قُلد الحسبة والمواريث في الرصافة ببغداد سنة ٤١٢هـ ، وقلد قضاة الرصافة سنة ٤١٥هـ ، ثم قُلد قضاة الموصل إلى أن توفي بها وهو قاضيها ، كان عالماً فاضلاً وكانت داره مجمع العلماء ، له كتاب في

- التاريخ، بعنوان: (الاستظهار في معرفة الدول والأخبار) . ابن الجوزي . المنظم ٢/٨ ، ١٥٦ ، ابن الأثير. الكامل في التاريخ ١٤٧/٨ ، ٣١١ ، ابن كثير . البداية والنهاية ١٢/١١ ، ٦٤ . القرشي.
- الجوهار المضية في طبقات الحنفية ٣٧٥/١ .
- (١٥) ابن تغري بردي. النجوم الراحلة ٢٩٣/٦ .
- (١٦) مرآة الزمان ج ٨ ، ق ٢/٦٩٦ .
- (١٧) وفيات الأعيان. ٣٢٩/٣ .
- (١٨) الدجيلي . أعلام العرب ٨٨/٢ .
- (١٩) القمي، الشيخ عباس بن محمد . فوائد الرضوية ٣٣١/١ .
- (٢٠) البحرياني . لؤلؤة البحرين ص ٢٣٨ ، ٢٤٠-٢٤١ ، الخوانساري . روضات الجنات مج ٣/٣ ، ٣٨٢ ، الطهراني . مصفى المقال ص ٣١-٣٠٢ ، كركوش. تاريخ الحلة ق ٢/٢٥-٢٦ .
- (٢١) المجلسي . بحار الأنوار ٤٦/١٠٤ ، الخوانساري . روضات الجنات مج ٣/٣٨٥ ، كمال الدين. فقهاء الحلة ١/١٤٢-١٤٣ ، الدجيلي . أعلام العرب . ٨٧/٢ .
- (٢٢) ابن داود. الرجال ص ٤٦ .
- (٢٣) الحر العاملی. أمل الآمل ص ٢٣٠/٢ .
- (٢٤) الأمين . أعيان الشيعة ١٠/٢٧٨ ، الدجيلي . أعلام العرب ٩٣/٢ .
- (٢٥) الرجال ص ٤٦ .
- (٢٦) الأفندی. رياض العلماء ١/٧٤ ، الأمین. أعيان الشيعة ١٠/٢٨١ ، الطهراني . الذريعة ٣/٣٨٥ ، الصدر . تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ص ٢٧٠ .
- (٢٧) الطهراني. مصفى المقال ص ١٠٤ .
- (٢٨) الأفندی . رياض العلماء ٣/٨٠ .
- (٢٩) نجم الدين أبو الحسن علي بن محمد العلوی المعروف بـ : ابن الصوفی، له كتاب الرسائل وكتاب العيون الشافی والمجدی: ابن شهر أشوب . معالم العلماء ص ١٠٣ ، الحر العاملی . أمل

الآمل ٢٠١/٢ .

(٣٠) الأفندى . رياض العلماء ٣/٨٢ ، ٤/١٢٣ .

(٣١) ابن عبة . عمدة الطالب ص ٣٢٩ .

(٣٢) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ١/١٤٨ .

(٣٣) المصدر نفسه . ج ٤ ، ق ٢/٩٢٤ ، ابن عبة . عمدة الطالب ص ٣٢٩ ، الشبيبي . مؤرخ العراق

١٩٦/٢ ، الطهراني . الذريعة .

(٣٤) عمدة الطالب . ص ٣٢٩ .

(٣٥) مجمع الآداب . مج ١/١٤٨ .

(٣٦) المصدر نفسه . ج ٤ ، ق ١/١٤١ ، ١٠٢-١٠٣ ، ابن زهرة . غاية الاختصار ص ١٤٧ ، ابن

عنة . عمدة الطالب ص ٣٢٩ ، الطهراني . الذريعة ٤٧/١٠ ، الأمين . أعيان الشيعة ٣/١٥٦ .

(٣٧) كمال الدين . فقهاء الفيحاء ص ١٢٣ ، الدجيلي . أعلام العرب ٢/١٠٣ .

(٣٨) مجهول المؤلف . الحوادث الجامعية ص ٤٦٩ ، الدجيلي . أعلام العرب ٢/١٠٣ .

(٣٩) الدجيلي . أعلام العرب ٢/١٠٣ .

(٤٠) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ٤/٢٦١ .

(٤١) المصدر نفسه مج ٥/٣٧٢ .

(٤٢) مجهول المؤلف . الحوادث الجامعية ص ٤٦٩ .

(٤٣) حاجي خليفة . كشف الظنون ١/٩ ، البغدادي . هدية العارفين ١/٣٧٣ .

(٤٤) الدجيلي . أعلام العرب ٢/١٠٤ .

(٤٥) الكتاب مطبوع ، دار صادر ، (بيروت ، ١٩٦٠م) .

(٤٦) الرجال ص ٢٢٧ .

(٤٧) مجمع الآداب مج ١/٤٤٢ .

(٤٨) الأفندى . رياض العلماء ٣/٨٢ ، ٤/١٢٣ .

- (٤٩) ابن طاوس . فرحة الغري ص ٢٣-٢٤ ، الخوانساري . روضات الجنات مج ٣/٣ ، ٣٥٦
- البغدادي . هدية العارفين مج ١/٦١٠ ، القمي . سفينة البحار مج ٦/٣٨ .
- (٥٠) ابن الفوطي . مجمع الآداب ج ٤ ق ١/٣٩٣ .
- (٥١) المصدر نفسه مج ٢/٥٧٩ .

(٥٢) الزبير بن بكار بن عبدالله بن ثابت بن الزبير بن العوّام ، ولد في المدينة المنورة في حدود سنة ١٧٢هـ ، كان أحد الرواة الثقات ، أخباري نسّابة ، عارفاً بأخبار الأولين وسائر الماضين ، كان علّامة قريش في وقته في الحديث والفقه والأدب والشعر والخبر والنسب ، وكان الباب الأخير (النسب) هو الغالب عليه ، زار بغداد عدة مرات ، آخرها سنة ٢٥٣هـ ، ولبي قضاء مكة المكرمة حتى وفاته سنة ٢٥٦هـ ، وأشهر مؤلفاته : نسب قريش والموبقيات في الأخبار ، وهما كتابان منشوران .

راجع : ابن النديم . الفهرست ص ٢١٨ ، الخطيب البغدادي . تاريخ بغداد ٤٦٧/٢ ، ابن فرحون .
الديجاج المذهب ١١٩/١ ، السخاوي . التحفة اللطيفة ١/٣٥١ .

- (٥٣) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ٢/٥٧٩ .
- (٥٤) المصدر نفسه مج ٢/٤٤٣ .
- (٥٥) الأفندى . رياض العلماء ٣/٨٢ .
- (٥٦) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ٣/٨٦ .
- (٥٧) الشهيد الأول . الأربعون حديثاً ص ١٧ ، ٣٢ .
- (٥٨) ابن عنبة . عمدة الطالب ص ٣٣٢-٣٣٣ .
- (٥٩) مجمع الآداب مج ٣/٨٦ .
- (٦٠) الأفندى . رياض العلماء ٣/٨٢ .
- (٦١) مجمع الآداب مج ٣/٨٦ .

(٦٢) عز الدين أبو الحارث زيد بن نجم الدين أبي نما محمد بن أبي سعد العلوى الحسيني المكي ، كان حسن الأخلاق حسن العاشرة ، قصد السلطان المغولى محمود غازان فى السلطانية ، فأكرمه بضياعة

- سنن في الحلة . ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ١ / ١٨٦ .
- (٦٣) ابن الفوطي . مجمع الآداب مج ١ / ١٨٦ .
- (٦٤) المصدر نفسه مج ٣ / ١٥٧ .
- (٦٥) الحر العاملي . أمل الآمل ٢٨٩ / ٢ ، الأفندی . رياض العلماء ١٤٤ / ٥ .
- (٦٦) الكتاب مطبوع عدة طبعات ، بعنوان : الفخری في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ، منها : طبعة بيروت ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .
- (٦٧) مجمع الآداب . مج ١ / ١١٥ ، ٢٢٥ - ٢٢٦ . راجع أيضاً : الدجیلی . أعلام العرب ٢ / ١١٨ .
- (٦٨) من مؤلفاته ، كتاب : الأصيلي في أنساب الطالبيين ، تحقيق: مهدي الرجائي ، الطبعة الأولى ، مكتبة آية الله المرعشي ، (قم ، ١٤١٨ هـ) .
- (٦٩) اليعقوبي . البابليات ٣ / ٢٠٩ .
- (٧٠) ابن داود . الرجال ص ١١٩ ، الحر العاملي . أمل الآمل ٢ / ٨١ ، الأفندی . رياض العلماء ١ / ٣٥٨ - ٣٥٩ ، كمال الدين . فقهاء الفيحاء ص ٢٠٥ فما بعد .
- (٧١) الشيخ حسن بن أبياز النحوي ، كان أوحد زمانه في النحو والتصريف ، دمث الأخلاق ، من تصانيفه : قواعد المطارقة ، الإسعاف في الخلاف ، تولى مشيخة النحو في المدرسة المستنصرية ، توفي ببغداد يوم ١٣ ذي الحجة سنة ٦٨١ هـ . السيوطي . بغية الوعاة ص ٢٣٢ .
- (٧٢) المجلسي . بحار الأنوار ٤ / ٦٥ .
- (٧٣) خلاصة الأقوال ص ٤٥ ، ٢٢ ، الحر العاملي . أمل الآمل ٢ / ٨٥ ، الأفندی . رياض العلماء ١ / ٣٧٣ .
- (٧٤) العلامة الحلي . إيضاح الاشتباہ ، تحقيق: الشيخ محمد الحسون ، مؤسسة النشر الإسلامي ، (قم ، ١٤١١ هـ) . راجع عنه : البغدادي . إيضاح المکنون ١ / ٤٣٣ ، ١٥٣ ، هدية العارفین مج ١ / ٢٨٤ . الطهراني . مصفي المقال ص ١٣٢ - ١٣١ ، کحالة . معجم المؤلفین ٣ / ٣٠٣ .
- (٧٥) الكركي . رسائل الكركي ٤٦ / ٣ ، التفسري . نقد الرجال ٤٣ / ٢ ، الحر العاملي . أمل الآمل

- (١٧) المجلسي . بحار الأنوار ١/٢٢ ، الأفندى . رياض العلماء ١/٢٢ ، الخوانساري . روضات الجنات ٢/٢٨٧ ، الأميني . الغدير ٦/٦ ، القمي . الكنى والألقاب ١/٢٨٢ .
- (١٨) كمال الدين . فقهاء الفيهاء ص ٢٢٦-٢٢٩ .
- (١٩) الشهيد الأول . الأربعون حديثاً ص ٧٧ ، التفرشى . نقد الرجال ٤٣/٢ ، الحر العاملى . أمل الآمل ٧٢/٢ ، المجلسى . بحار الأنوار ٥٣/١٠٥ ، الأميني . الغدير ٦/٦ ، الخوئي . معجم رجال الحديث ٦/٣٤ ، السبحانى . كليات في علم الرجال ص ١١٤ .
- (٢٠) الحر العاملى . أمل الآمل ٧١/٢ ، الأفندى . رياض العلماء ١/٢٥٥ ، البحارنى . لؤلؤة البحرين ص ٢٦٨ .
- (٢١) المصدر نفسه ٧٣/٢ ، الأفندى . رياض العلماء ١/٢٥٦ .
- (٢٢) الشهيد الأول . الأربعون حديثاً ص ٢٧ ، الحر العاملى . أمل الآمل ٢/١٩٠ ، الأفندى . رياض العلماء ٤/٩٠ .
- (٢٣) الحر العاملى . أمل الآمل ٢/١٩١ ، الأفندى . رياض العلماء ٤/٩١ .
- (٢٤) المصدر نفسه ٢٨٩/٢ ، الأفندى . رياض العلماء ٥/١٤٤ ، البغدادى . هدية العارفين ٢/١٦٦ .
- (٢٥) البحارنى . لؤلؤة البحرين ص ١٨٥ ، الطهرانى . الذريعة ٢٦/٣١٣ ، الدجىلى . أعلام العرب ٢/٢٠١-٢٠٢ .
- (٢٦) الحر العاملى . أمل الآمل ٢/٢٩٤ ، الأفندى . رياض العلماء ٥/١٥٢ ، كحالة . معجم المؤلفين ١١/١٣٨ .
- (٢٧) عمدة الطالب ص ١٦٩ .
- (٢٨) الحر العاملى . أمل الآمل ٢/٢٩٤ .
- (٢٩) عمدة الطالب ص ١٦٩ .
- (٣٠) المصدر نفسه ص ١٦٩-١٧١ .

- (٨٩) الحر العاملی . أمل الآمل ١٩١/٢ .
- (٩٠) عمدة الطالب ص ١٦٩ .
- (٩١) المصدر نفسه ص ١٧٠ .
- (٩٢) موسوعة مشاهير شعراء الشيعة ١٩٩/٣ .
- (٩٣) الأفندی . رياض العلماء ١٣١/٤ .
- (٩٤) الطهرانی . الذریعة ١٢/١٢ ، ١٧٣/١٦ ، ٧٧/١٦ ، البغدادی . إيضاح المکون ١٣/٢ ، هدية العارفین ١/٧٢٦ ، کحالة . معجم المؤلفین ١٢٩/٧ .
- (٩٥) الأفندی . رياض العلماء ١٢٥/٤ .
- (٩٦) البغدادی . إيضاح المکون ١/٤٥٣ ، هدية العارفین ١/٧٢٦ ، الطهرانی . الذریعة ٤٤٣/٢ ، ١٦٦/٣ ، ٨٠/٨ ، النوری . خاتمة المستدرک ٣/٢١٤ ، الزركلی . الأعلام ٤/٣٠٢ .
- (٩٧) الطهرانی . الذریعة ١/٤١٦ ، ٣٢٢/٦ ، ١٤٣/٢٠ ، ١٩٠/١٣ ، ٣٢١/٢٢ ، الأمینی . معجم المطبوعات التجفیة ١/٣٠٦ ، کحالة . معجم المؤلفین ٣/٢٢٨ .
- (٩٨) اللجنة العلمیة . معجم طبقات المتكلمين ٣/٢٠٢ .
- (٩٩) الأفندی . رياض العلماء ٢/٣٠٨ .
- (١٠٠) الأمینی . الغدیر ٧/٥٥ .
- (١٠١) الأفندی . رياض العلماء ٢/٣٠٧ .
- (١٠٢) کحالة . معجم المؤلفین ٣/٢٢٤ .
- (١٠٣) الأفندی . رياض العلماء ١/١٨٥ .
- (١٠٤) إعجاز حسین . کشف الحُجَّب والأستار ص ٣٧ ، کحالة . معجم المؤلفین ٣/٢٢٤ .
- (١٠٥) بحار الأنوار ١/٢١ .
- (١٠٦) المصدر نفسه ١٠٥/٣٢ .
- (١٠٧) الطهرانی . الذریعة ٣/٢١٤ .

(١٠٨) كلبرك . كتابحانة ابن طاووس ص ٤١٤ .

(١٠٩) الموقع الإلكتروني : نسخ خططي أقابزرك .

WWW.AGHABOZORG.IR/SEARCH.ASPX

مصادر البحث ومراجعه

- ابن الأثير ، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م) .
- ١- الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، دار صادر (بيروت ، ١٩٦٦ م) .
- ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحسن يوسف ، (ت: ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م) .
- ٢- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج ٦ ، الطبعة الأولى ، مطبعة دار الكتب ،
القاهرة ، ١٩٦٣ م) .
- ابن الجوزي ، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي ، (ت: ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م) .
- ٣- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، ج ٩-٨ ، دائرة المعارف العثمانية ، (حيدر آباد الدكن ، ١٣٥٩ هـ) .
- ابن خلkan ، ابو العباس شمس الدين محمد بن احمد بن ابي بكر ، (ت: ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) .
- ٤- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، ج ٣ ، تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، اعتماء
: مكتب التحقيق ، أعد الفهارس : رياض عبد الله عبد الهادي ، دار احياء التراث العربي ،
(بيروت ، د. ت) .
- ابن داود الحلبي ، تقى الدين ابو محمد الحسن بن علي ، (ت: ٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ م) .
- ٥- الرجال : (رجال ابن داود) ، باعتماء : جلال الدين الحسيني ، (طهران ، ١٣٤٢ هـ) .
- ابن زهرة الحسيني ، محمد بن حمزة ، (كان حيًّا لسنة ٧٥٣ هـ / ١٣٥٢ م) .
- ٦- غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ، تحقيق : السيد محمد صادق بحر

العلوم ، المطبعة الحيدرية ، (النجف ، ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م) .

• ابن شهر آشوب المازندراني ، رشيد الدين ابو جعفر محمد بن علي السروي ، (ت: ٥٥٨ هـ / ١١٦٣ م).

• ٧- معالم العلماء ، المطبعة الحيدرية ، الطبعة الثانية ، (النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م) .

• ابن طاووس ، غياث الدين ابو المظفر عبد الكرييم بن احمد بن موسى ، (ت: ٦٩٣ هـ / ١٢٩٣ م) .

• ٨- فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي ، تحقيق : السيد تحسين آل شبيب الموسوي ، مطبعة محمد ، (قم، ١٩٩٨ م) .

• ابن عنبة ، جمال الدين أحمد بن علي الحسيني ، (ت: ٨٢٨ هـ / ١٤٢٥ م) .

• ٩- عمدة الطالب في انساب آل ابي طالب ، مطبعة الديواناني ، (بغداد ، ١٩٨٨ م) .

• ابن فرحون ، أبو القاسم ابراهيم بن علي بن محمد المالكي ، (ت: ٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ م) .

• ١٠- الديجاج المذهب في معرفة اعيان علماء المذهب ، ج ١ ، تحقيق وتعليق : د. محمد الاحمدي ابو النور ، منشورات دار التراث للطبع والنشر ، (القاهرة ، ١٩٧٢ م) .

• ابن الفوطى ، كمال الدين عبد الرزاق بن تاج الدين احمد ، (ت: ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م) .

• ١١- مجمع الاداب في معجم الالقاب ، تحقيق: محمد الكاظم ، منشورات وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي ، (طهران، ١٤١٦ هـ) .

• ابن كثير القرشي ، عماد الدين ابو الفدا اسماعيل بن عمر ، (ت: ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م) .

• ١٢- البداية والنهاية ج ١٢ ، مطبعة السعادة ، (القاهرة ، د.ت) .

• ابن النديم ، محمد بن ابي يعقوب إسحاق الوراق ، (ت: ٣٨٥ هـ / ٩٩٥ م) .

• ١٣- الفهرست ، دار احياء التراث العربي ، (بيروت ، ٢٠٠٦ م) .

• ابو البقاء الربعي ، الشیخ الرئیس العفیف هبة الله محمد بن نما بن محمد بن علی بن حمدون الخلی ، (توفی فی النصف الاول من القرن السادس الهجري / الثاني عشر المیلادي) .

• ١٤- المناقب المزیدیة فی اخبار الملوك الاسدیة ، ج ١ ، تحقيق : د. صالح موسى درادكة و د.

• محمد عبد القادر خریسات ، الناشر: مکتبة الرسالة الحدیثة ، الطبعة الاولی ، دار الشروق ،

- (عمان، ١٩٨٤م) .
- البحرياني ، الشيخ يوسف بن ابراهيم بن احمد ، (ت: ١١٨٦هـ / ١٧٧٢م) .
 - ١٥- لؤلؤة البحرين في الاجازات وترجمات الحديث ، تحقيق وتعليق: السيد محمد صادق بحر العلوم ، مطبعة النعمان ، (النجف ، ، د.ت) .
 - الافندي ، الميرزا عبد الله الاصفهاني ، (ت: ١١٣٠هـ / ١٧١٧م) .
 - ١٦- رياض العلماء وحياض الفضلاء ، تحقيق: السيد احمد الحسيني ، منشورات مكتبة السيد المرعشي النجفي ، (قم، ١٤٠٣هـ) .
 - التفرشی، مصطفی بن الحسین ، (ت: ١١٢٥هـ / ١٧١٣م) .
 - ١٧- نقد الرجال ، تحقيق: مؤسسة آل البيت لاحياء التراث ، مطبعة ستارة ، (قم، ١٤١٨هـ)
 - حاجی خلیفة ، مصطفی بن عبد الله کاتب جلبي ، (ت: ١٠٦٧هـ / ١٦٥٧م) .
 - ١٨- كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، دار احياء التراث العربي ، (بيروت، د.ت) .
 - اخر العاملی ، محمد بن الحسن ، (ت: ١١٠٤هـ / ١٥٩٥م) .
 - ١٩- أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل ، ج ٢ ، تحقيق: السيد احمد الحسيني ، مطبعة نمونة، (قم، ١٤٠٤هـ) .
 - الخطیب البغدادی ، ابو بکر احمد بن علی بن ثابت ، (ت: ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) .
 - ٢٠- تاريخ بغداد ، او : مدينة السلام ، ج ٢ ، مكتبة الخانجي ، (القاهرة ، ١٩٣١م) .
 - الخوانساري، محمد باقر الموسوي الاصبهاني ، (ت: ١٣١٣هـ / ١٨٩٥م) .
 - ٢١- روضات الجنات في احوال العلماء والسداد ، ج ٣-٢ ، مطبعة المهراستور، منشورات مكتبة اسماعيليان ، (قم، ١٣٩١هـ) .
 - الذهبي ، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ، (ت: ٧٤٨هـ / ١٤٣٧م) .
 - ٢٢- العبر في خبر من غبر ، ج ٥ ، تحقيق: صلاح الدين المنجد ، مطبعة حکومة الكويت ، (الکویت، ١٩٦٣م) .

- سبط ابن الجوزي ، ابو المظفر يوسف بن قبزوغلو ، (ت: ١٢٥٦هـ / ١٢٥٤م) .
- ٢٣- مرآة الزمان في تاريخ الاعيان ، ج ٨ ، الطبعة الاولى ، دائرة المعارف العثمانية ، (حيدر آباد الدكن ، ١٣٧٠-١٩٥٢ / ١٣٧١-١٩٥١م) .
- السخاوي ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ، (ت: ١٤٩٦هـ / ١٤٩٢م) .
- ٢٤- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٩٣م) .
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، (ت: ١٥٠٥هـ / ١٩١١م) .
- ٢٥- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، مطبعة السعادة ، (القاهرة ، د.ت) .
- الشهيد الاول ، محمد بن مكي العاملي ، (ت: ٧٦٨هـ / ١٣٨٤م) .
- ٢٦- الأربعون حديثاً ، تحقيق: محمد باقر الموحد ، مطبعة أمير ، (قم، ١٤٠٧هـ)
- العلامة الحلي ، جمال الدين ابو منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف ، (ت: ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م) .
- ٢٧- خلاصة الاقوال في معرفة الرجال ، مؤسسة النشر الاسلامي ، (قم ١٤١٧هـ) .
- القرشي ، محبي الدين ابو محمد عبد القادر بن محمد ، (ت: ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م) .
- ٢٨- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ، ج ١ ، دائرة المعارف العثمانية ، (حيدر آباد الدكن ، ١٩١٣م) .
- الكركي ، علي بن الحسين ، (ت: ٩٤٠هـ / ١٥٣٣م) .
- ٢٩- رسائل الكركي ، تحقيق: محمد الحسون ، مطبعة الخدام ، (قم ، ١٤١٩هـ) .
- الكتوري ، اعجاز حسين النيسابوري ، (ت: ١٢٨٦هـ / ١٨٦٩م) .
- ٣٠- كشف الحجب والاستار عن اسماء الكتب والاسفار ، الطبعة الثانية ، مطبعة بهمن ، (قم ، ١٤٠٩هـ) .
- المجلسي ، محمد باقر ، (ت: ١١١١هـ / ١٦٩٩م) .
- ٣١- بحار الانوار الجامعة للدرر اخبار الائمة الاطهار ، مؤسسة الوفاء ، (بيروت ، ١٩٨٣م) .
- مجهول المؤلف ، (من اعلام القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) .

- ٣٢- كتاب الحوادث ، المسمى وهماً : الحوادث الجامعه والتجارب النافعة في المائة السابعة ، المنسوب خطأً لابن الفوطبي ، تحقيق: د. بشار عواد معروف ، (بيروت ، ٢٠٠٠م) .
- بـ- المراجع الحديثة :
- الامين ، السيد محسن عبد الكريم العاملی .
- ٣٣- اعيان الشيعة ، مطبعة ابن زيدون ، (بيروت، ١٩٥٨م) .
- الاميني ، عبد الحسين احمد النجفي .
- ٣٤- الغدير في الكتاب والسنة والادب ، دار الكتاب العربي ، (بيروت، ١٣٧٩ھ) .
- الاميني ، محمد هادي .
- ٣٥- معجم المطبوعات النجفية منذ دخول الطباعة الى النجف حتى الآن ، مطبعة الاداب ، (النجف، ١٣٨٥ھ) .
- البغدادي ، اسماعيل باشا بن محمد .
- ٣٦- ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، مجلد (١) ، دار احياء التراث العربي ، (بيروت، د.ت) .
- ٣٧- هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين (استانبول ، ١٩٥١م) .
- الحلاقاني ، علي .
- ٣٨- شعراء الخلة ، او : البابليات ، ج ٢ ، منشورات دار البيان ، الطبعة الثانية ، (بغداد، ١٣٩٥ھ ١٩٧٥م) .
- الدجيلي ، عبد الصاحب عمران .
- ٣٩- أعلام العرب في العلوم والفنون ، ج ٢ ، الطبعة الثانية ، مطبعة النعمان ، (النجف، ١٩٦٦م) .
- السبحاني ، جعفر .
- ٤٠- كليات في علم الرجال ، مؤسسة النشر الاسلامي ، (قم ١٤١٤ھ) .
- التبستري ، عبد الحسين .

- ٤١- موسوعة مشاهير شعراء الشيعة ، ج ٣ ، مطبعة ستارة ، (قم ١٤٢١هـ) .
• الشبيبي ، الشيخ محمد رضا .
- ٤٢- مؤرخ العراق ابن الفوطي ، ج ٢ ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، (بغداد، ١٩٥٨م) .
• الصدر ، السيد حسن .
- ٤٣- تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام ، شركة النشر والطباعة العراقية ، (بغداد، ١٩٥١م) .
• الطهراني ، محمد حسن اغا بزرك .
- ٤٤- الدرية الى تصانيف الشيعة ، دار الاضواء ، الطبعة الثالثة ، (بيروت، ١٤٠٣هـ) .
- ٤٥- مصطفى المقال في مصنفي علم الرجال ، جابخانة دولتي ، (طهران، ١٩٥٩م) .
• القمي ، الشيخ عباس بن محمد رضا ، (ت: ١٣٥٩هـ / ١٩٤٠م) .
- ٤٦- سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار ، (طهران، ١٤٢٢هـ) .
- ٤٧- فوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفري ، مطبعة مركزي ، (طهران، ١٣٢٧هـ) .
- ٤٨- الكنى والألقاب ، ج ١ ، المطبعة الحيدرية ، (النجف، ١٩٧٠م) .
• كحالة ، عمر رضا .
- ٤٩- معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية ، دار احياء التراث العربي ، (بيروت، د.ت) .
• كركوش ، يوسف .
- ٥٠- تاريخ الحلة ، ق ٢ ، منشورات الشريف الرضي ، (النجف، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م) .
• كلبرك ، أتان .
- ٥١- كتابخانة ابن طاوس وأحوال وآثار أو ، ترجمة: سيد علي قرائي ورسول جعفريان ، مطبعة صدرا ، (قم، ١٤١٣هـ) .
• كمال الدين ، هادي السيد حمد .
- ٥٢- فقهاء الفيحاء وتطور الحركة الفكرية في الحلة ، ج ١ ، مطبعة المعارف ، (بغداد، ١٩٦٢م) .
• اللجنة العلمية في مدرسة الامام الصادق (عليه السلام) .

٥٣- معجم طبقات المتكلمين ، إشراف : جعفر السبحاني ، دار الأضواء ، (بيروت، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م).

• النوري ، حسين محمد تقى الطبرسى .

٥٤- خاتمة مستدرک الوسائل ومستبطن المسائل ، تحقيق : مؤسسة آل البيت لاحياء التراث ، مطبعة ستارة ، (قم ، ١٤١٧هـ) .

• اليعقوبي ، محمد علي .

٥٥- البابليات ، مطبعة الزهراء ، (النجف، ١٩٥١م) .

• الموقع الالكتروني : نسخ خطی اقا بزرگ .

WWW.AGHABOZORG.IR/SEARCH.ASPX -٥٦

