# جُهُوُد مدرسة الحلة العلمية في عِلْمِ الرِّجَالِ (القسم الأول)

الشيخ محمد باقر ملكيان الحوزة العلمية/ قم القدسة

# الملاحض المالخص

تعدُّ مدرسة الحلة من أهم مدارس الإمامية كيًّا وكيفًا، إذ برز فيها كبار العلماء في حقلول العلوم الكثيرة معقولاً أو منقولاً.

وفي هذا البحث نتناول في مدرسةَ الحلة الرجالية وجهودَ علمائها في علم الرجال. وسيكون حلقتين.

في الحلقة الأولى نذكرُ الرجاليين من علماء الحلة، و مصنّفات الحليين الرجالية، وقسماً من أهمّ تلك المصنفّات.

وأمّا في الحلقة الثانية فسنتناول قسماً آخر من مصنّفات الحلّين الرجالية وأشهرها، و خصائص مدرسة الحلة الرجالية.



# The Efforts of Hilli Scholars in Biographical Evaluation (Knowledge of Men) (First Part)

by Shaikh Muhammad Baqir Malakyan | Scientific Hawza(Seminary)| Holy Oum

Al-Hilla School is considered one of the most important Imami schools qualitatively and quantatively. Many great scholars have emerged in it in the various fields: intellectual or traditional.

In this paper, we study the Biographical Hilli School and the efforts of its scholars. This will be carried out in two sections. In the first section, we state the Hilli scholars who worked in this field, their works and some of the most important Hilli biographical works.

In the second section, we deal with another portion of the Hilli Biographical works, the most important of them and the features of the Hilli Biographical School.





# (19)

#### التمهيد

في الوقت الذي كانت جامعة النجف تزدهر و تنجب جملة من العلماء الأفذاذ كانت قد أُسِّست للشيعة في الحلّة الفيحاء جامعة كبيرة أخرى تحفل بكبار العلماء، وتزدهر بالنشاط الفكري، عقدت فيها ندوات البحث و الجدل، وأنشئت فيها المدارس و المكاتب، وظهر في هذا الدور فقهاء كبار كان لهم أثر واضح في تطوير الفقه الشيعي و أصوله(۱).

وفي هذه المدرسة آثار قيمة في مختلف العلوم:

ففي الفقه: (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي<sup>(۲)</sup>، و(مختلف الشيعة)<sup>(۲)</sup> و (منتهى المطلب)<sup>(3)</sup> كلاهما للعلامة الحلّيّ، و (بشرى المحقّقين) لابن طاوس الحلّي<sup>(0)</sup>، و (إيضاح الفوائد) لفخر المحقّقين، وغيرها.

وفي أصول الفقه: (مبادئ الوصول في علم الأصول) (٢) و (نهاية الوصول إلى علم الأصول) (٧) للعلّامة الحلّي،

و (المعارج)للمحقّق الحلي (^) ، و (الفوائد العدّة) لابن طاوس الحلي (٩) .

وفي الكلام: (نهاية المرام في علم الكلام)<sup>(۱۱)</sup> و(كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد)<sup>(۱۱)</sup> للعلامة الحلي، و(بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية) لابن طاوس الحلي<sup>(۱۱)</sup>.

وفي المنطق: (الدر المكنون في علم القانون) للعلامة الحلي (١١٠)، كتاب (النكهة) للمحقق الحلي (١٤٠)، و(حلّ الإشكال في عقد الأشكال) لابن داود (١٥٠).

وفي الفلسفة: (بسط الإشارات إلى معانى الإشارات) للعلامة الحلي(١٦٠).

وفي الدعاء والمزار: (الإقبال بالأعمال)، و(مهج الدعوات)، و(مصباح الزائر) كلّها للسيّد ابن طاوس الحلي.

وهك ذا في سائر العلوم، والأ مجال لذكرها في هذا المقام.

والذي نحن بصدده في المقام هو البحث عن جهود الحليين في علم الرجال. فإنّك إذا لاحظت كُتُبَ



التراجم لم تجد بعد الشيخ الطوسيّ والنجاشيّ تأليفاً في علم الرجال يعتنى به أصحابنا الإمامية زاد الله عزّهم ورفعَ شأنهم \_ إلَّا كُتُب الحليين، مثل خلاصة الأقوال وكتاب الرجال لابن داود الحلي، وهذا يدل على مكانة علماء الحلة في حقل الرجال وما يرتبط به من المياحث.

ونحنُ نبحث هنا جهود علماء الحلة الرجالية في أمور؛ ومن الله نستمدّ التوفيق والهداية.

#### الأمر الأوّل: الرجاليون من علماء الحلة

قبل الدخول الى صلب البحث لا بــد من تعريف علــم الرجال ــحتَّى نكون على بصيرة في البحث عمّا يرتبط به، فنقول:

## ما علم الرجال

قال المللا على الكني: «إنّه ما وضع لتشخيـص رواة الحديث ذاتاً ووصفاً مدحاً وقدحاً ۗ(١٧).

فبقيد الوضع خَرَجَ ما كان من

علم الحديث والتأريخ وغيرهما مشتمـــلاً على بيان حملــة من الرواة على الوجه المزبور، فإنّ شيئاً من ذلك لم يوضع لذلك... والقيود الأخيرة للتعميم والإشارة إلى أنواع البحث فيه، فإنّ من الرجال من يتشخّص بهذا العلم ذاته خاصّة ومنهم ذاته مع مدحه أو قدحه المراد بهما مطلقيهما لا خصوص العدالة والفسق ففاقد أحدهما قليل جدّاً، لأنّ كونه من أصحابنا أو من أصحاب أحد المعصومين المالي داخل في وصف المدح، وقلَّ مَنْ لـمْ يذكر هذا في حقّه والتصريح بكونـه مجهولاً أو مهملاً في كتب المتقدّمين داخل في وصف القدح ولو بحسب الثمر.

ومع الغضّ عن كلّ ذلك فالجواب عن خروج غير المدوح والضعيف الاجتهادي- أعنى المجهول والمهمل في تعبيراتهم – أنّهما لندرتهما أو قلَّة الاعتناء بشأنهما كالمعدوم وأنَّ الوضع لغرض لا يلازم ترتب الغرض





في جميع المصاديق خصوصاً إذا كان لمانع سابق أو لاحق....

ومنه يظهر الجواب عن خروج المشترك بين المدوحين أو المقدوحين أو المختلفين إذ لم يفد شيء من الميّـزات الآتية تمييـز بعضهم عن بعض ومن زعم - بعد ملاحظة التعريف المنتفى عنه قيد التشخيص - أنَّ علمَ تمييز المشتركات مغايرٌ لعلم الرجال، وأنّه خارج بإضافة الأحوال إلى الرواة كما في التعريف الآخر، إذ التمييز ليس من أحوالهم فقد أخطأ.

كيف، وكلّ أسباب التمييز أو جلُّها موجودة في كلماتهم. مضافأ إلى تعرّضهم لتميز جملة من الرجال المختلف فيهم ... وأيضاً فتمييز المشتركات للكاظمي وغيره معدود من أهم كتب الرجال... وخرج بقيد «التشخيص» علم الدراية الباحث عن سند الحديث ومتنه وكيفية تحمّله وآدابه، إذ البحث

عن السند ليس بعنوان تشخيص الرواة بل بالإشارة إلى بيان انقسام الحديث من جهة السند إلى الأقسام المعروفة...

وإضافة الرواة إلى الحديث إمّا للجنس - وهو الأظهر - بالنظر إلى كلّية العلوم وكلّية موضوعاتها أو للعهد الخارجي بالإشارة إلى المذكورين في أسانيد الأخبار، وهو الأقرب بالنظر إلى قصر البحث فيه عن الجزئيات الخاصة، ولا ضير فيه فإنّ اللغة كذلك.

والمراد بهم ما يشمل الأنثى وإنْ لم تدخل فيهم بالوضع للتغليب أو البحث عنها استطراداً ولقلّتها ملحقة بالعدم وبه يندفع ما في التسمية بعلم الرجال.

وممّا بيّناه ظهر حال التعريف الآخر له وهو أنّه: «العلم بأحوال رواة الخبر الواحد ذاتا ووصفا ومدحا وقدحا وما في حكمهما»، مضافا





إلى أنّ في جعل الذات من الأحوال ما ترى. فالأولى معها إسقاط الأحوال كما أنّ الأولى التعريف بأنّه «ما وضع لمعرفة الحديث المعتبر عن غيره» (١٨).

ولعل هذا يفى بالمقصود في المقام، فلا تهمّنا المناقشة والإبرام في هذا التعريف. فبعد ذلك تصل النوبة إلى ذكر علماء الحلة الذين لهم مؤلّف في علم الرجال، فنذكر قائمة بأسماء الرجاليين من علماء الحلة وفقاً لما جاء في كتاب «مصفى المقال في مصنفي علم الرجال» للعلامة المحقّق الشيخ آقا بزرك الطهراني (١٩) في فهم:

الشيخ جمال الدين أبو العبّاس أحمد بن محمّد الحلي (٧٥٧\_ ٨٤١ هـ) وهو المعروف بابن فهد الحلي (٢٠٠).
 السيّد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موســـى ابن طاوس الحلي (المتوفّى ٣٧٣هـ) (٢٠٠)

قال فيه تلميــذه ابن داود الحلي:

حقّ ق الرجال والرواية والتفسير تحقيقاً لا مزيد عليه. ربّاني وعلّمني وأحسن إليّ وأكثر فوائد هدنا الكتاب ونكته من إشاراته وتحقيقاته \_ جزاء الله عنّي أفضل جزاء المحسنين \_ (۲۲).

٣. الشيخ الكبير نجم الدين أبو القاسم جعفر بن يحيى بن الحسين بن سعيد الهذليّ الحلي (المتوفّى ٦٧٦ هـ)

وهو المعروف بالمحقّق الحلّي (٢٢).

٤. الشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلي (٦٤٧ - ٩ هـ)
وهو المعروف بابن داود الحلي (٢٤٠).
٥. الشيخ جمال الدين أبو منصور

الحسن بن يوسف الحلي (٦٤٨\_ ٧٢٦ هـ)

وهو المعروف بالعلامة الحلي(٢٥).

٦. السيد حسين بن كمال الدينالأبرز الحسيني الحلي

هو من علماء القرن الحادي عشر وترجم له المدني في سلافة العصر



وأثنى عليه(٢٦).

٧. السيّد داود بن سليمان بن داود بن حيدر بن أحمد بن محمود الحلي (المتوفّر ٢٣٢هـ) (٢٧)

٨. السيّد محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله بن نجم الدين الأسترآبادي الحلي

الملقّب بآف ميرزا الحسيني الكمالي الأسترآبادي الحلي (المتوفّى ٢٤٦هـ) (٢٨)

٩. الشيخ عبد الحسين بن القاسم الحلى النجفي

هو من مشايخ شيخ الشريعة الأصفهانيّ.

وقد كتب في أحوال الرواة والرجال تحقيقات رشيقة في عدّة كراريس وأعطاها للحاج الشيخ عبد الله المامقاني، وأدرج جميع نظرياته في كتابه المطبوع (٢٩).

١٠. السيّد غياث الدين أبو المظفّر عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن الطاوس الحلي (٦٤٨ \_ ٦٩٣ هـ)<sup>(٣٠)</sup>.

١١. السيد رضي الدين على بن موسي بن طاوس الحلي (٥٨٩\_ ٤٢٦ه)(۲۱)

١٢. الشيخ على بن الحسين بن عوض الحلى ( المتوفّى ١٣٥٥هـ)(٢٢) ١٣. فخـر الدين أبو طالب محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلي (٦٨٢ \_ ٧٧١هـ)(٢٣).

١٤. السيّد تاج الدين أبو عبد الله محمّد الديباجي الحلي (المتوفي ٧٧٦ ه)، وهو المعروف بابن معية (٢٤).

١٥. الشيخ شرف الدين أبو عبد الله مقداد بن عبد الله بن محمّد السيوري الحلى (المتوفّع ٢٦٨هـ)(٥٠٠).

١٦. السيّد مهدى بن الحسن بن أحمد النجفي الحلِّي (المتوفَّى . (٢٦)(١٣٠٠

١٧. الشيخشمس الدين أبو الحسين يحيى بن الحسن بن الحسين الحلى الأسدى (٥٢٣ ـ ٦٠٠)، المعروف بابن بطريق(۲۷).





#### الأمر الثاني:

# مصنفات الحليين الرجالية

نذكر في هذا الأمر قائمة بمصنفات الحليين الرجالية، ونعلم بمصنفات الحليين الرجالية، ونعلم أنَّ بعضها مثل (كشف المقال) للعلامة للمحلمة للمنافر المنافل القبائل بعضها الآخر مثل أسماء القبائل والعشائر ليس من المصادر الرجالية بالحمل الشائع، وأن بعضها - مثل رسالة في ترجمة الشريف الرضي من المحراجم. إلا أنّا تبعنا في المقام المحقق الطهراني في (مصفى المقال).

وكيفما كان، هذه مصنفات الحليين الرجالية:

١- الإجازات لفخر المحققين
 محمد بن الحسن الحلى.

وهي مشتملة على تراجم المشايخ وبيان طبقاتهم شيئاً كثيراً (٢٨).

۲- أسماء القبائل والعشائر
 للسيد مهدي النجفي الحلي<sup>(۲۹)</sup>.

٣- إيضاح الاشتباه في أسماء
 الرواة للعلامة الحلي

بحثنا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث.

٤ - تلخيـ فهرسـت المصنفين
 للمحقق الحلّى (٤٠).

بحثنا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث.

٥ حـل الإشكال فـي معرفة الرجال للسيّـد أحمد بن موسى بن طاووس الحلى (١٤)

بحثنا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث.

٦- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال للعلامة الحلي.

بحثا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث.

٧ - رجال الشيعة لابن بطريق
 نقل عنه ابن حجر في لسان
 الميزان(٢١).

۸- رسائة الإجازة للمقداد
 السيوري الحلي



وهي مشتملة على ذكر المشايخ وتراجمهم(٢١).

٩ – رسالة في تراجم جمّ غفير من علماء الحلة للشيخ على بن الحسين

كتبها باستدعاء الشيخ على كاشف الغطاء لإدراجهم في كتابه (الحصون المنيعة)

١٠ - رسالــة في ترجمــة أحوال السيّد سليمان بن داود الحلى لابنه السيّد داود بن سليمان الحلي

وفيها تراجم كثيرة من العلماء الأعلام من مشايخ والده ومعاصريه وغيرهم(١٤٥).

١١ - رسالــة في ترجمــة السيّد الشريف الرضى للشيخ عبد الحسين بن القاسم الحلى النجفى<sup>(٤٦)</sup>.

١٢ - رسالة في تواريخ الأئمة المعصومين التيلا وأحوالهم لابن فهد الحلي(٤٧).

والوجه في كونها من المصنّفات

الرجالية أنّ معرفة أحوال الأئمة الملك الأئمة الملك مقدّمة لمعرفة أحوال الرواة عنهم، ولذا بدأ الشيخ أبو على الحائري في منتهى المقال بذكر تواريخهم المهالي (١٤١).

١٣- زبدة الأقوال في خلاصة الرجال للسيّد حسين بن كمال الدين الأبرز الحسيني الحلي

وقال المحقّق الطهراني: إنّ نسخة من رجاله موجود في بروجرد عند الحاج آقا حسين البروجردي(٤٩).

١٤- الشمل المنظوم في مصنفي العلوم، للسيّد غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن الطاوس الحلي (٥٠).

قال ابن داود: ما لأصحابنا مثله (١٥). ١٥- كتاب الإجازات للسيد رضي الدين عليّ بن موسى بن طاوس الحلي

الظاهر أنّ كتاب (الإجازات) بمنزلة (الفهرست) لما يرويه عن مشايخهم بطرقهم وأسانيدهم(٢٥).





# ١٦ - كتاب الرجال لابن داودالحلى

بحثنا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث. ١٧ - كتاب في الرجال للسيّد مهدي النجفي الحلي

حكاه عنه الشيخ محمّد الكوفي في الشجرة الطيبة (٥٢).

۱۸ – كتاب في معرفة الرجال لابن معية الحلى

خرج في مجلدين ضخمين (١٥٥).

١٩ كشف المقال في معرفة الرجال

بحثنا عنه بالتفصيل في الأمر الثالث.

٢٠ مقالة في آل أعسم وتراجم
 جمع من علمائها للشيخ عبد الحسين
 الحلى النجفى (٥٥).

٢١ نهاية الآمال للسيد محمدرضا الأسترآبادي الحلي

وهـــذا الكتــاب منظومــة فــي الرجال. والنسخــة منه بخطّ الناظم من موقوفاتــه في مكتبة الحسينية في النجف الأشرف (٥٠).

#### الأمر الثالث:

# أهم مصنفات الحليين الرجالية وأشهرها

عرفت مصنفات الحليين الرجالية، ولكن بعضها لم تصل إلينا، وبعضها الآخر كانت موضع الاهتمام والاعتناء، وهذه الآثار هي: 1- تلخيص فهرست المصنفين

٢- حل الإشكال في معرفة الرجال
 ٣- كشف المقال في معرفة الرجال
 ٤- إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة
 ٥- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال

٦- كتاب الرجال لابن داود

فنحن في هذا الأمر نبحث \_ بعون الله \_ عن هذه المصنفات بالتفصيل، وإن كان معرفتنا ببعض هذه المصادر قليلة جدّاً.

# ١. تلخيص فهرست المصنّفين (٥٥)

تلخيص فهرست المصنّفين للمحقّق الحلي.

قال المحقّق الطهراني: تلخيص الفهرست تأليف الشيخ الطوسي للشيخ نجم الدين أبى القاسم جعفر



بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي الشهير بالمحقق الحلى المتوقي ٦٧٦ هـ لخّصـه بتجري*ده* عن ذكر الكتب والأسانيد إليها . والاقتصار على ذكر نفس المصنّف بن وسائر خصوصياتهم مرتباً على الحروف في الأسماء والألقاب والكني . أوّل تراجمه إبراهيم بن صالح الأنماطي، رأيته في خزانة كتب سيّدنا الحسن صدر الدين إلله المهاد الدين المهاد الدين المعاد الدين المعاد الدين المعاد الدين المعاد المعاد

وقد عبّر عنه في موضع آخر برجال المحقّق الحلى وقال: رجال المحقّق الحلى أبى القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي المتوفِّي ٦٧٦ هـ هو مختصر كتاب الفهرست للشيخ الطوسى رأيته في مكتبة سيّدنا الصدر (٥٩).

ثمّ اعلم أنّ الفهرست مشتمل على ٩١٢ رجلاً من مصنَّفي أصحاب الإمامية أو من صنّف لهم إلا أنّ المحقّق الحلى أختار منهم ١٥٨ رجلاً

وتَّقهم الشيخ الطوسي، وأنَّ المحقَّق الحلى اقتصر على ذكر أسماء الرجال وبعض خصوصياتهم، ولم يذكر كتبهم ومصنفاتهم والطرق إليهم. وفي الحقيقة بدّل كتاب الفهرست بكتاب رجال، كما لا بخفي.

فهذا أنموذج من الكتاب: «إبراهيم بن صالح الأنماطي، كوفي، يكنّى أبا إسحاق، ثقة. ذكر أصحابنا أنّ كتبه انقرضت، و الـذي أعرف من كتبـه: كتاب الفقه»(٦٠)

والأصل لهذه الترجمة هكذا: «إبراهيم بن صالح الأنماطي، كوفي، يكنّى أبا إسحاق، ثقة. ذكر أصحابنا أنّ كتبه انقرضت و الندى أعرف من كتبه: كتاب الغيبة. أخبرنا بـه الحسين بن عبيد الله قال: حدثنا أحمد بن جعفر، قال: حدّثنا حميد بن زياد، قال:





حدّثنا عبيد الله بن أحمد بن نهيك، عن إبراهيم بن صالح الأنماطي»(١١). والشيء الغريب في المقام أنّ المحقّق الحلي لم يكتب مقدّمة لهذا الكتاب ولو في أسطر ولم يبيّن قصده من هذا العمل، وهذا خلافً

دأب المؤلّفين في تأليفاتهم.

وأنّه لم يعلّق على الكتاب بشيء أو أشار إلى اختلافه مع الشيخ، أو زاد نكتة حول توثيق الرواة أو ضعفهم إضافة على ما في الفهرست، وهو من أعلم علمائنا وعلى كتبه مدار البحث في الأوساط العلمية.

ولم نجد لهذا الكتاب إلا نسختين (١٢)، وهذا بخلاف خلاصة الأقوال ورجال ابن داود والإيضاح إذ توجد منها مئات النسخ، كما سيأتى؛ إن شاء الله.

ولعلّ المحققَّ الحليَّ لـمْيكتبْ هذا الأثر بمثابة كتاب علمي، بل مذكرات كتبها لنفسـه لتكون

تذكرة له، وهذا أمرٌ رائعٌ عند أهل العلم، كما لا يخفى.

# ٢. حلّ الإشكال في معرفة الرجال

(حلّ الإشكال في معرفة الرجال) للسيّد أحمد ابن موسى بين طاوس ، عمد فيه إلى جمع ما في الأصول الرجالية وهي: رجال في الأصول الرجالية وهي: رجال النجاشي والفهرست والرجال للشيخ الطوسي ورجال الضعفاء لابن الغضائري وكتاب الاختيار من كتاب أبي عمرو الكشي، وكان السيّد في قد حرّر فيه كتاب الاختيار وهذّب أخباره متناً وسنداً ووزّعها في طي الكتاب حسب ما رتّب فيه تراجم الرجال كلّ في ترجمته.

قال الشيخ حسن \_ نقالاً عن السيّد في خطبة الكتاب «قد عزمتُ على أن أجمع في كتابي هذا أسماء الرجال المصنّفين وغيرهم، ممّن قيل فيه مدح أو قدح، وقد ألمّ



كتاب الاختيار من كتاب الكشي بنوعي عناء لم يحصلا في غيره، بنوعي عناء لم يحصلا في غيره، لأنّه غير منسوق على حروف المعجم، فنسقته وغير ذلك من تحرير دبرته، ثم القصد إلى تحقيق الأسانيد المتعلّقة بالقدح في الرجال والمدح حسبما اتّفق لي، وما أعرف أنّ أحداً سبقني إلى هذا على مرّ الدهر وسالف العصر، وقد يكون عذر من قعل.

ووجه عذري ما نبّهت عليه:وهو أنّ الكتاب المذكور ملتبس جدّاً، وفي تدبيره على ما خطر لي بعد عن طعن عدو أو شكّ ولي أو طعن في ولي أو مدح لعدو، وذلك مظنة الاستيناس في موضع التهمة، والتهمة موضع الاستيناس، وبناء الأحكام وإهمالها على غير الوجه، وهدو ردم لباب رحمة وفتح لباب هلكة.

ثمّ إنّي اعتبرتُ بعد الكتب الخمسة: كتاب أحمد بن محمّد

بغير ذلك من كتب خمسة: كتاب الرجال لشيخنا أبي جعفر محمّد بن الحسين الطوسي رضي الله عنه، وكتاب فهرست المستّفين له، وكتاب اختيار الرجال من كتاب الكشى أبي عمرو محمّد بن عبد العزيز له، وكتاب أبى الحسين أحمد بن العبّاس النجاشي الأسدى، وكتاب أبى الحسين أحمد بن الحسين بن عبيد الله الغضائري في ذكر الضعفاء خاصة \_رحمهم الله تعالى حميعاً \_ ناسفاً للكلُّ على حروف المعجم، وكلَّما فرغت من مضمون كتاب فى حرف شرعت في الكتاب الآخر، ضامًّا حرفاً إلى حرف، منبّها على ذلك إلى آخر الكتاب، وبعد الفراغ من الأسماء فى آخره شرعت كذلك فى إثبات الكنى ونحوها من الألقاب.

ولي بالجميع روايات متصلة عدا كتاب ابن الغضائري \_ واختصّ



بن خالـد البرقي، وكتـاب معالم العلماء لمحمّد بن على بن شهرآشوب المازندراني، فنقلت منه أسماء رجال، ورأيت أن أجعل ما اخترته من كتاب البرقى فى غضون الرجال لشيخنا الله في الموضع اللائق به، وما اخترته من كتاب ابن شهرآشوب في آخر الكتب، ولم أجعل رجال أمير المؤمنين عليه السلام في كتاب البرقي مقفاة على حروف المعجم، إذ الرجال المشار إليهم تقلل الرواية عنهم، بل جعلتهم في آخر الكتاب، مع أن صوارف الوقت غزيرة، وصوادفه کثرة» (٦٢)و(٦٤).

ومنه يظهر الإشكال فيما قال الأفندي: و من جملة كتبه [أي الأفندي: و من جملة كتب طاوس] السيد أحمد بن موسى بن طاوس] حلّ الإشكال في معرفة الرجال ألّفه على منوال اختيار رجال الكشّيّ للشيخ الطوسيّ و قد حرّره الشيخ حسن بن شيخنا الشهيد

الثاني و سمّاه التحرير الطاوسي و كان فراغ السيّد من الكتاب المذكور يوم الثالث و العشرين من شهر ربيع الآخر سنة أربع و أربعين و ستمائة بالحلة مجاوراً للدار التي كانت لجده ورّام ابن أبي فراس (١٥٠). ثمّ كانت نسخة الأصل منه بخطّ مؤلّفه أبي الفضائل موجودة عند الشهيد الثاني كما صرح

به في إجازته للشيخ حسين بن عبد

الصمد ـ ثمّ ورثها منه ولده الشيخ

حسن صاحب المعالم.

ولما لم يظفر صاحب المعالم (ت: ١٠١١) بنسخة أخرى غير هذه النسخة الأصلية المشرفة على التلف استخرج منها كتابه التحرير الطاوسي... لصيانة ما حرره ابن طاوس في كتابه هذا من كلام الكشي، ثمّ حصلت هذه النسخة بعينها عند المولى عبد الله ابن الحسين التستري الأصفهاني المتوفّى بها ١٠٢١ فاستخرج منها كلّ ما نقله بها



السيد عن كتاب الضعفاء المنسوب إلى ابن الغضائري(٢٦) حرصاً منه على إبقاء عبن كلمات القدماء من الرجالين(٦٧).

قال الشيخ حسن: هذا تحرير كتاب الاختيار من كتاب أبي عمرو الكشى في الرجال، انتزعته من كتاب السيد الجليل العلامة المحقق جمال الملة والدين أبى الفضائل أحمد ابن طاوس الحسني المُثُّونُ

والباعث لي على ذلك: أنَّى لم أظفر لكتاب السيد \_ الله على السخة ، غير نسخة الأصل التي أغلبها بخطّ المصنّف، وقد أصابها تلف في أكثر المواضع، بحيث صار نسخ الكتاب بكماله متعدراً. ورأيت بعد التأمّل أنّ المهـمّ منه هو تحرير كتاب الاختيار، إذ إنّ السيّد الله الله جمع في الكتاب عدّة كتب من كتب الرجال بعد تلخيصه لها.

ولما كان أكثر تلك الكتب محرّراً منقّحاً ، اقتصر فيها على

مجرّد الجمع، فيمكن الاستغناء عنها بأصل الكتب، لأنّ ما عدا كتاب ابن الغضائري منها موجود في هذا الزمان \_ بلطف الله سبحانه ومنه، والحاجة إلى كتاب ابن الغضائري قليلة، لأنه مقصور على ذكر الضعفاء. وأمّا كتاب الاختيار من كتاب الكشى للشيخ واعتبار اشتماله على الأخبار الشتماله على الأخبار المتعارضة من دون تعرّض لوجه الجمع بينها، محتاج إلى التحرير والتحقيق، ومع ذلك ليس بمبوّب، فتحصيل المطلوب منه عسر، فعنى السيّد الله الله بتبويبه وتهذيبه وبحث عن أكثر أخباره متناً واسناداً (٦٨).

وأمّا (رجال ابن الغضائري) فقال المولى عبد الله التستري ـ حسب ما نقله عنه تلميده القهبائي في مقدّمة كتابه مجمع الرجال ـ اعلم \_أيّدك الله وإيّانا \_أنّـي لما وقفت على كتاب السيّد المعظم السيّد جمال الدين أحمد بن طاووس في







الرجال، فرأيته مشتمالاً على نقل ما في كتب السلف، وقد كنتُ رُزقْتُ بحمد الله - النافع من تلك الكتب، إلا كتاب ابن الغضائري، فإنّي كنتُ ما سمعتُ له وجوداً فإنّي كنتُ ما سمعتُ له وجوداً هذا بخطه الشريف مشتملاً عليه، فحداني التبرك به مع ظنّ الانتفاع بكتاب ابين الغضائري أن أجعله منفرداً عنه راجياً من الله الجواد الوصول إلى سبيل الرشاد (٢٩).

وقال المحقِّقُ الطهرانيُّ: قد صرَّح صاحبُ (المعالم) في أوّل التحرير بأنّ هذه النسخة أصابها التلفُ في أكثر المواضع بحيث صار نسخ الكتاب بعينه متعذراً ولكن الظاهر من العلامة المجلسي بقاء النسخة إلى عصره إذ إنّه ذكره في عداد الكتب الموجودة عنده التي عيم مأخذ كتابه (بحار الأنوار) في المجلد الأوّل منه بعنوان كتاب الرجال لأحمد بن طاوس مع بعض الرجال لأحمد بن طاوس مع بعض

كتبه الآخر، ثمّ انقطع عنّا خبر هذه النسخة بعد عصر العلامة المجلسي إلى أنْ رأيتُ في الفهرس المخطوط بمكتبة راجه السيّد محمد مهدى في ضلع فيض آباد أن فيها رجال ابن طاووس فإن كان الموجود بها هذه النسخة فهو من أغلى الجوهرات، لكن تحتمل أن الموجود بها هو التحرير الطاوسي المتعددة نسخه (٧٠). ثمّ إنّ كتاب حل الإشكال من أهم المصادر الرجالية في زمانه بحيث استفاد منها العلامة الحلي في خلاصته، فإنه قد صرّح جماعة بأنّ العلامة الله كثيراً مّا لم يراجع

فمثلاً قال العلامة ألى في ترجمة حمزة بن بزيع: « من صالحي هذه الطائفة وثقاتهم، كثير العمل» (١٧).

بنفسه إلى المصادر الرجالية، بل

ينقل عنها بواسطة كتاب السيد

جمال الدين ابن طاوس.

وقال صاحب المعالم الله الحال أنّ هذا الرجل مجهول بغير شكّ،



بل وردت في شأنه رواية رواها الكشي تقتضي كونه من الواقفة، وحكاها العلامة بعد العبارة التي ذكرناها، وردّها بضعف السند. ومنشا هدا التوهم أنّ حمزة عمّ محمّد بن إسماعيل الثقة الجليل، واتَّفق في كتاب النجاشي الثناء على محمّد بهذه المدحة التي هو أهلها، بعد ذكره لحمزة استطراداً كما هي عادته.

وحكى السيّد جمال الدين ابن طاوس، في كتابه صورة كلام النجاشي، بزيادة وقعت منه، أو من بعض الناسخين لكتاب النجاشي توهّماً، وتلك الزيادة موهمة لكون المدحة متعلّقة بحمزة مع معونة اختصار السيّد لـكلام النجاشي، فأبقى منه هنا بقية كانت تعيّن على دفع التوهّم. والذي تحقّقته من حال العلامة أنَّـه كثير التتبَّـع للسيّد، بحيث يقوى في الظنّ أنّه لم يكن يتجاوز كتابه في المراجعة لكلام

السلف غالباً، فكأنَّه جرى على تلك العادة في هذا الموضع.

وصورة كلام النجاشي هكذا: محمّد بن إسماعيل بن بزيع، أبو جعفر مولى المنصور أبى جعفر، وولد بزيع بيت منهم حمزة بن بزيع، كان من صالحي هذه الطائفة وثقاتهم، كثير العمل، له كتب، منها كتاب ثواب الحجّ وكتاب الحجّ.

وموضع الحاجـة مـن حكاية السيد لهذا الكلام صورته هكذا: وولد بزيع بيت منهم حمزة بن بزيع، وكان من صالحي هذه الطائفة وثقاتهم كثير العمل. ولم يزد على هذا القدر، ولا ريب أنّ زيادة الواو فى قوله: «وكان» وتــرك قوله: «له كتب» سببان قويان للتوهم المذكور وخصوصاً الثاني، فإنّ عود الضمير فى «له» إلى محمّد بن إسماعيل ليس بموضع شك، فعطفه على الكلام الأوّل من دون قرينة على اختلاف







مرجع الضميرين دليل واضح على اتحاده مضافاً إلى أنّ المقام مقام بيان حال محمّد لا حمزة، وهذا كلّه بحمد الله ظاهر (۲۷).

وقال الشهيد في هامش ترجمة علي بن مهزيار: بخطّ السيّد في كتاب النجاشي كذلك، وجميع ما ذكره المصنّف منه (۲۷).

وقال في تعليقته على ترجمة حمزة بن القاسم بن علي: الذي ذكره المصنف هنا من كتابه (٤٧٠)، كما دلّ عليه الاختبار (٥٧٠).

وقريب منه في كلام المامقاني أبضاً (٢٧).

هذا تمامُ الكلام في كتاب حلّ الإشكال في معرفة الرجال؛ والحمد لله.

## ٣. كشف المقال في معرفة الرجال

إسمه: كشف المقال في معرفة الرجال، كما جاء في الإيضاح(٧٧) ومقدّمة خلاصة الأقوال.

نقل العلامة المجلسي عن نسخة

من خلاصة الأقوال أنّه أربعة أجزاء (١٧٠).

وفي النسخة التي اعتمد عليها الحر العاملي كشف المقال في أحوال الرجال (٢٩).

وذكر في أوّل الخلاصة أنّه لم يذكر في الخلاصة كلّ مصنفات الرواة ولم يطول في نقل سيرتهم، إذ جعله موكولاً إلى كشف المقال، فقال \_ما نصّه \_ ولم نطل الكتاب بذكر جميع الرواة، بل اقتصرنا على قسمين منهم، وهم الذين اعتمد على روايتهم، والذين أتوقّف عن العمل بنقلهم، إمّا لضعفه أو لاختلاف الجماعة في توثيقه وضعفه، أو لكونه مجهولاً عندي. ولم نذكر كلّ مصنفّات الرواة، ولا طوّلنا في نقل سيرتهم، إذ جعلنا ذلك موكولاً إلى كتابنا الكبير المسمى بـ «كشف المقال في معرفة الرجال»، فإنّا ذكرنا فيه كلّ ما نقل عن الرواة والمصنفين ممّا وصل



المنة الثالثة - ال

إلينا عن المتقدّمين، وذكرنا أحوال المتأخّرين والمعاصرين، ومن أراد الاستقصاء فعليه به، فإنّه كاف في بانه (^^).

وقال في خاتمة إيضاح الاشتباه: ومن أراد التطويل والاستقصاء في معرفة الرجال كلّهم، وأحوالهم وتعديلهم وجرحهم، فعليه بكتابنا الكبير الموسوم بكشف المقال في معرفة الرجال.

قال السيّد بحر العلوم الله في الرجال كتاب كبير يحيل عليه في الخلاصة سمّاه كشف المقال في معرفة الرجال، ولم يذكره في تفصيل مصنفاته، ولم يظفر به أحد في ما أعلم (١٨).

وقال أبو الهدى الكلباسي الله عمرفة كتاب كشف المقال في معرفة الرجال وهو كتاب كبير ذكر فيه ما نقل من الرواة والمصنفين، ممّا وصل إليه من المتقدّمين. وذكر فيه أحوال المتقدّمين والمعاصرين،

ويتضح من كلامه في ابتداء المبتدأ. وهو غير موجود في هذه الأعصار، بل الظاهر أنّه لم يقف عليه أحد من علمائنا الأخيار (٢٨).

وقال السيّد إعجاز حسين الله المقال في معرفة الرجال كشف المقال في معرفة الرجال للعلامة جمال الدين حسن بن يوسف بن عليّ بن المطهّر الحلي المتوفّى سنة ستّ وعشرين وسبعمائة. ذكر فيه ما نقل من أحوال الرواة والمصنّفين وأحوال المتأخّرين والمعاصرين، لكنه لا يوجد في هذا الزمان (٦٨).

وقد عبّر عنه العلامة الله الكتاب الكبير (٥٠). أو كتابنا الكبير (٥٠). ثـمّ إنّ الكتاب مع الأسف الشديد عير موجود ، بل قال المولى الأفندي الله المولى الأفندي الله المولى الأفندي الله المولى الأفندي الله المولى الأفندي المولى الم

ولكن هذا الكلام لا يتّفق مع بعض شواهد:

 ما نقله في البحار عن الخلاصة من أنه أربعة أجزاء.





الحالة المصنّف أن اليه في الخلاصة والمختلف والإيضاح وغيرها، حتى قال في المختلف في حال عمرو بن سعيد: إنّه في حال عمرو بن سعيد: إنّه كان فطحياً إلا أنّه ثقة، وقد ذكرت حاله في كتاب خلاصة الأقوال في معرفة الرجال وفي كتاب كشف المقال في معرفة الرجال.

٣. ذكر في الروضات من أن كتاب خلاصة الأقوال مختصر من
 كتاب رجال الكبير الذي يحيل الأمر فيه إليه كثيراً (٨٨٨).

وهكذا أفاد السيّد إعجاز حسين المنابق بأنّ الخلاصة ملخّص من الكتاب الكبير الذي اسمه كشف المقال (٨٩).

وكيفما كان فهده المفردات الرجالية التي أحال العلامة الحلي الحلي في فيها إلى كتاب كشف المقال (٩٠)

٤. محمّد بن أحمد بن يحيى

٥. إبراهيم بن محمّد بن سعيد (٩٢)

٦. إسماعيل بن جابر (٩٣)

٧. أحمد بن داود بن سعيد (٩٤)

٨. أحمد بن عليّ بن أحمد بن
 العبّاس (٩٥)

٩. أسامة بن زيد (٩٦)

۱۰. جعفر بن محمّد بن جعفر بن موسى (۹۷)

۱۱. جعفر بن عمرو(۹۸)

١٢. الحسن بن موسى النوبختي (٩٩)

١٣. الحسن بن أحمد بن القاسم (١٠٠)

١٤. الحسين بن إشكيب(١٠١)

الحسين بن عبيد الله الغضائري (١٠٢)

١٦. زرارة بن أعين (١٠٣).

۱۷. سلیم بن قیس (۱۰۰).

۱۸. سیف بن مصعب (۱۰۵).

١٩. شعيب مولى علي بن الحسين (١٠٦)

۲۰. شهاب بن عبد ربّه (۱۰۷)

۲۱. علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (۱۰۸)

٢٢. عليّ بن الحسين بن موسى بن





- ٤١. المفضّل بن عمر (١٢٨).
- ٤٢. عمرو بن سعيد (١٢٩).
- 28. أيضاح الاشتباه في أسماء الرواة والبحث في هذا الكتاب في ضمن مسائل:

## اسم الكتاب

اختلفت المصادرُ في ضَبْطِ الجزء الثاني من اسم هذا الكتاب بعد اتفاقها على ضبط الجزء الأوّل منهأ. ايضاح الاشتباه في تحقيق أسماء الرجال والرواة (١٢٠).

ب. إيضاح الاشتباه في ضبط تراجم الرجال(١٣١).

ج. إيضاح الاشتباه في أحوال الرواة (١٣٢).

د. إيضاح الاشتباه في ضبط ألفاظ أسامي الرجال ونسبهم (١٣٢١).

ه. إيضاح الاشتباه في أحوال الرجال (١٢٤).

و. إيضاح الاشتباه في أسامي الرواة (١٢٥).

- محمّد بن موسىي (۱۰۹)
  - ۲۳. عليّ بن السري (۱۱۰)
- ٢٤. عليّ بن محمّد العدوي(١١١)
  - ٢٥. عبد الله بن العبّاس (١١٢)
  - ٢٦. عبد الله بن شريك (١١٢)
  - ٢٧. عبد الله بن عجلان(١١٤)
- ٢٨. عبد الملك بن عبد الله (١١٥)
  - ٢٩. عبد العظيم الحسنى (١١٦)
    - ۳۰. الفضل بن شاذان (۱۱۷)
    - ٣١. ليث بن البختري(١١٨)
- ٣٢. محمّد بن الحسين بن أبي الخطاب (١١٩)
  - ۳۳. محمّد بن عیسی بن عبید (۱۲۰)
- ٣٤. محمّد بن علي بن الحسين بن موسي (١٢١)
- ٣٥. محمّد بن محمّد بن النعمان (١٢٢)
  - ٣٦. هشام بن الحكم (١٢٢)
    - ٣٧. هند بن الحجّاج (١٢٤)
  - ۳۸. يونس بن عبد الرحمن (۱۲۵)
- ۳۹. أحمد بن محمّد بن سعيد بن عبد الرحمن (۱۲۱)
  - ٤٠. محمّد بن سنان (۱۲۷).





ولكن الصحيح في اسمه: «إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة»، كما عبّر عنه المصنف في مقدّمة الكتاب. وقد اتّفقت النسخ الخطية التي بأيدينا على ذلك.

# موضوع الكتاب

هـو كتـاب مختصـر بـين فيه مصنفه العلامـة الحلّـي في ضبط مصنفه العلامـة الحلّـي في ضبط ألفاظ أسماء الرواة ورجال الإسناد وأعـلام الحديث، وضبط أسماء آبائهـم، ونسبهم الـذي يرجع عادة إلى اسـم البلاد التـي يسكنونها، أو حرفـة يعملون بهـا، أو اسم جدّ يتلقبون به.

وموضوعُ الكتاب وضَبْط أسماء الرواة ونحوه من المباحث إلا أنّ العلامة الله قد يذكر فيه ما لا يرتبط بالموضوع، كالبحث عن كتاب الراوي، ووثاقته أو ضعفه، ومذهبه و...

فقال في محمّد بن بحر الرهني: له كتب. منها: كتاب القلائد، فيه

كلام على مسائل الخلاف التي بيننا وبين المخالفين. وجدت بخطّ السيد السعيد صفى الدين محمد بن معد: هذا الكتاب عندي وقع إلىّ من خراسان، وهو كتاب جيّد مفيد وفيه غرائب. ورأيت مجلّداً فيه كتاب النكاح حسن بالغ في معناه. ورأيت له أجزاء مقطعة وعليها خطّه إجازة لبعض من قرأ الكتاب عليه يتضمّن الفقه والخلاف والوفاق. وظاهر الحال أنّ المجلّد الذي يتضمّن النكاح يكون أحد كتب هذا الكتاب الذي الأجزاء المذكورة منه. ورأيت خط المذكور، وهو خط جيد مليح. وكتب محمّد بن معد الموسوي(١٣٦).

فهـــذه الأمور – كمــا ترى – لا صلــة لهــا ولا علاقة لهــا بموضوع الكتاب.

#### ترتيب الكتاب

رَتَّبَ العلَّامةُ اللَّهُ عناوين كتاب (إيضاح الاشتباه) ترتيباً ألفبائياً،



ولكن على حسب الحرف الأوّل من الاسم فقط، دون الثاني والثالث. فهو يذكر في حرف الباء مثلا من يبدأ اسمه بهذا الحرف، ولا يلتفت إلى ما بعد الحرف الأوّل، وهكذا بالنسبة لبقية الحروف.

## مصادر (إيضاح الاشتباه)

كانت مصادر العلامة في تأليف الإيضاح على قسمين: صرّح في قسم منها بأخذه منها، وفي قسم آخر لم يصرّح بأخذه منها.

أمَّا الأوَّل فقليل جدّاً، نذكر مواردها:

## ١. الشيخ الطوسى المُنْيُّ

نقل عن خطّ الشيخ الطوسي الله في عقبة بن محرز: أنّ محرزاً بالميم المضمومة، والحاء المهملة، والراء المشدة (۱۳۷).

ولكن العلامة ﷺ لم يبيّن لنا من أَيِّ كتاب لهُ كان ذلك.

۲. الدارقطني (۱۲۸)

نقل عنه في بُرَيد بن معاوية العجلي

أنَّـه ذكره في كتابـه المختلف والمؤتلف، وذكر أنّه يروى عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبى سعيد عن النبيِّ عَيْنِهُ حديث خاصف النعل (۱۳۹).

- ٣. السيّد صفي الدين محمّد بن معد الموسوي (۱٤٠)و(۱٤١)
- نقل عنه العلامة ألله في موارد كثيرة، وقال في كثير من هذه الموارد: «وجدت بخطّه» (۱٤۲) ولكنه لم يبيّن لنا أنّ خطّه إلله من أيّ كتابه أو رسالته كان. قد نقل العلامة ولي عنه في عناوين كثيرة:
  - ۱. جعفر بن بشیر (۱٤۳).
- ٢. حمـزة بن عليّ بن زهرة الحسيني الحلبي (١٤٤)
  - ٣. سعيد بن بنان (١٤٥)
  - ٤. عبيس بن هشام (١٤٦)
- ٥. علي بن حمّاد بن عبيد الله بن حمّاد العدوي(١٤٧).
- ٦. عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن





عيسى الجلودي(١٤٨)

٧. كرامة الجشمى (١٤٩)

٨. محمّـد بن عبد الرحمـن بن قبة الرازي (١٥٠)

۹. محمّد بن جریر بن رستم (۱۵۱)

۱۰. محمّد بن أحمد بن محمّد بن عبد الله بن إسماعيل الكاتب (۱۵۲)

۱۱. محمّد بن بحر الرهني (۱۵۳)

١٢. محمّد بن أحمد بن الجنيد (١٥٤)

**١٤. يحيى** بن بوش<sup>(١٥٦)</sup>

١٥. يزيد أبو خالد القمّاط (١٥٧).

أمّا المصادر غير المصرّح بالأخذ منها فهي كثير من المصادر الرجالية كرجال الشيخ وفهرسته وغيرهما.

إلا أنَّ العلَّامة الله قد أخَذ كثيراً من العناوين من رجال النجاشي، لذا ترى أنَّ ورود آباء الرواة ونسبهم في الإيضاح مشابهاً لما ورد في رجال النجاشي دون غيره من المصادر

الرجالية، وهكذا فإنّ ترتيب العناوين أكثر موافقة لما في رجال النجاشي من غيره من المصادر.

## جهود حول إيضاح الاشتباه

يُعد كتاب إيضاح الاشتباه) أقدم كتاب لعلمائنا - زاد الله عزّهم - في ضبط أسماء الرواة، فلأجله صار موضع اهتمام علماء الشيعة.

كان ترتيب عناوينه مخالفاً للطريقة المألوفة من مراعاة الترتيب في جميع الحروف، فقد قام جماعة من علمائنا بترتيب عناوينه حسب جميع الحروف: الأوّل والثاني والثالث، وهكذا بالنسبة الى بقية الحروف وظهرتْ عدة كتب،هي:

١. تتميم الإفصاح في ترتيب
 الايضاح

تأليف أبي القاسم جعفر بن الحسين بن جعفر الكبير بن الحسين بن محبّ الله الموسوي



الخوانساري (۱۰۹۰ ـ ۱۱۵۸ه) وهو جدّ صاحب الروضات (۱۰۸۰).

وقد رتَّب الكتاب على النحو المألوف من مراعاة الترتيب في الحرف الثاني والثالث أيضاً و اتمه بإلحاق جملة ممّا فاتَ العلامة المُنْ (١٥٩).

وللكتاب نسخة واحدة موجودة في مركز إحياء التراث بقم المقدّسة ، برقم: ٧/ ٢٥٩ ٤ (١٦٠٠) ، ولكنّها ناقصة ، فهي من حرف الألف إلى عنوان: عبد الله بن شبرمة.

نضد الإيضاح في ترتيب إيضاح الاشتباه

تأليف الشيخ علم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشاني (١٠٣٩\_ ١٠٣٥)، مع زيادة فوائد كثيرة، وهو مع كونه ترتيب إيضاح الاشتباه كالتتمة له (١٦٢).

٣. ترتيب إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة.

تأليف الشيخ محمد علي

الكربلائي المناسبة الكربلائي المناسبة المناسبة

# تأثير (إيضاح الاشتباه) في المصنفات الرجالية

كثر النقلُ عن (الإيضاح) في مصادر كثيرة من أعلام الشيعة فقهية كانت أم رجالية، ولكن هناك جماعة استندوا إليه أكثر من غيرهم، وهم حسب الترتيب الزمنى:

أ. الشهيد الثاني (١٩١١هـ ٥٩٦٥هـ) (١٦٥)

- ب. الشيخ محمّد حفيد الشهيد الثاني (۹۸۰ هـ -۱۰۳۰هـ) (۱۲۲۱)
- ج. السيّد مصطفى التفرشي (المتوفّى ١٠٤٤هـ) (١٦٧)
- د. السيّد أحمد العلوي العاملي (المتوفّى قبل سنة ١٠٦٠هـ) (١٦٨٠)
- ه. الشيخ محمّد جعفر الخراساني الكرباسي (١٠٨٠ هـ ١١٧٥هـ)
- و. الشيخ أبو عليّ الحائري ( ١١٥٩هـ ـ ١٢١٦ هـ) (١٧٠)



ز. المحقّق النراقي (١١٨٥هـ ١٢٤٥هـ)، بل أنّه نقل قسماً كبيراً منها (١٧١١ ح. المحدّث النوري (١٢٥٤ هـ ـ ١٣٢٠ هـ) (١٧٢١)

ط. السيّد محسن الأمين(١٢٨٤ هـ ١٣٧١ هـ) (١٣٧١

نسخ إيضاح الاشتباه الموجودة يعد (الإيضاح) من أشهر المصادر الرجالية لأصحابنا الإمامية، فلأجل ذلك كَثر نسخه في المكتبات حاصة أو عامة و فنحن في هذا المجال نذكر نسخ (إيضاح الاشتباه) على ما في فهرست فنخا(١٧٤)؛

ا. نسخة مكتبة ملي في طهران،
 الرقم: ١٢٤٧/٤.

الكاتب: محمّد بن عليّ بن محمّد. تاريخ الاستنساخ: القرن الثامن. خصائص النسخة: النسخة ناقصة من أوّلها.

۲. نسخة مكتبة مدرسة الفيضية في قم المقدسة، الرقم: ٢/٥٩/٠.
 الكاتب: السيد محمد الموسوى

الخوانساري [ظاهراً]. تاريخ الاستنساخ: ١٩ ذي القعدة سنة ٧٠٠ إلى ٧٠٩ هـ.

٣. نسخة مكتبة مجتهد الزمان بيكدلي، الرقم: ٢٥/١
 الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن العاشر.

نسخة مكتبة مجلس الشورى بطهران، الرقم: ١٥٦٢٧/١
 الكاتب: محمد آقاخاني بن حيدر. تاريخ الاستنساخ: القرن العاشر. خصائص النسخة: قد قوبلت في مجالس آخرها ٩٧١ هـ.

٥. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدسة، الرقم:
 ٢٢٨/٢٤

الكاتب: إبراهيم بن الحسن الوراق. تاريخ الاستنساخ: ١٠ جمادى الأولى سنة ٩٠٤ هـ.

آية الله المرعشي
 النجفي بقم المقدّسة، الرقم:
 ۷۲۹٥





٩. نسخة مكتبة بدر الدين دستغيب بشيراز، بلا رقم.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: سنة ٩٧٩ هـ.

١٠. نسخة مكتبة آية الله المرعشى النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: 12111/7

الكاتب: محمّد بن معين الدين محمّد معرق الاصفهاني. تاريخ الاستنساخ: يوم الاثنين شهر ذي الحجة سنة ٩٨٥ هـ.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة.

١١. نسخة مكتبة جامعة طهران، الرقم: ٤/٥٤٢

الكاتب: الأُصفهانيّ. تاريخ الاستنساخ: يوم الجمعة ٨ شهر رمضان سنة ۹۹۲هـ

١٢. نسخة مكتبة مدرسة الفيضية بقم المقدّسة، الرقم: ٢/٥٨٠.

الكاتب: حسام الدين بن عز الدين بن عبد الله نزيل الغري. تاريخ

الكاتب: محمود بن على حميد الأسترآبادي. تاريخ الاستنساخ: ۲۰ صفر سنة ۹۲۱ هـ.

خصائص النسخة: النسخة مصحّعة. عليها إجازة من الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري لعبد النبي بن الشيخ المفيد في يوم السبت ٢٩ ذي الحجّة ١١٥٠ هـ.

٧. نسخة مكتبة مدرسة الجعفرية بزهان، الرقم: ٢/٨٥.

الكاتب: محسن بن محمّد الحسيني. تاريخ الاستنساخ: ١٨ صفر سنة ۹۷۲ هـ.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٨. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدّسة، الرقم: . 4191/1

الكاتب: عبد الله الجزائري. تاريخ الاستنساخ: يوم السبت سلخ شوال سنة ٤٧٤ هـ.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة.



الاستنساخ: ليلة عيد الأضحى سنة ٩٩٤ هـ

خصائص النسخة: قد قوبلت النسخة مع نسخة الشيخ حسين والد الشيخ البهائي.

١٣. نسخة مكتبة ملي في طهران،الرقم: ٢٠٦٢/١.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر.

خصائص النسخة: قد قوبلت النسخة مع نسختين.

١٤. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ١٣٣/١ـد.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من أوّلها.

١٥. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدسة ، الرقم:
 ٢/٠٢٤.

الكاتب: محمّد سعيد بن الشيخ أمين الدين. تاريخ الاستنساخ:

القرن الحادي عشر.

١٦. نسخة مكتبة مجلس الشورى بطهران، الرقم: ٨٩٥٣.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ١٧. نسخة مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران، الرقم: ٢٧٠٤/٢.

الكاتب: ملك محمّد. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر. ١٨. نسخة مكتبة مؤسسة الإمام

الصادق الله بقم، الرقم: ١٣٧.

الكاتب: محمّد بن علي الجزائري. تاريخ الاستنساخ: يوم الجمعة ٢٩ شعبان سنة ١٠٩٠ هـ

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

19. نسخة مكتبة مؤسسة آية الله البروجردي بقم، الرقم: ٢/٥٥٥ الكاتب: محمّد بن جلال الدين الحسيني. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر.



خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة.

٢٠. نسخة مكتبة مدرسة الصدر بإصفهان، الرقم: ٥٤٩.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادى عشر.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة.

٢١. نسخة مكتبة آية الله فاضل الخوانساري في خوانسار، الرقم: ١١٥/٢

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الحادي عشر.

خصائص النسخة: قد قابل يوسف بن محمّد بن محمّد زين الدين الحسيني هذه النسخة مع النسختين.

٢٢. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ٣٦٠٦.

الكاتب: محمّد زمان بن محمّد إسماعيل الحسيني. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٠٧ هـ

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٢٣. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ٢/٩٣٦٣.

الكاتب: الحسن بن محمّد. تاريخ الاستنساخ: يـوم الاثنـين سلخ رمضان سنة ۱۰۰۷ هـ

٢٤. نسخــة مكتبة مدرسة سلطاني بكاشان، الرقم: ٢٦٣/٢.

الكاتب: محمّد عليّ بن ولي الحسيني. تاريخ الاستنساخ: العشر الأول شهر محرم سنة \_ \ \ \ \ \ \

٢٥. نسخة مكتبة آية الله المرعشى النجفي بقم المقدّسة ، الرقم: . T . T 9 / T

الكاتب: محمّد صالح بن على الطالقاني. تاريخ الاستنساخ: ١٢ جمادي الثاني سنة ١٠١٢ هــ خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة. وعليها بلاغ أيضاً.

٢٦. نسخة مكتبة مجلس الشوري





بطهران، الرقم: ٣١٥٤/٣.

الكاتب: إبراهيم بن عطاء الله بن إبراهيم الحسيني. تاريخ الاستنساخ: ٦ جمادى الثاني سنة

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

۲۷. نسخـة مكتبة ملـي بشيراز،الرقم: ۷\_خ/۲/۲/۶

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: جمادى الثاني سنة ١٠١٩ هـ

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها. والنسخة محشّاة..

٢٨. نسخة مكتبة العتبة الرضوية،الرقم: ١٦٩٨٣.

الكاتب: سرايا بن حامد بن علوان المرزعاوي. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٢٠ هـ

۲۹. نسخة مكتبة جامعة طهران،الرقم: ۹۹۰/۳.

الكاتب: نصار بن محمّد الحويزي. تاريخ الاستنساخ: يوم السبت ٢٢

جمادى الأولى سنة ١٠٢٠ هـ خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٣٠. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدّسة، الرقم: ٢٦٨٠/٢.

الكاتب: محمّد بن عليّ العقدائي. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٢٥ هـ خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٣١. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة، الرقم:

الكاتب: محمّد عليّ الكشميري. تاريخ الاستنساخ: ٣ المحرم الحرام سنة ١٠٣٨ هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة. وعليها بلاغ أيضاً.

٣٢. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ٣٠٩.

الكاتب: علي بن عبد الغالب الفيروز آبادي. تاريخ الاستنساخ: شهر ذي الحجّة سنة ١٠٤٧ هـ ٣٣. نسخة مكتبة العلامة



الطباطبائي في مدينة شيراز،

الكاتب: أبو يوسف داود بن محمّد بن عيسى البحراني. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٤٨ هـ

الرقم: ٢/١٥٥٠.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٣٤. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ٧٨٢٣.

الكاتب: محمّد صالح بن جمال الدين محمّد الشيرازي. تاريخ الاستنساخ: شهر رمضان سنة ٩٤٠١ هـ

٣٥. نسخة مكتبة جامعة طهران، الرقم: ٣/٩٥٩٨.

الكاتب: حسين الكمرئي. تاريخ الاستنساخ: آخر ذي الحجّة سنة ١٠٥٣ هـ

٣٦. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ١٨٤٨٢.

الكاتب: محمّد بن سليمان البحراني. تاريخ الاستنساخ: شهر

شعبان سنة ١٠٥٦ هـ خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٣٧. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ٢٥٢/٣.

الكاتب: أحمد بن صالح بن سعيد السجيل الحجري. تاريخ الاستنساخ: ١٩ شهر رمضان سنة ١٠٦٦ هـ

٣٨. نسخــة مكتبة مؤسّســة دايرة المعارف الإسلامي في طهران، الرقم: ٢/٤/٣.

الكاتب: محمّد بم محمّد صالح المدعو بملاحاجي بابا. تاريخ الاستنساخ: يوم الخميس ١٧ شهر رمضان سنة ١٠٧٤ هـ

٣٩. نسخة مكتبة آية الله المرعشى النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: .0712/7

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٧٥ هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة.





٤٠. نسخة مكتبة كلّية الالهيات بمشهد الرضايك، الرقم: ٣٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: ١٦ شعبان سنة ١٠٨١ هـ

٤١. نسخة مكتبة العلامية الطباطبائي في مدينة شيراز، الرقم: ١/٦٤٥.

الكاتب: الحسين بن على بن هلال البغدادي. تاريخ الاستنساخ: سنة ٥٨٠١هـ

٤٢. نسخة مكتبة مدرسة سليمانية بمشهد الرضايك، الرقم: .1.1/4

الكاتب: القاضي سلطان بن محمّد تقى الأزغدى. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٨٦ هـ

٤٣. نسخــة مكتبة مؤسّســة دايرة المعارف الإسلامي في طهران، الرقم: ٣/١٥٤٨.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: سنة ۱۰۸۷ إلى ۱۰۸۷ هـ

٤٤. نسخة مكتبة آية الله المرعشى

النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: 1.499/4.

الكاتب: محمّد إبراهيم النصيري. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٠٩٧ هـ ٤٥. نسخة مكتبة ملى في طهران، الرقم: ١١/١٣٩١

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثاني عشر [ظاهراً].

٤٦. نسخة مكتبة مفتى الشيعة بقم، الرقم: ٤.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثاني عشر.

٤٧. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ١٠٦٨٧.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: أوائل القرن الثاني عشر.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها. كما أنّ النسخة مصحّحة. وقد قوبلت النسخة وعليها حواش من الشيخ على.

٤٨. نسخة مكتبة آية الله المرعشى



النجفي بقم المقدّسة ، الرقم: ومحشاة.

> الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثاني عشر.

> > خصائص النسخة: النسخة ناقصة من أوَّلها. وأنَّ النسخة مصحّحة.

18495/0

٤٩. نسخة مكتبة ملى في طهران، الرقم: ٣/١٤٣٣.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثاني عشر.

٥٠. نسخة مكتبة مؤسسة دايرة المارف الإسلامي في طهران، الرقم: ١٩٥٧.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثاني عشر.

٥١. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم: 1.0./4

الكاتب: محمّد تقي بن محمّد حسن الجيلاني. تاريخ الاستنساخ: يوم الاثنين ٢٢ شعبان سنة ١١١٥ هـ خصائص النسخة: النسخة مصحّحة

٥٢. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ١٣٨ حكمت.

الكاتب: محمّد باقى بن محسن الجهرمي. تاريخ الاستنساخ: أواخر جمادي الثاني سنة ١١١٨ هـ.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من أوّلها.

٥٣. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: .VVOY

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: يوم الخميس شهر شوال سنة \_ 117.

٥٤. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ٣٦٤٢٣.

الكاتب: محمّد كاظم بن محمّد شريف المدرس. تاريخ الاستنساخ: غرة شهر رجب سنة ١١٢١ هــ خصائص النسخة: النسخة مصحّعة. وفي خاتم النسخة منظومة في علم البلاغة والظاهر أنّها ناقصة.



٥٥. نسخة مكتبة العتبة الرضوية،الرقم: ٧٤٥٧.

الكاتب: محمّد بن محمّد عليّ الخوانساري. تاريخ الاستنساخ: يـوم الجمعـة ٥ ذي القعـدة سنة

٥٦. نسخة مكتبة مدرسة آية الله
 الكلپايكاني بقم المقدسة،
 الرقم: ٢١/١٥٢\_٢٣٢/١.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: شهر ذي الحجّة سنة ١١٢٦ هـ خصائص النسخة: قد قوبلت في مجالس آخرها ٢٤ شهر صفر ما ١١٥١ هـ

٥٧. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدسة ، الرقم:
 ١٣٦٣/٣.

الكاتب: محمّد رضا بن محمّد مؤمن القمي. تاريخ الاستنساخ: يوم الأربعاء ٢٨ صفر سنة ١١٤٨ هـ. ٥٨. نسخة مكتبة مجلس الشورى بطهران، الرقم: ٥٩٠٤.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٥٩. نسخة مكتبة كلَّية الأدب في طهران، الرقم: ١٥١/٢.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة وليس منها إلا ورقة.

٦٠. نسخة مكتبة مدرسة المروي بطهران، الرقم: ١٥٩/١٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

٦١. نسخة مكتبة العتبة الرضوية،الرقم: ض ٢٣٣٤٤

الكاتب: محمّد علي بن محمود. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

٦٢. نسخة مكتبة العلامة الطباطبائي في مدينة شيراز،
 الرقم: ٢٣٢/٢.



الكاتب: مسيح بن عبد الحميد بن علیّ بن محمّد علیّ بن محمّد رضا الموسوى. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

٦٣. نسخــة مكتبــة انجمــن آثــار ومفاخر بطهران، الرقم: ٢/٤.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

٦٤. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدّسة، الرقم: Y 2 1 1 / 1

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الثالث عشر.

٦٥. نسخة مكتبة العلامة الطباطبائي في مدينة شيراز، الرقم: ٨/٨.

الكاتب: عبد العلى بن عبد الكريم الزنجاني. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢١٠ هـ

٦٦. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ض١٠٠٣٣

الكاتب: إسماعيل بن محمّد

جعفر البيرجندي القائني. تاريخ الاستنساخ: شهر رمضان سنة ١٢٢٥ هـ

٦٧. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ٩٩٢٠

الكاتب: محمّد عليّ. تاريخ الاستنساخ: ٢٣ جمادي الثاني سينة ١٢٢٨ هـ

٦٨. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: . YO EA/Y

الكاتب: محمّد جعفر بن محمّد على الحائري. تاريخ الاستنساخ: يوم الجمعة سنة ١٢٢٩ هـ خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٦٩. نسخة مكتبة كلّية الإلهيات بمشهد الرضا الله الرقم: T1V\_V/T

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٣٠ هـ خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.





نسخة مكتبة كلية الإلهيات بمشهد الرضا الله الرقم:
 ٢٢٨٠١/٢.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ:
۱۹ ذي الحجة سنة ۱۲۳۰ هـ
۷۱. نسخة مكتبة مدير شانه چي بمشهد الرضا ﷺ، الرقم: ۱۳/۲. الكاتب: محمّد عليّ. تاريخ الاستنساخ: سنة ۱۲۳۰ هـ

٧٢. نسخة مكتبة العتبة الرضوية،الرقم: ض٩٩٢٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٢٨ إلى ١٢٣٢ هـ

٧٣. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم:

الكاتب: محمّد بن عليّ الأردكاني اليزدي. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٣٣ هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة. استنسخت هذه النسخة مننسخة استسخت سنة ١١٣٣ هـ.

٧٤. نسخة مكتبة ملك في طهران،الرقم: ٢٥٠٧/١.

الكاتب: محمّد هادي بن عبد الكريم الكوكدي الجرفادقاني. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٤٤هـ

٧٥. نسخة مكتبة ملي في طهران،الرقم: ٣٢٤٩/٣.

الكاتب: محمّد بن محسن علي الكاتب: معمّد بن محسن علي الكاري. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٤٧ هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٧٦. نسخة مكتبة ملك في طهران، الرقم: ٣٥٦٦/٥

الكاتب: أبو القاسم أحمد بن محمّد بن الحسني الحسيني الاصفهاني. تاريخ الاستنساخ: شهر جمادى الثاني سنة ١٢٤٨ هـ

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

٧٧. نسخة مكتبة جامعة طهران،الرقم: ٢/٩٠٠.



الكاتب: محسن بن حسيب الحسيني من أحفاد المير داماد. تاريخ الاستنساخ: يوم الخميس ۲۳ صفر سنة ۱۲۸۶ هـ

٨١. نسخة مكتبة مدرسة الباقرية بمشهد الرضا الله الرقم: ١/٢٩٥. الكاتب: سرايا بن حامد بن علوان. تاريخ الاستنساخ: مجهول [لاحظ الرقم: ٢٨].

٨٢. نسخة مكتبة آية الله المرعشى النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: .1101/2

الكاتب: إسماعيل بن عبد الله الخوانساري. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٩٤ هـ.

٨٣. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ٢٦/٢ خوئي. الكاتب: سبحانعلى. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٩٥ هـ

٨٤. نسخة مكتبة ملك في طهران، الرقم: ٣٤٨٢/٣.

الكاتب: أبو القاسم بن إسماعيل

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٢٥٢ هـ

خصائص النسخة: النسخة محشّاة.. واستنسخت هده النسخة من نسخة استنسخت سنة ١٠٨٣ هـ. ٧٨. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدّسة، الرقم: . £ . 08/A

الكاتب: زين العابدين بن أبي طالب السمناني. تاريخ الاستنساخ: يوم الجمعة جمادي الثاني سنة ۵۱۲۷۳هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة ومحشاة.

٧٩. نسخة مكتبة مسجد الأعظم بقم المقدّسة، الرقم: ٢/٢٤/.

الكاتب: محمّد عليّ بن جعفر بن صادق. تاريخ الاستنساخ: سنة \_ NYXY

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٨٠. نسخة مكتبة مدرسة الفيضية في قم المقدّسة، الرقم: ١٦١/٢.



الخوانساري. تاريـخ الاستنساخ: شهر رجب سنة ١٢٩٦ هـ

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من أوّلها.

٨٥. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ١٠٧ب.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: القرن الرابع عشر.

خصائص النسخة: قوبلت النسخة مع النسخة التي كانت عليها خطّ العلامة.

٨٦. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم:

الكاتب: سليمان بن ميرزا جان الاصفهاني. تاريخ الاستنساخ: القرن الرابع عشر.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. ٨٧. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة، الرقم: ١١٧٦/٤.

الكاتب: علي بن محمّد بن أمير

حسن الخوارسكاني. تاريخ الاستنساخ: يوم الجمعة ١٦ شعبان سنة ١٣٠٧ هـ

٨٨. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم:

الكاتب: محمد الكرجي. تاريخ الاستنساخ: شهر رمضان سنة ١٣١٥هـ

الكاتب: أحمد بن محمّد رضا الحسيني الخوانساري. تاريخ الاستنساخ: يـوم الأربعاء ٢٠ ذي القعدة سنة ١٣٢٠ هـ

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة. وقد صححها وقابلها السيّد مصطفى الخوانساري في جمادى الأولى سنة ١٣٦١ هـ ٩٠. نسخة مكتبة مؤسّسة آية الله البروجردى بقم، الرقم: ٢٨/٢٣.



مجهول.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها. النسخة مصحّحة.

٩٥. نسخة مكتبة ملى في طهران، الرقم: ١٥٩٨١.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: محهول.

٩٦. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ض١٠٦٨٧.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: محهول.

٩٧. نسخة مكتبة العتبة الرضوية، الرقم: ٣٥٩٢.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

٩٨. نسخة مكتبة خانقاة الأحمدية بشيراز، الرقم: ٢١/٩٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

٩٩. نسخة مكتبة آية الله المرعشى النجفى بقم المقدّسة ، الرقم: . 2 V V Y / Y

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: يوم الخميس ٢٧ محرم سنة -۵ ۱۳۵۰

خصائص النسخة: النسخة محشاة. بعضها بخطُّ السيِّد البروجردي.

٩١. نسخة مكتبة مدرسة الفيضية في قم المقدّسة، الرقم: ١٧٩٦.

الكاتب: شهاب الدين بن حسن على الهمداني الدرجزيني السوزني. تاريخ الاستنساخ: سنة ١٣٦٣ هـ ٩٢. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ١٢٣٣.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

٩٣. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ١٤١٧/٣ ط.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

خصائص النسخة: النسخة مصحّحة.

٩٤. نسخة مكتبة ملى في طهران، الرقم: ٦٧٣٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ:





الكاتب: شرف بن المظفر. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

100. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم: 2007/٢

الكاتب: درويش قاسم النقاش. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

ا ۱۰۱. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدّسة ، الرقم: 

۲/۸۲۸۸.

الكاتب: فضل الله بن محمّد الكاشاني. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٢. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدسة ، الرقم:
 ١٠٨/٢.

الكاتب: أبو الفضل عبّاس بن سيف الدين المازندراني. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٣. نسخة مكتبة آية الله المرعشي النجفي بقم المقدسة، الرقم:
 ١٠٤٢.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٤. نسخة مكتبة آية الله المرعشي
 النجفي بقم المقدّسة ، الرقم:
 ٩٤٧٤/٣

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

١٠٥. نسخة مكتبة كلية الإلهيات بمشهد الرضا ﷺ، الرقم:
 ١٤٨٦٦/٣.

الكاتب: إسماعيل الكرماني. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٦. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ١٢٧/١٧.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٧. نسخة مكتبة كلّية الأدب في طهران، الرقم: ٢٢/٢\_د.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.



مجهول.

١١٣. نسخة مكتبة الوزيري بيزد، الرقم: ٤/٣١٧٥.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

خصائص النسخة: النسخة ناقصة من آخرها.

١١٤. نسخة مكتبة الوزيري بيزد، الرقم: ٣٦٤٣.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١١٥. نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي بقم المقدّسة، الرقم: 1100

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: محهول.

خصائص النسخة: النسخة محشّاة..

١٠٨. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ٣/٧٥٤٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١٠٩. نسخة مكتبة مجلس الشورى بطهران، الرقم: ١٠٣٢/٤ طباطبائي.

الكاتب: محمّد رضا بن محمّد رشيد النائيني. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١١٠. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ١٣٥٦٧/٣.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١١١. نسخة مكتبة مجلس الشوري بطهران، الرقم: ٤/٧٤٤٠.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ: مجهول.

١١٢. نسخــة مكتبــة مدرسة غرب بهمدان، الرقم: ١/٤٦٩٨.

الكاتب: مجهول. تاريخ الاستنساخ:





## الهوامش:

- (١) بحوث في الملل و النحل: ٦/ ٩٤٧
- (٢) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ٣٠٤.
  - (٣) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٣.
  - (٤) أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٣.
- (٥) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ١٤٠.
- (٦) أمل الآمل: ٢/ ٨٣؛ روضات الجنات: ٢/ ٢٧٢؛ بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٤؛ تأسيس الشيعة: ٣١٣؛ أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤؛ الذريعة: ٦/ ١٩٠؛ ١١/ ٤٥ . 28/19:07
- (٧)أمل الآمل: ٢/ ٨٤؛ رياض العلاء: ١/ ٣٦٤؛ روضات الجنات: ٢/ ٢٧٢ ؛ مجالس المؤمنين: ١/ ٥٧٥؛ أعيان الشيعة: ٥/ ٤٠٤؛ تأسيس الشيعة ٣١٣؛ الذريعة: ٤٠٨/٢٤ و٩٠٤.
  - (٨) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ٢٠٤.
  - (٩) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ١٤٠.
- (١٠) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٥ ؛ أعيان الشيعة: ٥/٤٠٤؛ الذريعة: ٢٤/٧٠٤.
- (١١) أعيان الشيعة: ٥/٤٠٤؛ الذريعة: .7. /11:11/7:507/7
  - (۱۲) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ١٤٠.
- (١٣) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٧؛ أعيان الشيعة: ٥/ ٥٠٤؛ الذريعة: ٨/ ٧٣.
  - (١٤) كتاب رجال ابن داود، الرقم: ٣٠٤.

- (١٥) الذريعة: ٧/ ٦٥.
- (١٦) بحار الأنوار: ١٠٧/ ٥٧؛ رياض العلماء: ٢/٣٧٦؛ أعيان الشيعة: ٥/٤٠٦؛ الذربعة: ٣/ ١٠٨.
- (١٧) قال الشيخ مهدى الكجوري الشيرازيّ: إنّ المراد بالمدح والقدح ما يرتبط بجهة الرواية لا مطلقها حتّى يشمل كونه كثير الأكل والنوم أو قليلها \_ مثلاً \_ من الأوصاف غير المرتبطة بتلك الجهة المعدودة عرفاً من أحدهما، والشاهد عليه سوق التعريف، فلا نقض عليه بذلك. الفوائد الرجالية: ٣٥.
- (١٨) توضيح المقال في علم الرجال: ٢٩-٣٢. وقريب منه في كلام الآخرين. راجع رسائل في دراية الحديث: ٢/ ٨١-٨٢؛ كليات في علم الرجال: ١١.
- (١٩) وجعلنا عليه المدار؛ لأنّه الجامع للمؤلّفين والمؤلّفات. نعم، قد استدركنا عليه بعضَ المؤلَّفين والآثار، كما لا يخفى.
  - (۲۰) مصفى المقال: ٦٣.
  - (۲۱) مصفى المقال: ۷۱.
  - (٢٢) كتاب الرجال، الرقم: ١٤٠.
    - (۲۳) مصفى المقال: ١٠٤.
    - (٢٤) مصفى المقال: ١٢٦.
    - (٢٥) مصفى المقال: ١٣١\_١٣٢.
    - (٢٦) مصفى المقال: ١٥١\_١٥٢.
      - (۲۷) مصفى المقال: ١٦٨.
      - (٢٨) مصفى المقال: ١٧٥.
    - (۲۹) مصفى المقال: ۲۲۰\_۲۲۱.
      - (٣٠) مصفى المقال: ٢٣٣.





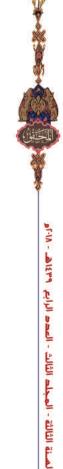
- أعيان الشيعة: ٥/ ٢٠٦. ولكن الظاهر أنّه
  - اشتبه عليه الأمر.
  - (٥٨) الذريعة: ٤/ ٢٥، الرقم: ١٨٧٢.
    - (٩٥) الذريعة: ١٠٤/١٠.
- (٦٠) تلخيص فهرست المصنّفين: ٣٧، الرقم: ١.
  - (٦١) الفهرست، الرقم: ٢.
- (٦٢) ينظر: خصائص النسختين في تلخيص فهرست المصنّفين: ١٣-١٢، مقدّمة
  - التحقيق.
- (٦٣) قال الشيخ حسن: وهذه الأسماء التي
- أشار إليها مع قلتها قد أصيب أكثرها
- بالتلف، ولو كان ما أخذه من كتاب البرقي باقيا لحسن إفراده - لأن الكتـاب المذكور
- . ... ليس بموجود - وإنها ذكرنا كلامه هذا
- يس بهو جود ورع دوك درعه مده
- ليعلم بالإجمال مضمون الكتاب، مع نكت
- أخرى لطيفة لا تكاد تخفى على من تدبر
- الكتب المصنفة بعد السيد في هذا الفن.
  - التحرير الطاووسي: ٨.
  - (٦٤) التحرير الطاووسي: ٤ـ٨.
    - (٦٥) رياض العلماء: ١/ ٧٤.
- (٦٦) أدخل تلميذه المولى عناية الله القهبائي تمام
- ما استخرجه المولى عبد الله التستري المذكور
- ن استعراب المولى عبد الله الساري المدعور
- في كتابه مجمع الرجال المجموع فيه الكتب الخمسة الرجالية. ينظر الذريعة: ١/٩،
- الرقم: ۲۸۸؛ ۱۰/۹، الرقم: ۸۸؛ كليات
  - في علم الرجال: ٨٣.
    - (٦٧) الذريعة: ٧/ ٦٤، الرقم: ٣٤٦.
      - (٦٨) التحرير الطاووسي: ٣-٤.
        - (٦٩) مجمع الرجال: ١٠/١.

- (٣١) مصفى المقال: ٣٠٧\_٣٠٣.
  - (٣٢) مصفى المقال: ٣١٦.
  - (٣٣) مصفى المقال: ٤٠١.
  - (٣٤) مصفى المقال: ٤٣٧.
  - (٣٥) مصفى المقال: ٤٦١.
  - (٣٦) مصفى المقال: ٤٧٥.
  - (۳۷) مصفى المقال: ٥٠١.
  - (٣٨) مصفى المقال: ٤٠١.
  - (٣٩) مصفى المقال: ٤٧٥.
  - (٤٠) مصفى المقال: ١٠٤.
  - (٤١) مصفى المقال: ٧١.
  - (٤٢) مصفى المقال: ٥٠١.
  - (٤٣) مصفى المقال: ٤٦١.
  - (٤٤) مصفى المقال: ٣١٦.
  - (٤٥) مصفى المقال: ١٦٨.
  - (٤٦) مصفى المقال: ٢٢١.
    - (٤٧) مصفى المقال: ٦٣.
    - (٤٨) مصفى المقال: ٦٣.
- (٤٩) مصفى المقال: ١٥١\_١٥٢.
  - (٥٠) مصفى المقال: ٢٣٣.
- (٥١) كتاب الرجال، الرقم: ٩٦٤.
  - (٥٢) مصفى المقال: ٣٠٠.
  - (٥٣) مصفى المقال: ٤٧٥.
- (٤٥) مصفى المقال: ٤٣٧؛ عمدة الطالب:
  - .179
  - (٥٥) مصفى المقال: ٢٢٠.
  - (٥٦) مصفى المقال: ١٧٥.
- (٥٧) وذكر السيّد الأمين تلخيص الفهرست
- للشيخ الطوسي للعلامة الحلي أيضاً. انظر



- (۷۰) الذريعة: ٧/ ٦٤، الرقم: ٣٤٦.
- (٧١) خلاصة الأقوال، الرقم: ٣٠٧.
  - (۷۲) منتقى الجمان: ١٨/١ـ٩١.
- (٧٣) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥١٦.
- (٧٤) أي كتاب السيّد جمال الدين بن طاوس.
  - (٧٥) خلاصة الأقوال، الرقم: ٣٠٥.
- (۲۷) لاحظ تنقيح المقال: ۲۸/ ۱۹۸/۲۰، الرقم: ۱۹۵/ ۲۲۷/۲۳۷، الرقم: ۸٤٦٧.
  - (٧٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦١٦.
    - (۷۸) بحار الأنوار: ۲۰۱/ ۵۳.
      - (٧٩) أمل الآمل: ٢/ ٨٥
- (٨٠) لاحظ :خلاصة الأقوال، مقدّمة العلامة الحلي.
  - (٨١) الفو ائد الرجالية: ٢/ ٢٧٧
  - (٨٢) سماء المقال في علم الرجال: ١/ ٢١٩.
    - (٨٣) كشف الحجب والأستار: ٢٦٩.
- (٨٤) تحرير الأحكام: ٦١٣/٥؛ خلاصة الأقوال، الرقم: ٦٧؛ ١١٨؛ ١١٨؛ ١٧٤؛ ٢١١٢: ٢١٢. ٢١٠.
- (٨٥) إيضاح الاشتباة، مقدّمة المؤلّف؛ خلاصة الأقوال، الرقم: ١٠؛ ٣٢؛ ٣٠، ٣٨؛ ٩١، ١٣١؛ ٢٢٨.
  - (٨٦) الرياض: ١/ ٣٦٢.
  - (۸۷) مختلف الشيعة: ١٩٤/١
  - (۸۸) روضات الجنات: ۲/ ۲۷۶.
  - (٨٩) كشف الحجب والأستار: ٤٣٧.
- (٩٠) وأضف إلى ذلك انه قد أشار إلى هذا

- الكتاب في مقدّمة الإيضاح وخاتمته، وكذا
  - في مقدّمة خلاصة الأقوال وخاتمته.
  - (٩١) لاحظ إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦١٦.
    - (٩٢) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٠.
    - (٩٣) خلاصة الأقوال، الرقم: ٣٠.
    - (٩٤) خلاصة الأقوال، الرقم: ٩١.
    - (٩٥) خلاصة الأقوال، الرقم: ١١٨.
    - (٩٦) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٣١.
    - (٩٧) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٨٩.
    - (٩٨) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٩٢.
    - (٩٩) خلاصة الأقوال، الرقم: ٢٢٨.
    - (١٠٠) خلاصة الأقوال، الرقم: ٢٦٨.
    - (١٠١) خلاصة الأقوال، الرقم: ٢٨١.
    - (١٠٢) خلاصة الأقوال، الرقم: ٢٨٤.
    - (١٠٣) خلاصة الأقوال، الرقم: ٤٤٠.
    - (١٠٤) خلاصة الأقوال، الرقم: ٤٧٢.
    - (١٠٥) خلاصة الأقوال، الرقم: ٢٦٨.
    - (١٠٦) خلاصة الأقوال، الرقم: ٤٨٩.
    - (١٠٧) خلاصة الأقوال، الرقم: ٤٩١.
    - (١٠٨) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥٣٠.
    - (١٠٩) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥٣٢.
    - (١١٠) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥٣٨.
    - (١١١) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥٥٩.
    - (١١٢) خلاصة الأقوال، الرقم: ٥٨٥.
    - (١١٣) خلاصة الأقوال، الرقم: ٦١١.
    - (١١٤) خلاصة الأقوال، الرقم: ٦١٢.
    - (١١٥) خلاصة الأقوال، الرقم: ٦٦٣.
    - (١١٦) خلاصة الأقوال، الرقم: ٧٥٤.







عالم فاضل صالح خير محدّث.

يروي عن محمّدبن محمّدبن علي الحمداني القزويني عن الشيخ منتجب الدين عليّ بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين بن بابويه، وعن ابن إدريس، وابن البطريق، وعن عليّ بن يحيى الخيّاط، وعن أحمد بن أبي المظفّر محمّد بن عبد الله قراءة عليه.

ويروي عنه العلامة الحلي الله بواسطة أبيه جميع مصنفاته ورواياته. ينظر: أمل الآمل: ٢/ ٣٠٧؛ مصفى المقال في مصنفى علم الرجال: ٣٠١.

(١٤١) وقد جمعنا منقولات العلامة الحليّ عنه في مقالة بعنوان: «منقولات العلامة الحلي عن السيّد صفي الدين أبي جعفر الموسوي». انظر مجلة تراث الحلة، العدد الرابع، ص

(۱٤۲) ينظر: إيضاح الاشتباه، الرقم: ۱۲۵؛ ۱۲۵؛ ۹۳۹، ۹۳۹؛ ۹۳۰؛ ۱۲۰؛ ۷۲۰؛ ۷۷۰؛ ۷۷۷؛ ۷۷۷؛ ۷۷۷؛ ۷۷۷؛

(١٤٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١٢٥.

(۱۲۱) إيطهاح الأستباه الرقم. ١١٥.

(١٤٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٢٤٣.

(١٤٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٠٣.

(١٤٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٥٣.

(١٤٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٣٩١.

(١٤٨) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٩٣.

(١٤٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٥٣٥.

(١٥٠) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦٠.

(١١٧) خلاصة الأقوال، الرقم: ٧٦٨.

(١١٨) خلاصة الأقوال، الرقم: ٧٩٧.

(١١٩) خلاصة الأقوال، الرقم: ١١٧.

(١٢٠) خلاصة الأقوال، الرقم: ٨٢٠.

(١٢١) خلاصة الأقوال، الرقم: ٨٤٢.

(١٢٢) خلاصة الأقوال، الرقم: ٨٤٣.

(١٢٣) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٠٦٠.

(١٢٤) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٠٧٥.

(١٢٥) خلاصة الأقوال، الرقم: ١١٠٢.

(١٢٦) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٢٨٠.

(١٢٧) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٦٠٩.

(١٢٨) خلاصة الأقوال، الرقم: ١٦٦٦.

(١٢٩) مختلف الشيعة: ١/٤١١.

(١٣٠) كشف الحجب والأستار: ٧٣.

(۱۳۱) الذريعة: ٢/ ٤٩٣

(١٣٢) إيضاح المكنون: ١/٥٥١.

(۱۳۳) روضات الجنات: ۲/ ۲۷٤

(١٣٤) أمل الآمل: ٢/ ٨٥

(١٣٥) أعيان الشيعة: ٥/ ٢٠٦.

(١٣٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧١.

(١٣٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٤٥٦

(١٣٨) هـ و عـ ليَّ بن عمر بن أحمد بـن مهدي بن مسعود بن النعمان البغدادي الدارقطني.

(١٣٩) إيضاح الاشتباه، الرقم: ١١١.

(١٤٠) هو السيّد صفي الدين أبو جعفر محمد بن معد بن علي بن أبي رافع من أبي الفضائل معد بن علي بن أبي تحرزة بن أحمد بن حمزة بن علي بن أحمد بن موسى بن إبراهيم بن





- (١٥١) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦١.
- (١٥٢) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٦٧.
- (١٥٣) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧١.
- (١٥٤) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٦٧٣.
- (١٥٥) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٥٣.
- (١٥٦) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٥٧.
- (١٥٧) إيضاح الاشتباه، الرقم: ٧٧٠.
- (۱۵۸) انظر ترجمته في موسوعة طبقات الفقهاء: ۱۲ ۸۶ـ۸۵.
  - (١٥٩) الذريعة: ٢/ ٤٩٣؛ ٣/ ٣٣٦.
    - (۱٦٠) فهرست دنا: ۲/ ۷۸۷.
- (١٦١) ينظر ترجمته في موسوعة طبقات الفقهاء: ٢١/ ٣٣٠\_٣٣٠.
  - (١٦٢) أعيان الشيعة: ١٥٢/١.
  - (١٦٣) لم نعثر على شيء حول حياته.
  - (١٦٤) فهرست فنخا: ٥/ ٧٥٤؛ ٧/ ٩٨٩.
- (١٦٥) رسائل الشهيد الثاني: ٢/ ٨٨٨؛ ٩٩٣؛
- 4987 4978 4970 4918 4911 4910 4970 4970 4907 4907 4901 498A
- 9 . 1 · 10 : 4 \ \ . 9 \ \ . 4 \ \ . 9 \ \ . 1 \ \ . 9 \ \ . 1
- 11. E. : 1. M. 1.
- : 1 V 9 : 1 V V : 1 0 9 : 1 0 8 : 1 0
  - .11.6:1.74.1.74.1.3.11.
- (١٦٦) استقصاء الإعتبار: ٢/ ٣٥٢؛ ٢/ ٢٧٣؛ ٢/ ٢٧٣؛ ٢/ ٢٥٤؛ ٢/ ٢٥٤؛ ٤/ ٢٥٤؛ ٢/ ٢٥٥؛ ٢/ ٢٥٥٠.

- (۱٦٨) مناهج الأخيار: ١/٢٧٢؛ ١/٣٣٠؛ ١/٣٦٨.
- (۱٦٩) إكليل المنهج في تحقيق المطلب: ٩٩، ٩٩؛ ٢٤٢؛ ١٦٥) إكليل المنهج في تحقيق المطلب: ٩٩، ٩٩؛ ٢٤٢؛ ٢٣٥، ٢٣٠، ٢٢٠، ٢٧٠، ٢٧٠، ٤٨٠؛ ٤٨٠، ٤٨٠؛ ٤٨٠، ٤٨٠، ٤٨٠، ٤٨٠، ٢٨٤، ٢٨٤، ٢٨٤،
- (۱۷۰) منتهی القال: ۱/۰۳۱؛ ۱/۱۰۱؛

  ۱/ ۱۲۱۱؛ ۱/ ۱۸۲۱؛ ۱/ ۱۸۲۱؛ ۱/ ۱۹۲۱

  ۱/ ۱۲۲۱؛ ۱/ ۱۸۲۱؛ ۱/ ۱۸۲۱؛ ۱/ ۱۹۲۱

  ۱/ ۱۲۳۱؛ ۱/ ۱۲۲۱؛ ۱/ ۱۸۳۱؛ ۱/ ۱۸۳۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛

  ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛ ۱/ ۱۲۹۱؛





## المصادروالمنابع

ا-الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، محمّد بن محمّد بن النعمان التلعكبرى (الشيخ المفيد)، تحقيق: مؤسسة آل البيت الميلا، يروت: دار المفيد، ١٤١٤ هـ: الثانية.

٢-الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تحقيق:
 السيّد حسن الموسوي الخرسان، طهران:
 دار الكتب الإسلامية.

٣-استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار، محمّد بن الحسن بن الشهيد الثاني، تحقيق مؤسسة آل البيت الله فم: مؤسسة آل البيت الله الأولى.

٤-أعيان الشيعة، السيّد محسن الأمين،
 التحقيق السيّد حسن الأمين، بيروت: دار
 التعارف للمطبوعات.

٥-إيضاح الاشتباء، الحسن بن يوسف بن المطهّر (العلامة الحلي)، تحقيق: محمّد الحسون، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، شوّال المكرّم ١٤١١هـ: الأولى.

٦-بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمّد باقر بن محمّد تقي المجلسي (العلامة المجلسي)، بيروت: مؤسّسة الوفاء، ١٤٠٣هـ: الثانية.

73A2 Y3A2 A3A2 P3A2 • 0A2 1 0A2
7 0A2 7 0A2 3 0A2 0 0A2 7 0A2 Y 0A2
A 0A2 • FA2 1 FA2 7 FA2 7 FA2 3 FA2
FFA2 AFA2 PFA2 • VA2 1 VA2 7 VA2
3 VA2 0 VA2 FVA2 VVA2 AVA2 PVA2
• AA2 1 AA2 Y AA2 7 AA2 0 AA2
FAA2 VAA2 Y AA2 7 AA2 0 AA2
FAA2 VAA2 AAA2 PAA2 1 PA.

(۱۷۲) خاتمـة مستدرك الوسائل: ٤/٢٢؛

(١٧١) عوائد الأيّام: ٢٤٨؛ ٣٤٨؛ ١٨٤٥ م

۲۰۹/۹٬۳۱٤/۷٬۳۳۱/۰٬۲۰۰/۰

۲۰۹/۹٬۳۱٤/۷٬۳۳۱/۰٬۲۰۰/۰

۲۰۹/۹٬۳۱٤/۲٬۳۲۱/۰٬۲۳۱/

۲۰۱/۱۳ ۱۵۰۰/۳٬۳۰۱/۳

۲۰۱/۲۰ ۱۵۰۰/۳

۲۰۱/۲۰ ۱۵۰۰/۳

۲۰۱/۲۰ ۱۵۰۰/۱۲

۲۰۱/۲۰ ۱۵۰۰/۱۲

۲۰۱/۲۰ ۱۵۰۰/۱۲

۲۰۱/۲۰ ۲۰۲/۲ ۱۵۰۰/۱۲

۲۰۲/۲ ۲۰۲/۲ ۲۰۲/۲ ۲۰۲/۲

۲۰۰/۲ ۲۰۲/۲ ۲۰۲/۲ ۲۰۲/۲

(١٧٤) فهرست فنخا: ٥/ ٥٥٤ ٢٦٤.



٧- التحرير الطاووسي، حسن بن زين الدين (صاحب المعالم)، تصحيح: فاضل الجواهري، قم: مكتبة آية الله العظمى النجفى، ١٤١١هـ: الأولى.

٨- تنقيح المقال في أحـوال الرجال، عبد الله بن محمّد حسن المامقاني، تحقيق: محيي الدين المامقاني، قم: مؤسسة آل البيت الميث ٩- توضيح المقال في علـم الرجال، الملا علي الكني، تحقيق: محمّد حسين مولوي، قم: دار الحديث، ١٤٢١هـ: الأولى.

10- تهذيب الأحكام، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تحقيق: السيّد حسن الموسوي الخرسان، تهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٤ ش: الثالثة.

11-الذريعة إلى تصانيف الشيعة، محمّد محسن آقا بزرگ الطهراني، بيروت، دار الأضواء، ١٤٠٣هـ: الثالثة.

۱۲ – رجال ابن داود، تقي الدين الحسن بن عليّ بـن داوود الحلي، تحقيق: السيّد محمّد صادق آل بحـر العلوم، النجف الأشرف، منشورات مطبعة الحيدرية، ۱۳۹۲هـ.

۱۳ – رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطي البغدادي، تحقيق

السيّد محمّد رضا الجلالي، قم، دار الحديث، ١٤٢٢هـ: الأولى.

۱۵ – رجال البرقي، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن خالد البرقي، تحقيق السيّد المياموي كاظم الموسوي، تهران: جامعة طهران،

۱۵ – رجال الطوسي، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تصحيح وتحقيق: جواد القيومي، قم، مؤسّسة النشر الإسلامي، رمضان المبارك ۱٤١٥هـ الأولى.

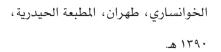
17 - رجال الكشي، أبو عمرو محمّد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، تحقيق: حسن المصطفوي، مشهد: جامعة مشهد،

۱۷ – رجال النجاشي، تحقيق وتعليق: محمد باقر ملكيان، قم: بوستان كتاب،
 ۱۳۹٤ش: الأولى.

۱۸ - رسائل الشهيد الثاني، زين الدين بن أحمد العاملي الجبعي، تحقيق: رضا المختاري، قم: مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، ۱٤۲۱ هـ: الأولى.

۱۹ - روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، السيّد محمد باقر الموسوى





٢٠ عمدة الطالب، ابن عنبة، تصحيح: محمّد حسن آل الطالقاني، النجف الأشرف، منشورات المطبعة الحيدرية ، ١٣٨٠هـ: الثانية.

٢١ - الفهرست، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تصحيح: السيد عبد العزيز الطباطبائي، قم، مكتبة المحقّق الطباطبائي، الأولى.

٢٢ - قاموس الرجال، محمّد تقى التسترى، قم، مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٤١٩ هـ: الأولى.

٢٣ - مجمع الرجال، زكس الدين عناية الله القهبائي، تصحيح ضياء الدين العلامة الإصفهاني، قم، مؤسّسة مطبوعاتي إسماعيليان، ١٣٨٤هـ

٢٤ - معالم العلماء، محمّد بن عليّ بن شهرآشوب السروى المازندراني، النجف الأشرف، المطبعة الحيدرية، ١٣٨٠ هـ.

٢٥ - معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الــرواة، السيّــد أبــو القاســم الخوئي، ١٤١٣ه: الخامسة.

٢٦ - من لا يحضره الفقيه، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، تصحيح: علىّ أكبر الغفاري، قم، مؤسّسة النشر الإسلامي، الثانية.

٢٧ - منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، الحسن بن زين الدين (صاحب المعالم)، تحقيق: علىّ أكبر الغفاري، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٣٦٢ ش: الأولى.

٢٨ - منتهى المقال في أحوال الرجال، أبو عليّ محمّد بن إسماعيل الحائري المازندراني، قم: مؤسّسة آل البيت العِينُ 1217هـ.

٢٩- نضد الإيضاح، محمّد بن محسن علم الهدى الكاشاني، بتصحيح اسيرنكر ومولوى عبد الحقّ ومولوى عبد القادر، كلكتة، ١٢٧١ هـ.

٣٠ نقد الرجال، السيّد مصطفى الحسيني التفرشي، تحقيق: مؤسّسة آل البيت المالي ، قم: مؤسّسة آل البيت الله شوال ١٤١٨ه: الأولي.

٣١ - وسائل الشيعة، محمّد بن الحسن الحرّ العاملي، تحقيق: مؤسّسة آل البيت البيالية ، قم: مؤسّسة آل البيت المُكِلام، ١٤١٤هـ: الثانية.



		************		
		888888888888888888888888888888888888888		
*********				
	>>>>>>>>>>>>		500000000000000000000000000000000000000	>>>>>>>>>>>
~~~~~~~~~~~	>>>>>>>>		>>>>>>>	
			>>>>>>>	>>>>>>>>
	>>>>>>>			
000000000000000000000000000000000000000				>>>>>>>>
	>>>>>>>		>>>>>>>	
000000000000000000000000000000000000000	>>>>>>>>>	000000000000000000000000000000000000000	200000000000000000000000000000000000000	
500000000000000000000000000000000000000				
>>>>>>>>	000000000000000000000000000000000000000			000000000000000000000000000000000000000
	000000000000000000000000000000000000000	******		
>00000000000000000000000000000000000000	000000000000000000000000000000000000000			0000000000000000
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	000000000000000000000000000000000000000	>>>>>>>>>		
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>				000000000000000000000000000000000000000
88888888888888888888				
888888888888888888888888888888888888888				
		5555555555555555555	500000000000000000000000000000000000000	>>>>>>>>
000000000000000000000000000000000000000				>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>
	>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	
999999999999	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	22222222222222222	
		>>>>>>>>>>>>	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	>>>>>>>>>	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	**********
			XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
		****************	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
	888888888888888			&&&&&&&&
				******
		********	808000000000000000000000000000000000000	
>>>>>>>>>	**************			
		>>>>>>>>	<	000000000000000000000000000000000000000
	000000000000000000000000000000000000000			000000000000000000000000000000000000000
		>>>>>>>>	000000000000000000000000000000000000000	000000000000000000000000000000000000000
			~~~~~~~~~~~~~	
	***************	*******		
	>>>>>>>		***********	
			>>>>>>>	
				>>>>>>>
	>>>>>>>>>>			
	88888888888888888888			
500000000000000000000000000000000000000	*******	*********	******	
	000000000000000000000000000000000000000			
>>>>>>>>>	000000000000000000000000000000000000000	*********	~~~~~~~~~~~~~~	000000000000000000000000000000000000000
	000000000000000000000000000000000000000		~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	000000000000000000000000000000000000000
>>>>>>>>>	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			~~~~~~~~~~~
	000000000000000000000000000000000000000			
	5000000000000000000000			