ما حُقِّقَ مِنْ آثَارِ عُلَمَاءِ حَوْزَةِ الحِلَّةِ العِلْمِيَّةِ

(القسم الأول)

أ.م.د. قاسم رحيم حسن السلطاني
جامعة بابل /مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخيَّة

الملخص

يوضِّح لنا هذا البحث جزءًا من الملامح الفكرية لعلماء مدينة الحلَّة التي انتفعت المدن الأُخَر بنتاج أبنائها لأكثر من ثلاثة قرون من الزَّمن أو تزيد، ويبيِّن ما لهذه المدينة المِعطاء مِن الفضل في حفظ علوم الدين ونشرها.

وتكمن أَهميَّته في إثبات ثراء النتاج الفكري لعلماء الحِلَّة، خاصّة بعد نكبة بغداد سنة (٦٥٦هـ) على يد المغول، ممَّا أَدَّى إلى هجرة الكثير من علمائها إلى مدينة الحِلَّة التي كانت تنعم بالأَمان، وأخذ تجَّار الحِلَّة يبتاعون بثمن الغذاء الكتب من أهل بغداد، وبهذه الطريقة انتقلت مكتبات بغداد إلى الحِلَّة التي أصبحت من أكثر مدن العراق أمنًا وازدهرت فيها الحركة العلمية والفكرية، وأُسِّست فيها مدارس أخذت على عاتقها نشر العلوم الإسلامِيّة في شتَّى صنوف المعرفة.

ومنهجنا في هذا البحث هو الاعتماد على ذِكْرِ المؤلَّفات المطبوعة لعلمائها، سواء منهم من وُلد فيها أو تُوُفّي، أو مَن هاجر من أبنائها إلى بلدان أُخر، وتُوُفّي هناك، أو مَن دَرَس فيها، أو دَرَّس مُدَّةً ليست بالقليلة.

what it was examined of the heritage productions of Hilla scholars

Prof. Dr. Qassim Sahim Hassan - Babylon University / Babylon Center for Civil and Historical Studies

summary:

This project shows us some of the intellectual characteristics of the scholars of the city of Hilla, which benefited the other cities with the production of their scholars for more than three centuries of time or more, and shows the favorite of this city in the conservation of the science of religion, and thus reveal a history of glory, to add a new and important phase to the history of this ancient city, and show what was hidden for the past, because of the injustice and arbitrariness suffered by its people and their heritage which is so valuable . It is important to prove the richness of the intellectual output of the scholars of Hilla, especially after the catastrophe of Baghdad in (656 hijri) by the Mongolian armies, which led to the migration of many of its scientists to the city of Hilla, which was safe, and as a result, Hilla people took the books from the people of Baghdad instead of food they have bought. Thus, the Baghdad libraries moved to Hilla. In that period, Hilla became one of the most secure cities in Iraq and the scientific and intellectual movement flourished. It got attention of the students and established schools that undertook to extend the Islamic sciences in all kinds of knowledge. Our approach is to rely on the written literature of the scientists, whether they are born or loved, or who migrated leaving their countries and children to other countries, and died there, or studied for a considerable period. The scholars of Hilla have printed many editions ghat we have relied on one edition of the index we did.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحَمْـدُ للّهِ رَبِّ العَالَمِـين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خـاتمِ الأنبياءِ والمُرسلين المُنزَّل عليهِ القرآن الكريم هُدًى للعالمين وعلى أهل بيته الطَّيبينَ الطَّاهرين.

وبعد...

خلَّف علماءُ الحِلَّة تُرَاثًا فكريًّا نفيسًا ملأَ مكتبات العالم، وظهرت بعض المصنفـات مطبوعةً، وبقي الكثير مـن هذهِ التَّصانيـف مخطوطًا لم يُطبع بعـد إلى يومنا هذا، أو بعيدًا عن أنظار الكثيـر ممَّن أَرَّخ لعلماء هذه المدينة العظيمة، فأصبحت هذه الكنوز النَّفيسة بعيدة عن طلَّابها ومريديها، ويعود ذلك لأسباب كثيرة لا مجالَ لِذكرها.

وهـذا التراث الكبير بدأ يظهر وينتشر في المدَّة الأخيرة من عصرنا هذا فـي بلدان كثيرة، بعد أَن تمَّ تحقيقه، وهذا النتاج الفكري الغزير لم يُجمع فـي كشَّاف يُظهر فضل العلماء الأخيـار الذين أَلَّفوه، ليبرز أَثرهم الكبير على البلاد الإسلاميّة ، ولم يُكشَف عن هذا الإرث الذي لا يقدَّر بثمن؛ ليرجع إليه المحقّقـون، وينهل منه الباحثون وطلَّاب العلم، والذينَ أَرَّخوا لهذه المدينة وعلمائهـا لـم يذكروا مِن هذه الكنـوز إلَّا اليسير، وعلـى شكل إشاراتٍ مختصـرة، كما هو لدى بعضهم ممَّـن أَلَّف عن مشاهير أَعلام هذه المدينة، فيكتفـي بذِكر عددٍ من مؤلَّفاتهم، ويترك الكثير منها، وذلك لا يفي حقَّ هـؤلاء العظماء، فجاء هذا العملُ، ليُحصي مـا حفظته لنا المكتبات العامة

فـــي البلاد الإسلامِيّة من كتب محقّقة مطبوعة، وليكشف ما قد غُيِّبَ عن محافـــل العلم مدّة طويلـــة من الزَّمن، وأَدَّى إلى فقـــدان الكثير من الحلقات الفكرية في تاريخ الأمة الإسلامِيّـــة، في مدينةٍ تجاهَلَ التاريخُ المُعلنُ جوانبَ كثيرة عن حياتها الفكرية.

وجـــاء هذا البحث ليرسم لنا جزءًا من الملامح الفكرية لعلماء هذه المدينة العزيـــزة على قلوب المسلمين الذين انتفعوا بنتاج أبنائها لأكثر من ثلاثة قرون من الزَّمن أو يزيد، قد أطبق فيها الجهل والتَّخلُّف على أغلب البلاد الإسلامِيّة؛ ليبيِّن ما لهذه المدينة المِعطاء مِن الفضل في حفظ علوم الدين ونشرها، وبذلك نكشـــف عن تاريخٍ حافلٍ بالمجد؛ لنُضيـــف حلقةً جديدةً ومهمَّةً من تاريخ هذه المدينـــة العريقة، ونُظهر ما أخفاه الدَّهر، بسبب الظُّلم والتَّعسُّف الذي تعرَّض له أهلها وتراثهم الذي لا يقدَّر بثمن.

وقـــد انتشرت هذه المؤلَّفات فـــي المناطق التي يحمل أهلهـــا فكرًا معاديًا لمذهب أهل البيت عليهم السلام، فقد وجدنا مؤلَّفات العَلَّامَة الحِلِّيّ في مكتبات كثيرٍ مـــن هذه الدول، كما ظهر أَثرهم الكبير في حفـــظ تراث الأمة الإسلامِيّة في الأزمات السياسيَّة والحـــروب الطاحنة التي مرَّت بها البلدان الإسلامِيّة، ممَّا أَدَّى ذلك إلى هجرة الكثير من علمائها إلى مدينة الحِلَّة التي كانت تنعم بالأَمـــان، بعد عقد المهادنة مع المغـــول، وأخذ تجَّارها في ذلك الوقت يبتاعون بثمـــن الغذاء الكتب من أهل بغداد، وبهـــذه الطريقة انتقلت مكتبات بغداد إلى الحِلَّة.

وفي تلك المدَّة أصبحت الحِلَّة من أكثر مدن العراق أمنًا، وازدهرت فيها الحركة العلميَّة والفكريَّة، فكانت قِبْلة طلَّاب العلم، تؤلَّف فيها الكتب وتُنسخ، لكن هي الأخرى لم تسلم في مُدد لاحقة من جَوْر بعض الحكَّام والسَّلاطين، ممَّا أدى إلى هجرة بعض علمائها إلى المدن المجاورة للعراق طلبًا للأمن، فنشروا العلوم الإسلامِيّة فيها، وأبرزها بلاد الشام، وإيران، وأُسِّست فيها مدارس أخذت على عاتقها نشر العلوم الإسلامِيّة بفضل علماء العراق، ومنهم علماء الحِلَّة الذين أودعوا في تلك المناطق المؤلَّفات الكثيرة التي لا تُحصى، وفي شتَّى صنوف المعرفة.

وأهمّ المعارف التي ألَّفوا فيها كتبهم ومصنَّفاتهم، هي علوم الدين التي اتَّخذت من القرآن العظيم قاعدةً ومعتمدًا، ومن المطبوعات النَّفيسة التي فهرستها، منها ما كان في الفقه، والتَّفسير، والحديث، والمواعظ، والخطب، والعقائد والمَقَاتل، والأَنساب، والرِّجال، والتاريخ، واللغة والأدب، والفلك، والطب، والأدعية، والفلسفة، والأخلاق، والكلام، والنَّحو، والشِّعر، والبلاغة، والرياضيات.

وتُعدُّ الحقبة التي ازدهرت فيها الحركة العلميّة في مدينة الحِلَّة من الحقب الزَّمنيّة الخصبة في حياة الأمة الإسلامِيّة؛ إذ نبغ فيها علماء أخذوا على عاتقهم نَشْرَ الدِّين الإسلامِيّ في شتَّى بقاع العالم، بطرق لم تألفها المجتمعات المتحضِّرة، فكان العلم شغلهم وشاغلهم، واهتمّوا بدراسة القرآن الكريم وتفهيمه ونشر علومه بين المسلمين، فأبدعوا في نسخهِ وتفسيرِه

وحفظـهِ ودراستِـه وإظهـار علومه التي لا تنقضـي؛ لذلك ألَّف علمـاء الحِلَّة أَعـدادًا لا يمكن حصرها من الكتب والدراسات في تفسير القرآن وعلومه والقراءات، وهذا الاهتمام بالقرآن والحديث جاء من ارتباطهما الوثيق بالفقه والأصـول والعلوم الدينية الأُخر، فهناك الكثير من المؤلَّفات الحِلِّيّة اعتمدت القرآن والحديث مادَّةً لها في إثبات الإمامة لأهل البيت عليهم السلام.

فالهـدف الرئيـس من عملنـا هذا هو جمع هـذه الكنـوز الإسلامِيّة من مكتبـات العالم ثم نعمل على نقلها إلى موطنهـا الأصلي ؛ لينتفع بها طلاب العلم والمعرفة.

وقـد أفدنا من فهـارس المطبوعات في المكتبات التـي وقعت بين أيدينا ، لنُثبـت أنَّ هـذا الإرث الكبير والنَّفيـس من نِتاج علماء الحِلَّـة ومفكِّريها ، موجـود في عدد كبير من مكتبات : إيران، والسعودية ، والأردن، وسوريا ، وغيرهـا ، فضلًا عن الدول التي خضع لها العراق لحقبٍ طويلة ، مثل تركيا ، وبريطانيـا ، وبحسب المصادر الموثَّقة ، وجدت عددًا من كتب علماء الحِلَّة قد طُبع في الدول التي ذكرتها؛ لنفاستها ، وحقَّقها كبار الأساتذة.

المعايير المعتمدة في حلِّيّة المؤلِّفين

قبـل البدء بعملي هذا ، فكَّرت كثيرًا فـي المعايير التي يمكن اتِّخاذها أساسًا أبني عليه هيكلًا عمليًّا في اختيار الكتب التي سأفهرسها ، والمعايير التي اعتمدتها هي:

١- كتب أَلَّفها الحِلِّيّون عن الحِلَّة.

٢- كتب أَلَّفها الحِلِّيّون في مجالات علميّة أُخر.

٣- كتب أَلَّفها علماء غير حلِّيين بالاشتراك مع أحد علماء الحِلَّة.

وتركت ما ترجمه علماء الحِلَّة من الكتب من لغات أُخر، وما حقَّقوه من كتب غير الحِلِّيّين، إذ أفردتُها في عملٍ مستقلٍ إنْ شاء الله.

منهجنا في التأليف

بعد إحصاء التراث الحِلِّيّ المحقق المطبوع، وبحسب المعايير التي ذكرتها ارتأيتُ اعتماد أسم الكتاب، وليس المؤلِّف؛ لأن الباحث قد يبحث عن كتابٍ ما لكن لا يعرفُ مؤلِّفه، هذا أَوَّلًا، والنّقطة الأَهم أنني أريد أن يكون الاهتمام بالمؤلَّف وليس بالعالم الذي ألَّفه، وهذا المنهج، ليس بغريب؛ لأنَّ العَلَّامَة الطَّهراني أغا بزرك رتَّب كتابه (الذريعة) على هذا المنهج، وهو جيّد في رأيي؛ ولذلك اقتفيت منهجه، فرتَّبت هذه الكتب بحسب ترتيب حروف الهجاء؛ ليسهل الوصول إليها مِن قِبَل الباحثين، فكانت المعلومات ترد كما يأتي:

١- اسم الكتاب، وغالبًا ما أعتمد صفحة العنوان الداخلية، وفي أحيان قليلة ألجأ إلى صفحة الغلاف، ففي بعض الكتب تضعُ مؤسسة النشر عنوانًا تجاريّا، كما في كتاب (الألفين) للعلَّامة الحِلِّيّ.

٢- ذِكْر المؤلِّف، وسنة ولادته، ووفاته، ولقبه الحِلِّيّ، إن كان المؤلِّف حِلِّيًّا، وهو على أنواع، مرَّةً يكون الكتاب عبارة عن أرجوزة، فنعبِّر عن المؤلِّف بالنَّاظم، ومرَّة يكون المتن المُؤلَّف نثرًا، فنعبر عنه بالمؤلِّف، ومرَّةً

يكون شارحًا، ومرَّة يكون هو صاحب المتن المشروح.

٣- اسم المحقِّق.

٤- ذِكْر بيانات الطَّبع والنشر، ومنها المطبعة التي طبعت الكتاب واعتنت بنشره، ومكان الطبع وسَنَتِه إنْ توفَّرت هذه المعلومات في الكتاب وتقيَّدتُ بذكرها كما هي، وأهملتُ الطبعاتِ المسروقَةَ.

٥- ذِكْر رقم الطبعة.

٦- ذِكْر الموضوع الذي أُلِّف فيه الكتاب أي العِلم.

٧- ذِكْر عدد الصفحات للكتاب، إن كان جزءًا واحدًا، وإن كان أكثر من ذلك أشرتُ إلى هذا، وإن كانت الأجزاء مجموعة في مجلّدات، فعلت الأمر نفسه.

٨-عرَّفتُ بالكتاب ووصفته بالاعتماد على طبعةٍ واحدة، وحرصتُ أن لا أزيد في الحديث عنه بأكثر من صفحتين.

٩- أبعدنا ما يخصّ الدواوين الشعرية؛ لأنَّ د. عباس هاني الجراخ قد كفانا الأمر في بحثه المنشور في العدد الرابع في هذه المجلّة الخاص بالدواوين المحققة.

وفي الختام، أشكر اللّه أولًا وآخرًا، ثمَّ أتقدَّمُ بالشُّكر الجزيلِ والثَّناء الجميل إلى كلِّ مَن أَسهَمَ في رَفد هذا العمل بمعلومة ما، واللّهُ سبحانَه وتَعالى سيزيد المُحسنين، والحمدُ للّهِ رَبِّ العَالمينَ.

حرف الألف

١ - آثار البلاد وأَخبار العباد

تأليف: الإمام العالم زكريا بن محمد بن محمود القزويني الحِلِّيّ (ت٦٨٢هـ).

بيانات الطباعة والنشر: دار صادر، بيروت ، ١٩٩٨م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٦٦٧) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: تاريخ إسلامي

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

جمع المؤلِّف في هذا الكتاب ما وقع له وما عرفه، وسمع به، وشاهده من لطائف صنع الله تعالى، وعجائب حكمته المودعة في بلاده وعباده.

فالمؤلِّف بعد أن شاهد آثار البلاد، وعَلِمَ بأخبار العباد ذَكَر في هذا الكتاب ما كان من البلاد مخصوصًا بعجيب صنع الله تعالى، ومن العباد مخصوصًا بمزيد لُطفه وعنايته، فكان هذا الكتاب جليسًا أنيسًا يُحدِّثكَ بعجيبِ صُنْعِ الله تعالى، ويعرِّفك أحوال الأُمم الماضية، وما كانوا عليه من مكارم الأَخلاق، ومآثر الآداب، ويفصح عن أحوالِ البلاد كأنَّكَ تُشَاهدها، ويُعرب عن أخبار الكرام كأنَّكَ تُجالسهم.

قسَّم المؤلِّف كتابه على ثلاث مقدِّماتٍ، وسبعة أقاليم، أما المقدمات الثلاث فهي: المقدّمة الأُولى: في الحاجة الداعية إلى إحداث المدن والقرى، والمقدّمة الثانية: في خواصّ البلاد، والمقدّمة الثالثة: في أَقاليم الأَرض.

أَمَّا الأَقاليم فيذكر فيها الإِقليم والمناطق التي تحدُّه من كلّ الجهات، ثم

يذكـــر طول نهاره بالساعات، ومسافته بالأَميال ثم يذكر البلاد الواقعة في الإقليم الذي يتحدَّث عنه، ومَن شَيَّدَ البلد، ومَن سَكنَهُ مِنَ الأَقوام، ويذكر قصصًا عن كلّ بلدٍ، والأَقوام التي عمَّرَتهُ.

٢- الآراء المختلفة أو الوضع عند أهل اللسان

تأليف: السَّيِّد مسلم حمّود الحليّ (ت١٤٠١هـ).

تحقيق: د. أحمد هادي زيدان.

بيانـات الطباعـة والنشـر: دار رند للطباعـة والنشر والتوزيـع، دمشق، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.

الطبعة: الأُولى

عدد الصفحات: (٨٠) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: اللغة وعلم الأُصُول.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

يتضمّـن هذا الكتاب موضوعًا شغل ومـا زال يشغل حيّزًا واسعًا ومساحة كبيرة من الدراسات التي تجعل من اللغة مدارًا لعملها وغيرها من الدراسات، ذلك هـو موضوع العلاقة بين اللفظ والمعنى، إذ تناول فيه مؤلّفُهُ السَّيِّد مسلم حمُّود الحلِّيّ تلكَ الجدلية القديمة الحديثة بين مُكوّنَي اللّغة الأَساسيين اللفظ والمعنَـى، وحاول أنْ يستعرضَ الآراءَ المختلفة والأَقوالَ المتكثرة التي قِيلتْ في هـذا الشأن، وقد استدعى ذلك العرض والاستعراض أنْ يعرّجَ على ما يرتبطُ بتلك المسألة من موضوعات، مُحَاولًا بسط القول في كلّ مسألة يقف عندها شارحًـا وموضّحًا ومؤيّدًا ومعارضًا لهذا الـرأي أو ذلك القول، ولا غرابة في ذلـك، فالموضوع كان وما زال خاضعًا للبحث والنقاش، لذا - والحال كذا

- اختارَ السَّيِّد لهذا الكتاب عنوانًا ينطبقُ مع محتواهُ .

ويقــعُ الكتابُ في قسمــين، الأول: دراسة مقتضبــة للمحقّق عن موضوع الكتــاب، أي الوضع، إذ سلَّطَ الضوءَ فيها علــى الموضوع مِن جانبيه اللغويّ والتاريخــيّ، ثُمَّ على منهج السَّيِّد مُسلم في هذا الكتاب، والقسم الثاني في النصّ المحقّق.

٣- أحكام العبادات الميسّرة (رسالة في المسائل العقائديّة والفِقهيَّة)

تأليف: العلامة السَّيِّد ميرزا صالح القزويني (ت١٣٠٤هـ/١٨٨٦م).

تحقيق: صالح جودت القزويني.

الطبعة: الأُولى.

بيانــات الطباعــة والنشــر: دار الخزائــن لإحيــاء التــراث، بيــروت، ١٤٣٧هـ/٢٠١٦م.

عدد الصفحات: (١٤٤) صفحة ٢٤سم.

الموضوع: الفقه.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

يُعدُّ هــذ الكتاب من الرسائل العمليَّة المختصرة، جمــع فيها مؤلّفها أهمّ أبــواب التكليف من العبادات بطريقة ميسّرة، وقــدّم لها بمقدّمة عن عقائد الإماميَّة (الأصول الخمسة: التوحيد، والعدل، والنبوة، والإمامة، والمعاد)، ثم ذكر بعدها أحكام الطهارة، ثُمَّ أحكام الصلاة، ثُمَّ أحكام الصوم، ومن ضمن المسائل التي ذكرها تحديد القبلة لأهل العراق وغيرها من المسائل التي لم تُلاحَظ الأحكام المتعلّقة بغير العراق؛ لذلك هي مختصّة بأَهل العراق دون غيرهم نظرًا للغاية من كتابتها.

أَلَّــفَ السَّيِّدُ القزوينيُّ هذه الرسالة وهو في الخامسة والعشرين من عمرهِ، بطلب من العلوية زهيّة (ت ١٣٠٨هـ) ابنة السَّيِّد جعفر ابن صاحب الكرامات السَّيِّد باقر القزويني، وهي زوجةُ أخيه الميرزا جعفر، وهذه الرسالةُ لمْ يَكتُبْ لهــا عنوانًا، وإنَّمَا سمّاها الناســخ في البداية (رسالة فــي المسائل العقائدية والفقهيَّة)، ثم غيَّرَ اسمَها إلى (أحكام العبادات الميسّرة).

رتّب المؤلِّفُ مطالبَ كتابه على مقدّمةٍ اشتملتْ على ثلاثة فصول، وبابين، البــاب الأوَّل جَعَلَهُ في الصلاة اليوميّة، وقَسّمَهُ على سبعة وثلاثين فصلًا، أمَّا البــاب الثاني فكانَ في بقيّة الصلوات الواجبــة، وقَسّمَهُ على ثلاثة فصول، وأَلحَقَ البابين بكتاب الصوم، وقَسّمَهُ على أَحَدَ عَشَرَ فَصلًا.

استعمل المؤلِّفُ الترقيم في كلامه ليسهل الوصول إلى الأَحكام لمريدها، وهو بذلك أوجزَ العبارَةَ، ورتَّبَهَا بطرقٍ مُيَسَّرَةٍ مُختصرَةٍ.

وقد لجأ المؤلِّفُ في تصنيفه إلى ما اتَّفَقَ عليهِ العُلماءُ مِنَ المسائل والأحكام، أي المشهور المُتَّفَق عليهِ، وتَرَكَ الاجتهادَ ومناقشةَ الآراءِ والأَقوَالِ.

٤- اختيار المصباح الكبير، وما أُضيف إليه من الأَدعية

تأليــف: السَّيِّد النقيــب مجد الدين علي بن الحسين بــن الحسان بن باقي القرشيّ الحِلِّيّ (ت ق٧).

تحقيق: مهدي دليري الكلبايكاني.

إشراف: لجنة التحقيق في مكتبة العلّامة المجلسيّ رحمه اللّه.

بيانــات الطباعة والنشر: مطبعة عمــران، منشورات مكتبة المجلسي، قم المقدّسة، ١٤٣٢هـ/٢٠١٢م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: يقع الكتاب في مجلدين، ج١ (٥٥٨)، ج٢ (٥١٦)، ٢٤ سم.

الموضوع: أدعية

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

يُعدُّ هــذا الكتاب من كتب الأدعيــة النفيسة التي نالــتْ شهرةً واسعة، ولاسيما عند أهل البحرين، وهو تلخيص واختصار لـ(مصباح المتهجد) للشيخ الطوســيّ (ت٤٦٠هـ)، الــذي اختصره عددٌ من العلمــاء لأَهمّيَّتِه، منهم ابن باقي القرشيّ الحِلِّيّ في كتابه هذا، وهي طريقة لجأ إليها العلماء في كلِّ العصور ولأغلب الكتب الكبيرة؛ لتسهيل تناول الكتاب بحذف مكرّراته، أو للإفادة من الكتب الكبيرة التي لا يستطيع أغلب الناس اقتناءَها والانتفاع بهــا، ومِنهــم مَنْ يُعنى باختيار ما يجب أنْ يعملَ بــهِ مِن دونِ ما لا يعمل به، أو انتخــاب مــا يكون في موضوع خــاصّ وترك البقية، كمــا صنع ابن باقي الحليّ الذي أوردَ الأدعيةَ فقــط دون المناسك والزيارات وغيرها، أو اصطفاء صحيــح السند في رأي المؤلّف ورفض ضعيفه، ويُعدُّ هذا المنتخب من مصادر الموسوعة الحَديثيَّة الكبرى (بحار الأنوار) للمجلسيّ (ت١١١١هـ).

وَرَدَ هــذا الكتاب في الموسوعــات الرجاليَّة وفهــارس التصانيف بأكثر مِــن تسميةٍ، منها (اختيار المصباح)، و(الاختيــار من المصباح)، و(الاختيار)، و(المصبــاح)، و(مصباح ابــن باقي)، و(الدعــوات)، و(دعــوات ابن باقي)، و(دعوات السَّيِّد ابن باقي)، والظاهر أَنّها اسمٌ لكتابٍ واحدٍ.

وقــد زاد ابن باقي على ما انتخبه من (المصبــاح) فوائد ومطالب كثيرة، فكان ناقدًا ماهرًا ومنتخِبًا حاذقًا، انتهى من تأليفه سنة (٦٥٣هـ).

وقــد اعتمــد عليه كثير من العلمــاء في تأليف كتبهم منهــم السَّيِّد ابن طــاوس (ت٦٦٤هـ) في (إقبــال الأَعمــال)، والشيخ الكفعمــيّ في (البلد الأمين)، و(المصباح)، والعلامة المجلسي (ت١١١١هـ) في (بحار الأنوار).

وقــد ذكَرَ ابنُ باقــي في مقدّمة كتابه محتواه وما اختــاره فقال : «فإني عمــدتُ إلى المصباح الكبير لشيخنا أبــي جعفر الطوسي – قدَّس الله روحَهُ ونــوَّرَ ضَريحَــهُ – فَاخترتُ كلَّ مَا ذكره من الأدعيــة المختصَّة فيه من عمل يــوم وليلة من الفرائض والسُّنَن ، وما جاء في عمل السنة والأسبوع، ولم أخلّ بشــيءٍ من الأدعيــة المذكورة فيه ، وأضفــتُ إلى ذلك أدعيــةً وجدتُها زيادةً اخترتهــا وجعلتهــا في مظانّها ، وحذفتُ منه ما لا يحتــاج إلى ذكره فيه من الخطــب والمناسبات والفقه؛ لأَنَّ ذلــك موجود في كتب السّلف –رضوان الله عليهم– إذ الغرض نفس الأدعية في مواضعها ، وتَعَرُّف الزيادة في الأدعية عند تأمّلها في أماكنِها في ذلك كلّه» .

وللكتــابِ طبعــة بتحقيق السَّيِّد عبــاس بني هاشمي بيدكلــي، بعنوان (اختيار مصباح المتهجد (في الأَدعيــة)، مؤسسة دليل ما، مطبعة نكارش، سنة ١٤٣٢هـ .

٥- إرشاد الأَذهان إلى أَحكام الإيمان.

تأليــف: العَلَّامَــة الحِلِّيّ، جمــال الدين أَبي منصور الحســن بن يوسف بن المُطَهَّر (ت ٧٢٦هـ).

المحقِّق: الشيخ فارس الحسّون.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسّسة النشر الإسلامِيّ التابعة لجماعة المدرّسين، قم، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحــات: (٨٤٢) صفحة، في جزأيــن، الأَول في (٥١١) صفحة، والثاني في (٣٣١) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: فقه الإماميَّة.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

يُعدُّ هذا الكتاب من مصادر الشِّيعة الفِقهيَّة المعتبرة والمعتمدة في الحوزات العلميــة كافّة، وهو كتــابٌ مختصر تام في الفقه الجعفــري الإمامي، لم يذكــر فيه الأَقوال، ولم يدخل فــي الاستدلال، يبدأ من كتاب الطهارة إلى كتــاب الديَّات، يحتوي على خمسة عشرة أَلف مسألة في الفقه، وقد كتبه استجابــة لطلب ولده محمد، فأورد فيه النكــتَ البديعة في مسائل الشَّريعة على وجهِ الإيجاز والاختصار، فخلا من التَّطويل والإكثار.

يحتــوي هذا الكتــاب على مقدمــة المحقِّق، وترجمــة العَلَّامَــة الحِلِّيّ، والكتــاب يقــع في جزأين، أما الجــزء الأَول فقد تضمن كتــاب الطهارة، وكتــاب الصــلاة، وكتــاب الزكاة ، وكتــاب الصوم، وكتــاب الحج، وكتاب الجهــاد، وكتــاب المتاجر، وكتــاب الديون، وكتــاب الإجارة، وكتاب العطايا، والجــزء الثاني تضمن، كتاب النكاح، وكتاب الفراق، وكتاب العتق، وكتاب الأَيمان، وكتاب الصيد، وكتاب الميراث، وكتاب القضاء، وكتاب الحدود، وكتاب الجنايات، وكتاب الديات.

٦- إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين

تأليف : جمال الدين مقداد بن عبد الله السيوري الحِلِّيّ(ت٨٢٦هـ).

تحقيق: السَّيِّد مهدي الرجائي، باهتمام السَّيِّد محمود المرعشي.

بيانات الطباعة والنشر: كل وردي، قم، ١٤٣٣هـ /٢٠١٢م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٤٥٦) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: علم الكلام عقائد.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هو شرح لكتاب العَلَّامَة الحِلِّيّ (نهج المسترشدين في أصول الدين)، لخَّص فيه المؤلّف مبادئَ القواعد الكلاميّة، ورؤوسَ المطالب الأصوليّة، قام المؤلف في تأليفه لهذا الكتاب بعمليات عدَّة، منها الجمع للنصوص التي سقطت من كتاب العلَّامة، وتأليف المُتَمَزَّق منها، وتحقيقها، وشرحها، وهذا ما ذكره في مقدِّمته، فرغ من تأليفه في يوم الخميس ٢١شعبان سنة ٧٩٢هـ

أَمَّا محتويات الكتاب ومباحثه فكانَت على قسمين: الأَول تطرَّقَ فيه إلى مجموعة المعارف والتَّعريفات والعلل المرتبطة بعلم العقائد وغيرها، والقسم الثاني يقعُ في خمسة مباحث، هي (التوحيد، والعدل، والنبوة، والإمامة، والمعاد).

٧- الأَسرار الخفية، في العلوم العقلية.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن المُطَهَّر (ت ٧٢٦هـ).

تحقيق: مركز العلوم والثقافة الإسلامِيّة مركز إِحياء التراث الإسلامِيّ.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة بوستان كتاب ، مركز الطباعة والنشر التابع لمكتب الإِعلام الإسلامِيّ، ١٤٣٠هـ

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: ٦٤٠ صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: الفلسفة وعلم الكلام.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

يردُّ العَلَّامَة الحِلِّيّ قدس سره في هذا الكتاب على الفلاسفة في بعض المسائل

التـــي تخالف معتقداته، ألَّفه لهارون بـــن شمس الدين الجويني (ت ٦٨٥هـــ)، وقد تفرَّد العَلَّامَةُ في منهجه وما جاء به من معلومات، فهو لم يتَّبع في كتابه هـــذا أحدًا من القدماء، ولم يعـــوِّل فيه على قول مَن مضى من الحكماء، بل سلـــك فيه طريق البرهـــان الذي يعرج إليه، فمهما دلَّ علـــى شيء عوَّل عليه، وعنـــد محاكمته آراء الآخرين وبيان خطـــأ أقوالهم، لم يرمهم بالتخليط ولم يلمز أو يُعب أحدًا منهم، بل سلك منهج الإنصاف.

بـــدأ فيه بالعلوم المنطقيّة؛ لكونها آلة فـــي تحصيل المجهولات، ثم بالعلوم الطبيعيـــة؛ لكونها باحثة عـــن المحسوسات، وختمه بالعلـــم الإلهي الذي هو الغاية القصوى، وعليه مدار هذا الكتاب.

٨- أَسماء القبائل وأَنسابها

تأليف: العلامة السَّيِّد معز الدين محمد مهدي الحسينيّ الشهير بالقزوينيّ (ت ١٣٠٠هـــ).

شـــرح وتحقيق: كامل سلمان الجبـــوري، دار الكتـــب العلمية، بيروت، ٢٠١١م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٤٣٢) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: أنساب.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

الهـــدف من تأليف هذا الكتاب هو جَمْع أسماء القبائل وأنسابها، وذِكْر بعض الملوك والأعلام المشهورين، إذ ذكرَ الأَقوامَ والأَديانَ والعقائدَ والمذاهبَ وغيرها، ورتَّبَهُ على حروف المعجم، وقد اعتمد في جَمْعه على مصادر عدّة،

منهـا الصحاح للجوهـري (ت ٣٩٣هـ)، والقاموس المحيط للفيـروز آبادي (٨١٦هـ)، وذكرَ أغلب القبائل العربية وترك ذكر بعضها.

نَشـرَ هذا الكتاب أوَّل مرّة الشيخُ عبد المولى الطريحيُّ سنة ١٩٤٨م، في المطبعـة الحيدرية في النجف الاشرف تحت عنـوان (أنساب القبائل العراقية وغيرهـا)، ثم توالت الطبعات حتى سنة ١٩٧٠م، ثم أعاد طبعَهُ الجبوريُّ سنة ١٩٨٩م.

ثـم أعاد تحقيقـه د. علي عباس الأَعرجي ، وطبع فـي دار الفرات للثقافة والإعـلام في الحلّة سنـة ٢٠١٧م ، بعنوان (أسماء القبائـل والعشائر وبعض الملوك).

٩- الأصول الاعتقادية في الإسلام

تأليف: العَلَّامَة السَّيِّد مسلم حمود الحسيني الحِلِّيّ(١٣٣٤-١٤٠١هـ).

أَخرجه وعلَّق عليه: د.فارس عزيز مسلم، وأَحمد هادي زيدان.

بيانات الطباعة والنشر: دار الصادق، بابل، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٩م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٥٨) صفحة؛ ٢٤ سم.

الموضوع: علم الكلام وعقائد الإماميَّة.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هذا مختصر نافع مفيد للأصول الاعتقادية للشِّيعة الإماميَّة الإثني عشرية، لا يستغنـي عنه - علـى صغر حجمه - كلُّ مَن اعتقد أو دان بمذهب الشِّيعة الإماميَّة، إذ جاء هـذا الكتاب للتَّعرُّف على أصول الاعتقاد في هذا المذهب (التوحيد، والنبوة، والإمامة، والعدل، والمعاد).

١٠ - أصول الفقه

تأليف: الشيخ حسين الحِلِّيّ(١٣٠٩-١٣٩٤هـ).

بيانات الطباعة والنشر: مكتبة الفقه والأصول المختصة، مطبعة ستارة - قم المقدسة، ١٤٣٢هـ

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: يقع الكتاب في (١٢) مجلدًا : ج ١ (٥٣٩)، ج٢(٤٦٢)، ج٣(٤٦٣)، ج ٤ (٤٣٦)، ج٥(٤٧٠)، ج٦(٥٣٦)، ج٧(٥٩٢)، ج٨(٦١٢)، ج٩(٥٠٢)، ج١٠(٤٩٤)، ج١١(٥٨٣)، ج١٢(٤١٥).

الموضوع: أصول الفقه.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

كتاب (أصول الفقه) من الأَسفار التي خلَّفها أَعلام الحلَّة الفيحاء، فقد أودع فيه العَلَّامَة حسين الحِلِّيّ آخرَ آرائه الأصوليّة التي طرحها بأسلوب التعليقات المبسوطة على مباني أستاذه الكبير المحقق النائينيّ ﵀ (ت١٣٥٥هـ)، وقد ضَمَّ هذا الكتاب النفيس في طياته تعليقات كتابين، هما(أجود التقريرات) في مباحث الأَلفاظ، وكتاب (فوائد الأصول) في مباحث الحجج، ومن الجدير بالذِّكر أنَّ الشروعَ بتحقيق هذا الكتاب كان بأمرٍ مِنْ سماحة آية الله العظمى المرجع الديني الأعلى السَّيِّد علي السيستاني دام ظله. قُسِّمَ الكتابُ على (١٢) مجلدًا، الجزء الأَول إِلى الخامس هو شرح وتعليق المصنِّف ﵀ على قسم الألفاظ من أجود التقريرات، ومن الجزء السادس إِلى آخر الموسوعة، وهي سبعُ مجلدات ، علَّق فيها على كتاب (فوائد الأصول مباحث الحجج) .

١١ - الأصيلي في أَنساب الطالبيين

تأليــف: صفي الدِّين محمــد بن تاج الدِّين علــي الطباطبائيّ المعروف بابن الطقطقيّ الحَسَنيّ الحِلِّيّ (ت ٧٠٩هـ).

جمعه ورتَّبه وحقَّقه: السَّيِّد مهدي الرجائيّ.

بيانــات الطباعة والنشــر: الناشر مكتبة السَّيِّــد المرعشي، مطبعة: كل وردي، قم، ١٤٣٣هـ/٢٠١٢م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٤٩٥) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: أنساب.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

الكتاب الأصيلي من الكتب النفيسَة القيمة في أنساب العلويين والطالبيين والعباسيــين والأَمويين، ولقد أَتعب المؤلِّفُ نفسَه في تأليفه وتدوينه، وفيهِ مِنَ التراجــم وضَبْطِ الأَنساب ما لا توجد في غير هــذا الكتاب، والكتاب في الأَصل هو على نحو التَّشجير، ولصعوبة تناوله بذل المحقِّق برهةً من عمره في جمعه وترتيبه وتحقيقه، وترك ذكــر العباسيين والأَمويين لقلَّة الفائدة فيه، إِذْ إِنَّ المؤلــف ذكر تراجم العباسيين في كتابه (الفخري)، وغيره من كتب التواريخ.

أَلَّفــه سنة (٦٩٨هـ) بطلب من أصيل الدِّين حسن بن الخواجة نصير الدِّين الطوسي.

وقد استخرجَ المحقِّــقُ الأَنسابَ والتراجم الموجودة في الكتاب من دون أي تدخُّل وتصرُّف في أصل الكتاب، وهذا هو نفس الكتاب، غير أَنَّ الكتاب خــرج من التَّشجير إِلى المبسوط ليسهل للمحقِّقــين الإفادة منه. وكان يعرف

بالمشجر الأَصيلي.

١٢- الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد

تأليف: الفاضل المقداد بن عبد الله السّيوريّ (ت٨٢٦هـ)

تحقيق: صفاء الدين البصري

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة الاستانة الرضوية المقدسة، مجمع البحوث الإسلامِيّة، مشهد، ١٤١٢هـ

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (١٧٥) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: العقائد

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

هذا شرح لكتاب من كتب العقائد المختصرة عند الإماميَّة، يقول فيه مُؤَلِّفُهُ في مقدمته: «فإنّي موردٌ في هذه الرسالة شرح ما تضمّنته المقدّمة الموسومة بـ(واجب الاعتقاد) تصنيف مولانا الشيخ الأعظم ... جمال الملَّة والحق والدين: أبي منصور الحسن بن المطهر الحلي -قدس الله روحه ونور ضريحه- على سبيل الاختصار دون التطويل والإكثار، تقريبًا بها إلى أذهانِ المكلَّفين، وتسهيلًا على الطَّالبين، وتقرُّبًا إلى الله تعالى، وسمّيتها بكتاب (الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد)... ولخّصت فيها ما يجب معرفته من المسائل الأصوليّة على الأَعيان، وألحقت به بيان الواجب من أصول العبادات ...».

اشتمل الكتاب على قسمين، الأول في ترجمة المؤلّف (العلامة الحلّي)، والشارح (المقداد السيوري)، والقسم الثاني في المتن المحقق، وقد

قسّمه الشارح على مقدّمة، ومبحث في صفات اللّه، وأربعة أركان، وستة كتب، وقد اشتملت المقدّمة على عدّة مطالب، بَيَّنَ فيها العلمَ بذات اللّه تعالى، وصفاته، وعدله، ونبوة الأنبياء وتصديقهم فيما جاؤوا به من عند اللّه تعالى، وإمامة الأئمة ، أَمَّا الأركان التي ذكرها فهي أربعة التوحيد، والعدل، والنبوة، والإمامة ، أَمَّا الكتب فهي كتاب الطهارة، وكتاب الزكاة، وكتاب الصوم، وكتاب الخمس ، وكتاب الحج والعمرة، وكتاب الجهاد.

وقد ظهرَ أنَّ مؤلِّفَهُ الحقيقيّ هو شمس الدين محمد بن صدقة الحلِّيّ، وقام بِتَحقيقِهِ على هذِهِ النسبة الجديدة الشيخ عليّ خان.

١٣ - إِقبال الأعمال

تأليف: رضي الدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاوس (ت ٦٦٤هـ).

تقديم وتعليق: الشيخ حسين الأَعلمي.

بيانات الطباعة والنشر: منشورات مؤسسة الأَعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٨٧٢) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: أدعية.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

يُعَدُّ هذا الكتاب من أهم الكتب المصنَّفة في الأعمال العبادية في السَّنة، فقد دَوَّنَ فيه أصول مراقبات أعمال السنة على أحسن ما يمكن أن يكتب، وهو مكمل للفصل الرابع من (مصباح المتهجّد) الذي وردت فيه أدعية تختصّ بقراءته مرَّة واحدة في السَّنة، وله عدَّة تسميات منها (الإقبال بصالح

الأَعمال)، (الإقبال بالأعمال الحسنة فيما يعمل ميقاتًا واحدًا في السنة).

بدأ فيه المؤلّف بأدعية شهر رمضان وأعماله وختمه بشهر شعبان، وربَّما تختلفُ بعضُ نُسَخِهِ اختلافًا يسيرًا في الترتيب. يقع الكتاب في ثلاثة أقسام، القسم الأول يحتوي على أعمال الأشهر الثلاثة (شوال وذي القعدة وذي الحجة) ، والثاني في أعمال (محرم الحرام إلى آخر شعبان المعظم) ، والقسم الثالث جعله كتابًا مُنفصلًا في أعمال (شهر رمضان)، وسمَّى هذا القسم (مضمار السبق في ميدان الصدق)، أو (المضمار لتمام مهام شهر الصيام)، والترتيبُ هذا غيَّر في الكتاب، فقدَّم شهر رمضان على بقيّة الأقسام، وهو من أجزاء كتابه الكبير الذي سمَّاهُ بالتَّتِمَّات والمهمَّات ؛ لأنَّه ألَّفهُ ليكون تتمَّة لـ(المصباح الكبير) تأليف جده لأمِّهِ الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، وكان قصده أن يجعله في عشرة مجلدات، وقد جعله في مجلدين لعمل أحد عشر شهرًا ، أتَمَّ تأليفَهُ وهو في الستين من عمرهِ، كما صرَّح بهِ في آخر عمل شعبان ، وفرغ منه الاثنين ١٣ جمادى الأُولى سنة ٦٥٠هـ، ثُمَّ ألحَقَ به في آخر شهر المحرم فَصلًا في سنة ٦٥٦هـ، وذكر في ذلك الفصل انقراض دولة بني العباس في تلك السنة ، وجعل السلطان إيَّاهُ نقيب العلويين والعلماء في بغداد ، ثم أَلحقَ فصلًا في الثالث عشر من ربيع الأول سنة ٦٦٢هـ

وقد طُبِعَ ثانيةً ضمن (موسوعة آل طاوس)، مؤسسة التاريخ العربي للطباعة والنشر والتوزيع، د. ت.

١٤ - (كتاب) الأَلفين، الفارق بين الصِّدق والمين.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن

المُطَهَّر (ت ٧٢٦هـ).

بيانات الطباعة والنشر: منشورات ذوي القربى، مطبعة بيشرو، قم المقدسة، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٤٤٥) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: عقائد الشيعة الإماميَّة.

ملاحظة عامّة: للكتاب عنوان آخر هو (الأَلفين في إمامة أمير المؤمنين علي بن أَبي طالب عليه السلام).

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهو كتاب كبير في إثبات الخلافة، ودفع المطاعن، بالنقد والتفسير. أورد فيه العَلَّامَة الحِلِّيّ من الأدلّة اليقينيَّة والبراهين العقليَّة أَلفَ دليل على إمامةِ سيدِ الوصيين عليّ بن أَبي طالب أَمير المؤمنين عليه السلام، وأَلفَ دليل على إبطال شبهة الطاعنين، وأورد فيه من الأَدِلَّة على باقي الأَئمة عليهم السلام ما فيه كفاية للمسترشدين، وجعل ثوابَهُ لولده محمد فخر المحقِّقين الذي كان سبب تأليفه بعد أن سأَله إملاء هذا الكتاب وقد أَتمَّه المؤلِّفُ في غرَّة شهر رمضان سنة ٧١٢هـ في مدينة جرجانية.

والكتابُ يتألَّف من قسمين: الأَول يشتمل على مئتي دليل تمَّ في دينور ٢٠ ربيع الأَول سنة ٧٠٩هـ، والثاني رتَّبه ابن المؤلف فخر المحقِّقين على نسخة المؤلف غير التَّامَّة بعد وفاته، وفرغ من ترتيبه في ١٧ ربيع الأَول سنة ٧٥٥هـ بالحضرة الغروية في النَّجف الأَشرف.

ولهُ طبعاتٌ أُخَر.

١٥ - الأَمان من أخطار الأَسفار والأَزمان

تأليف: جمال العارفين رضي الدين السَّيِّد علي بن موسى ابن طاوس الحِلِّيّ (ت ٦٦٤هـ).

تحقيق: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، بيروت، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٢٦٦) صفحة؛ ٢٤سم.

الموضوع: أَخلاق.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

في هذا الكتاب أَوْفَى مؤلفُهُ (قدس سره) الموضوعَ حقَّه، وذلك ظاهر لمن سبر غورَهُ، وتنقَّل بين صحائفه بنيَّة صادقة، فهو كتابٌ لم يسبق إليه.

وهو في الأَعمال الواجبة والمستحبَّة في السفر وآدابه، وكيفية العِشرة مع إخوان الطريق، والأَدعية، والأَحراز الحافظة للمسافر من الآفات والأَعراض، جُمعت في هذا الكتاب ضمن ثلاثة عَشَرَ بابًا، فيها فصول قصيرة، وفي آخره أدرجَ المؤلفُ كتابَي (براءة الساعة) لمحمد بن زكريا الرازيّ، و(تدبير البدن) لقسطا بن لوقا بن متَّى اليونانيّ.

وقد رتَّبه على أَبواب وفصول، وكان للأسفار فيه بابٌ واسعٌ؛ لما فيها من الأَخطار غير المتوقَّعة، والعوائق غير المنتظرة، وأَقلّ ما فيه البُعد عن الأَهل والوطن، ومصاحبة من لا يعرف، واعتبر عادةَ الإِنسان في مطعمه ومشربه ونومه ويقظته، والعادة -كما قيل- طبيعة ثانية.

بدأ السَّيِّد رحمه الله بذِكر الأَيّام التي يُستحب فيها السَّفر من أيَّامِ الأُسبوع

كالسبت والثلاثاء والخميس، والأَيَّام التي يُكره فيها وهي الإثنين والجمعة، وأورد الأَعمال التي يبدأ بها المسافر كالغسل، وكيفية التَّعمُّم، وتقديم الصدقة، والدعاء لدفع ما يخاف من خطر. وذكر ما يُستحبّ حمله في السَّفر كالتربة الحسينيَّةِ، وخواتيم الأَمان، ومنها العقيق، وذكر ما يحتاج إلى صحبته من الناس، وكراهة السفر منفردًا، وذكر السلاح، وحمل المصحف، والأَمراض التي يتعَّرض لها المسافر، وذكر لها العلاج الروحي، والمادي كالعسل.

١٦- الأَنوار الجلالية في شرح الفصول النصيريّة

تأليف: جمال الدين مقداد بن عبد اللّه السيّوري الحِلِّيّ (ت ٨٢٦هـ).

تحقيق: علي حاجي آبادي، وعباس جلالي نيا.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة الطبع والنشر التابعة للأَستانة الرضوية المقدسة، إيران، ١٤٣٥هـ

الطبعة: الثانية منقحة ومزيدة.

عدد الصفحات: (٢٤٨) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: عقائد الإماميَّة.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

كتاب في المعتقدات الإسلاميّة وفق منهج المتكلِّمين، اشترك في وضعه على طريقة المتن، ثم الشرح، عَلَمَانِ من كبار علماء الإماميَّة، هما: الخواجة نصير الدين الطوسيّ (ت٦٧٢هـ) في كتابه (الفصول الاعتقادية)، وشارحه الفاضل المقداد السيوري (ت٨٢٦هـ)، وسمَّى كتابَهُ (الأَنوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية)، وهذا ما يجعل للكتاب قيمة خاصّة، فضلا عمَّا

يَتَمَتَّــعُ بهِ موضوعُهُ مِن أهمّيّة علميَّــة، وهذا الكتاب على إيجازه، يعالج أَهم القضايــا الاعتقاديَّة المصيريَّــة من خلال الرؤية الإسلاميّــة التوحيديَّة، وهي القضايــا التي عُرفت في تاريخ الفكر الإسلاميّ باسم (أصول الدين)، وقد أُضِيْفَــتْ إليها في هذا الكتــاب قضايا مُهِمَّة تتَّصــلُ بكيفية الانسجام مع المعاني الاعتقاديَّة، وطريقة التحقُّق بها بما عُرف باسم (السير والسلوك).

قسَّمــه المؤلفُ على أربعة فصول، الأَول فــي التوحيد، والثاني في العدل، والثالث في النبوَّة والإمامة، والرابع في المعاد.

١٧- إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة.

تأليــف: العَلَّامَــة الحِلِّيّ، جمــال الدين أَبي منصور الحســن بن يوسف بن المُطَهَّر (ت ٧٢٦هـ).

تحقيق: الشيخ محمد الحسُّون.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة النشر الإسلامِيّ التابعة لجماعة المدرسين، قم، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٣٩٠) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: علم الرجال.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هو كتــاب مختصرٌ في علم الرِّجــال، ذكرَ فيه العَلَّامَــة الحِلِّيّ(٧٩٩) عنوانًا، وأثبت فيه أسماءَ جماعة من رواة الشيعة على وجه الإيجاز والاختصار، ولم يُطل في استقصاء أحوال الرجال، ولم يذكر تعديلهم وجرحهم، إذ جعل ذلك موكــولًا إلى كتابه (كشف المقال في معرفة الرجال)، وقد رتَّبه على

حروف الهجاء (حروف المعجم) لأوائل الأَسماء في أبواب، فبدأ بالألف، وختم بالياء، ثم أَلحَقَ به مَبحثًا في الكُنَى مرتَّبًا بحسب حُرُوفِ الهجاء أَيضًا، وضبط فيه العَلَّامَة ما يمكن الاشتباه فيه من أسماء الرواة وأعلام المحدثين وكناهم وألقابهم ونسبتهم، وتمَّ تأليف هذا الكتاب في ١٩ ذي الحجة سنة ٧٠٧هـ.

وللكتاب عدَّة عناوين منها: (إيضاح الاشتباه في ضبط أَلفاظ أَسامي الرجال ونسبهم)؛ و(إيضاح الاشتباه في أَحوال الرجال).

ملاحظة عامة: قام بتحقيق هذا الكتاب سماحة الشيخ محمد الحسّون، المحقِّق الذي أَخذ على عاتقه نشر آثار علماء الشيعة بدقَّة عالية وأمانة علمية متناهية، حتى عُدَّ من المحقِّقين البارزين، وقد أتمَّ تحقيقه وطبعه سنة ١٩٩٠م، وبعد عشر سنوات أَعاد تحقيق هذا الكتاب ثامر الخفاجي لينال به شهادة الماجستير في معهد التاريخ والتراث العربي في بغداد سنة ٢٠٠٠م، وطبعه سنة ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م في إيران.

١٨- إيضاح الفوائد في شرح إشكالات القواعد

تأليف: فخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي (ت ٧٧١هـ).

تعليق: السَّيِّد حسين الموسوي الكرماني، والشيخ علي بناه الاشتهاردي، والشيخ عبد الرحيم البروجردي.

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة السَّيِّد فضل الله الطباطبائي اليزديّ، المركز الثقافيّ للطباعة والنشر، مؤسسة إِسماعيليان، قم ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.

الطبعة: الأُولى

عــدد الصفحات: يقع الكتاب في أربعة أجــزاء، ج ١(٥٢٨)، ج٢ (٦٥٢)، ج٣ (٦٤٤)، ج٤ (٧٦٣).

الموضوع: فقه الإماميَّة

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهو شَرْحٌ مختصرٌ لحلِّ مشكلات كتاب العلّامة الحلّيّ – والد المؤلّف – الموسوم بـ(قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام)، إذ أَورد الشارحُ فيه مــن الدقائق ما تلذّ به النواظر والعيون، وقد تضمّن هذا الكتاب أوَّلًا شرحًا مستقــلًّا لخطبة كتاب العلّامة (القواعد)، وقــد ذكر ذلك ولده في المجلد الأَول فقــال: «سألني أجلُّ الإخوان أنْ أُملي عليه شرح خطبة القواعد تصنيف والدي ...فأجبت سؤاله وأمليتُ عليه هذه الرسالة وحرَّرتُ هذه المقالة وسَمَّيتُها بـ(جامــع الفوائد في شرح خطبــة القواعد)، وبيَّنتُ فيهــا الدقائق والفوائد وأَوضحت اللطائف والفرائد التي اشتملت عليها خطبة القواعد»، وهذا الشرحُ بالقول (قال – أقول) ، بدأ به بأمر والده في حياته بطلب أحد الإخوان بشَرْح كتاب (القواعد) من العلّامة نفسه، وقسَّم كتابَهُ على أَبواب الفقهِ المُتَعَارَفِ عليها، فبــدأ المجلد الأول بأحكام الطهارة، وسمّــاه (كتاب الطهارة)، ثم (كتاب الصلاة)، ثم (كتــاب الزكاة)، ثم (كتاب الخمس)، ثم (كتاب الصوم)، ثم كتاب (الحج)، ثم (كتاب الجهاد)، ثم أَنهاه بـ(كتاب المتاجر) إلى أحكــام العقد، وجاء في المجلد الثاني كتــاب الدين وتوابعه، وهو في المعامــلات وانتهى بالوصايا، والمجلد الثالث بدأ بكتاب النكاح وقسّمه على أَبواب وانتهى بكتاب العتق وتوابعه إلى موضوع الاستيلاد، والمجلد الرابع بدأ بكتاب الأَيمانِ ، وقَسَّمَهُ على مقاصد، وانتهى بكتاب الدِّياتِ.

١٩- إيضاح المقاصد، من حكمة عين القواعد

شرح: الحسن بن يوسف العلّامة الحِلِّيّ (ت ٧٢٦هـ).

تحقيق: سيد محمد مشكوة، وعلي نقي منزوي،

بيانات الطباعة والنشر: بدون بيانات طباعة ونشر.

عدد الصفحات: (٤٢٤) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: فلسفة في الحكمة.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهو شرح على كتاب (عين القواعد) للشيخ علي بن عمر الكاتبي القزويني (ت ٦٧٥هـ) أستاذ العلّامة الحِلِّيّ، وذكرَ العلّامةُ الحِلِّيُّ في مقدمتهِ أَنَّ اسمَ كتابه هذا هو (ايضاح القواعد في شرح حكمة عين القواعد)، وقد أَشارَ إلى أنَّه شَرَحَ فيه ما أجمله شيخهُ نجمُ الدين عليُّ بنُ عمر الكاتبيّ القزوينيّ فَبَيَّنَ فيهِ مَا استبهم من مَسَائِلِهِ، وأَوضح فيه عن وجوه دلائله وأَشار إِشارةً خفيفةً إِلى ما يتوجّه من الإِيرادات ويخطر من الاعتراضات.

وقد قَسَّمَهُ على قسمين، القسم الأول في (الإلهي) وفيه خمس مقالات، المقالة الأُولى في (الأمور العامة) تقع في خمسة بحوث، البحث الأول في (الوجود والعدم) يقع في عشر مسائل، المسألة الأُولى في (بداهة الوجود) إِلى آخرها وهي (الواسطة بين الوجود والعدم)، والبحث الثاني في (الماهية)، وفيه ست مسائل، الأولى (تمييز الماهية عن عوارضها) إلى آخرها، والقسم الثاني في (العلم الطبيعي)، وفيه خمس مقالات، وكلّ مقالة فيها مسائل.

٢٠- إِيضاح ترددات الشرائع.

تأليف: نجم الدين جعفر بن الزهدري الحِلِّيّ (ت ق٨ هـ).

تحقيق: السَّيِّد مهدي الرجائي.

إشراف: السَّيِّد محمود المرعشي.

بيانات الطباعة والنشر: دار الجمال، بيروت، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.

سلسلة مخطوطات مكتبة آية الله المرعشي العامة (١٩).

عدد الصفحات: يقع الكتاب في جزأين بمجلَّدٍ واحدٍ، ج١(٣٥١)، ج٢(١٩٩) صفحة.

الطبعة: الثانية.

الموضوع: الفقه الجعفري.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

الكتاب هو شرح على كتاب الشَّرائع، كاشفٌ عن الترددات المصرَّحة بقوله (فيه تردَّد) ، أو (على الأَشبه) ، أو (على الأَصح) ، وغيرها من العبارات في الموارد التي تردَّد فيها صاحب (الشَّرائع)، فالمؤلف بيَّن وَجْهَ التردُّد وأَدلّة الطرفين، واختار الوجه الصحيح عنده، وتعرَّض لآراء الشيخ ابن ادريس الحِلِّيّ، والشيخ الطوسيّ، والسَّيِّد المرتضى وغيرهم ممَّن تَقَدَّمَهُ.

وذكر التردُّداتِ المذكورةَ في كتاب النكاح، ثم التردُّدات المذكورة في القسم الثالث في الإيقاعات، والتردُّدات المذكورة في كتاب الخلع، والتردُّدات المذكورة في كتاب التدبير.

٢١- إيضاح مخالفة السُّنة لنصّ الكتاب والسُّنة.

تأليف: أَبي منصور الحسن بن يوسف بن علي المُطَهَّر العَلَّامَة الحِلِّيّ (ت ٧٢٦هـ).

تصحيح وتحقيق: بي بي سادات رضي بهابادي، ١٣٨٩هـ

بيانــات الطباعة والنشر: انتشارات دليل ما؛ طهــران: موزه ومركز اسناد مجلس الشورى الإسلامِيّ، ١٤٢٩ هـ/٢٠٠٨م.

عدد الصفحات: (٣٣٥) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: الشيعة الإماميَّة.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهــو كتاب فــي العقائد والتَّفسيــر ودفع المطاعن ، يحتــوي على الآيات القرآنيــة التي خالفها أَهل السُّنــة في عقائدهم، فسَّر فيه العَلَّامَة الحِلِّيّ هذه الآيات وبيَّن مدلولاتها ، ثم ذكرَ أَنَّهُم خَالفوها ، ويُعدُّ هذا الكتاب في الوقت نفســه كتابًا عقائديًّــا ، وتفسيرًا لآي القرآن الكــريم، رتَّبه بحسب ترتيب السور في القرآن الكريم، فبدأ بسورة البقرة من الآية ٢١٢ ، وختمه بسورة آل عمران الآية ٢٠٠ ، وقد أتمَّ كتابه هذا في يوم الجمعة ٢٠ شوال سنة ٧٢٣هـ في مدينة النَّجف الأَشرف. وكُتبت مقدَّمة هذه الطبعة باللغة الفارسية.

حرف الباء

٢٢- الباب الحادي عشر

تأليف: الحسن بن يوسف بن المطهّر العلّامة الحلّيّ (ت ٧٢٦هـ).

تحقيق وتصحيح: عبد الرحيم الحقيقي البخشايشي،

بيانات الطباعة والنشر: مكتبة نويد إسلام، قم المقدسة ١٣٩١هـ

الطبعة: الرابعة.

عدد الصفحات: (٩٥) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: الكلام وعقائد الإماميَّة

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

هو باب في مختصر العقائد الشيعية في الأصول الدينية الخمسة، وهو آخَرُ زَادَهُ العلامــةُ على آخِرِ أبواب كتابــه (منهاج الصلاح في مختصر المصباح)، المتكون من عشرة أبواب تتميمًا له.

وقد أفرد العلماء هذا الباب في كتاب مستقل واعتنوا به بالدراسة والشرح ووضعوا عليه الحواشي والتعليقات.

وقــد أُفرد بالتدويــن بعد اختصــار العلّامة الحلّيّ (مصبــاح المتهجد) في العبــادات والأَدعية، الذي ألفه الشيخ الطوسيّ (ت ٤٦٠هــ) رحمه الله، ورَتَّبَه على عشرة أبواب، وسمَّاه كتاب (منهاج الإِصلاح في مختصر المصباح)، ولمَّا كان ذلك الكتاب في فَنِّ العمل والعبادة والدعاء، استدعى ذلك إلى معرفة المعبــود والمدعوّ زَادَ عليــه ما لابدّ منه لعامة المكلفين من مسائل أصول الدين وجعــل عنوانه (الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلّفين من معرفة أصول الدين).

وقسَّمــه على سبعة فصــول: الأول: في إثبات واجب الوجــود، والثاني: في صفاته الثبوتية، والثالث: في صفاته السلبية، والرابع: في العدل، والخامس: في النبوة، والسادس: في الإِمامة، والسابع: في المعاد.

وطبــع ثانيــةً بتحقيق وتقديمه مهــدي مهدي، في دار الأضــواء، بيروت، ١٤٢٥هــ/ ٢٠٠٤م. عدد صفحاته: ٣٤٥ صفحة.

٢٣- بحوث فقهية

من محاضرات آية الله العظمى الشيخ حسين الحليّ (ت ١٣٩٤هــ).

قرَّرَها: السيِّد عز الدين بحر العلوم (ت١٣٩٩هــ).

بيانات الطباعــة والنشر: دار الزهراء للطباعة والنشــر والتوزيع، بيروت،

١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٣٣٦) صفحة، ٢٤ سم

الموضوع: فقه – معاملات

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

الكتاب عبارة عن بحوث فقهية في المعاملات ألقاها آية الله العظمى الشيخُ حسين الحليُّ ﷾ على طلبة العلوم الدينية في الحوزة العلمية في مدينة النجف الأَشرف، مُبديًا فيها رأيه وما تقررُهُ الشريعةُ المقدسةُ؛ استجابة إلى طلبات تلامذته بالبحثِ عن أحكامٍ لِمَا استُحدِثَ مِن موضوعاتٍ تمسُّ حياة المجتمع الإسلامِيّ، ورغبة من السَّيِّد عز الدين بحر العلوم أحد تلامذته النابهين في إعمام هذه المواضيع ونشرها بين يدي الناس ، قام بتقرير هذه البحوث وترتيبها وتدعيمها بشيءٍ من النظريات الحديثة من مصادرها العصرية وآراء أهل الخبرة من الفَنِّيين فيها، ثُمَّ ضَمَّ إليها بعضَ الموضوعات الحديثة التي لم يبحثها الشيخ ﷾، لحاجة المجتمع إليها.

والموضوعات التي تضمَّنها الكتاب هي: التأمين، اليانصيب، الأوراق النقدية، أعمال البنوك والمصارف، السرقفلية (الخلو)، تصفية الوقف الذرّي، البيع القهري وإزالة الشيوع، حقوق الزوجية وآثارها الوضعية، الشوارع المفتوحة من قبل الدولة، قاعدة الإلزام.

وصدرتِ الطبعةُ الأُولى منهُ في النجف الأشرف سنة ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، ثم أعيد طبعه في بيروت.

٢٤- بناء المقالة الفاطمية في نقض الرسالة العثمانية.

تأليف: السَّيِّد جمال الدين أَبي الفضائل أحمد بن موسى بن طاوس (ت٦٧٣هـ).

تحقيق: السَّيِّد علي العدناني الغريفي.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، بيروت، ١٤٣٤هـ/٢٠١٣م.

الطبعة: الثانية.

عدد الصفحات: (٥٣٥) صفحة، ٢٤ سم.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

ذُكِرَ هذا الكتاب في الذريعة باسم (بناء المقالة العلوية) والثابت العنوان الأَول؛ لأنه رَدٌّ أو نقضٌ لرسالة أَبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) الموسوم بـ(الرسالة العثمانية)، التي ألَّفَها الجاحظُ للردِّ على الشيعة لإبطال معتقداتهم مُطلقًا عليهم الروافض، وقد أنكر قضايا ضروريّة وأمورًا مُسَلَّمًا بها لدى الطرفين العامّة والخاصّة، قد أثبتها التاريخ بشكل قاطع لم يدع مجالًا لتشكيك مشكك فضلًا عن إنكار منكر.

فقال ابن طاوس: «إنَّكَ إذا تَأَمَّلتَ تقرير قواعد الجاحظ، رأيته مبنيًّا على الباطل، إذ سمَّى فرقة بالعثمانية، ثم جعل ينطق بغير الصواب عنها مُلقحًا الفتن بينها وبين الفرقة الإماميَّة مُتعديًا قواعد الحروريّة، وشرع يقرِّرُ إسلام أَبي بكر وتقديمه على إسلام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام».

حرف التاء

٢٥- تبصرة المتعلمين في أحكام الدين.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن

المُطَهَّر الأَسديّ (ت٧٢٦هـ).

تقديم: الشيخ حسن الأَعلمي.

تحقيق: السَّيِّد أَحمد الحسينيّ، والشيخ هادي اليوسفيّ.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

الطبعة: الثالثة.

عدد الصفحات: (٢٨٧) صفحة، ٢٤ سم.

الموضوع: فقه.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هذا الكتاب متنٌ مختصرٌ في الفتوى الفِقهيَّة نال من الشهرة ما نال، فَدُرِّسَ في المؤسسات العلمية ووضعت عليه الشروح، ويقع الكتاب في ثمانية عشر (كتابًا) أي بابًا على ترتيب الكتب الفِقهيَّة من الطهارة إلى الدّيات، أَلَّفَهُ في الحِلَّة سنة ٧١٩هـ، وأبوابه هي: كتاب الطهارة، وكتاب الصلاة، وكتاب الزكاة، وكتاب الصوم، وكتاب الحج، وكتاب الجهاد، وكتاب المتاجر، وكتاب الإجارة، وكتاب الديون، وكتاب الهبات وتوابعها، وكتاب النكاح، وكتاب الفراق، وكتاب العتق، وكتاب الأَيمان، وكتاب الصيد وتوابعه، وكتاب الميراث، وكتاب القضاء، وكتاب القصاص والديات.

٢٦- التحرير الطاووسي، المستخرج من كتاب (حلّ الإِشكال في معرفة الرجال) للسيّد أحمد بن طاوس الحسينيّ المتوفَّى سنة ٦٧٣هـ.

تأليف: الشيخ حسن بن زيد الدين صاحب المعالم (ت ١٠١١هـ).

حقّقه وعلّق عليه: السَّيِّد محمد حسن ترحيني.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

الطبعة: الأُولى. عدد المترجم لهم في هذه الطبعة (٥٠٢) رجلًا.

عدد الصفحات: (٣٥٢) صفحة، ٢٤ سم.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهو كتابٌ رجاليٌّ حَرَّرَهُ الشيخُ حسن بن زين الدين صاحب المعالم في القرن الحادي عشر من كتاب السَّيِّد أحمد ابن طاوس الموسوم بـ(حلّ الإشكال في معرفة الرجال)، وقد جمعَ ابنُ طاوس في كتابه هذا ما في الأصول الرجاليَّة من مصنفين وغيرهم ممّن قيل فيه مدح أو قدح من كتب خمسة، وهي: رجال النجاشي، والفهرس، والرجال للشيخ الطوسي، ورجال الضعفاء لابن الغضائري، وكتاب الاختيار من كتاب أَبي عمرو الكشي لأَبي عمرو محمد بن عبد العزيز.

وسُمّي هذا الكتاب بـ(التحرير الطاووسي)، وعنوانه التام كما جاء في المتن الذي بين أَيدينا هو (التحرير الطاووسي لكتاب الاختيار من كتاب أَبي عمرو الكشي).

قَسَّمَ المُحررُ كتابَهُ على حروف الهجاء، فبدأ بحرف الهمزة منتهيًا بحرف الياء. يحتوي على ترجمة (٥١٣) رجلًا.

٢٧- تحصيل النجاة في أصول الدين.

تأليف: فخر المحققين الشيخ محمد بن الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلّيّ (٦٨٢-٧٧١هـ).

تحقيق: الشيخ حامد فياضي.

بيانـــات الطباعة والنشر: طبع في مركز العلامة الحلي لإحياء تراث حوزة الحلــة العلميَّة التابع للعتبة الحسينية المقدسة، في مطبعة الكفيل، كربلاء ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٢٤٦) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: علم الكلام

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهــو كتابٌ مهمٌّ اشتمل على جملة من مسائل علم الكلام بيَّنَ فيه مؤلّفه خلاصــة آراء علماء الكــلام في ذلك الوقت – ولا سيمــا عند علماء الحوزة العلميــة فــي الحلة– ، وذكر آغا بزرك أنّه ألّفه لتلميــذه السَّيِّد ناصر الدين حمــزة بن حمزة العلــوي، ولما قرأه السَّيِّد ناصر الديــن المذكور على المؤلِّفِ كَتَبَ لهُ المُؤلِّفُ بخطِّهِ إجَازةً عليه في سنة ٧٣٦هـ

يحتوي الكتابُ على مقدمة من فصلين وعلى خمسة أصول، يختصّ فصلا المقدمــة بالمباحث المتعلقــة بالنّظر، وتقسيم الوجود إلــى الممكن والواجب، وحدوث العالم وإبطال الدور والتسلسل.

وركَّــزَ اهتمامَه على الأَصل الرابع في كتابه، وهو بحثُ الإمامة معتمدًا في إثبات ذلك على الروايات التي تدلُّ على إمامةِ أَهل البيت عليهم السلام.

اعتمد المؤلف كثيرًا على كتاب (كشف الغمة في معرفة الأئمة) لعلي بن عيسى الإربليّ (ت ٦٩٢هـ) من بين المصادر الروائية التي تأثَّر بهَا.

وطبع أيضًا بتحقيق الشيخ مصطفى أحمدي، في مجمع الذخائر الإسلاميّة في قم المقدسة، الطبعة الأُولى، سنة ١٤٣٩هـ/٢٠١٨م.

٢٩- ترتيب خلاصة الأَقوال في معرفة علم الرجال.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن المُطَهَّر الأَسديّ (ت٧٢٦هـ).

تصحيح وتحقيق: قسم الحديث في مجمع البحوث الإسلامِيّة.

بيانات الطباعة والنشر: مجمع البحوث الإسلامِيّة، مؤسسة الطبع التابعة للاستانة الرَّضوية المقدسة، مشهد، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

عدد الصفحات: (٥٠٦) صفحة، ٢٤ سم.

الطبعة: الأُولى.

الموضوع: علم الرجال.

التَّعريفُ بالكتاب ومحتوياته:

تضمَّنَ هذا الكتاب أسماءَ الرواة، مع ترجمة مختصرة مرتبًا على حروف الهجاء، أي الحرف الأَول من كل اسم، وقسمه على فصول وأبواب، وهو عين كتاب العَلَّامَة الحِلِّيّ(خلاصة الأَقوال في معرفة الرجال) ، إِلَّا أنَّ قِسْمَ الحديث في مجمع البحوث الإسلامِيَّة في إيران عندما عزمَ على طبعه أجرى عليه بعضَ التعديلات في منهج ترتيب الأَشخاص المُترجَم لهم في (الخلاصة)، وذلك بِدَمْجِ الأَسماء التي تَرجم لها العَلَّامَة في قسمين، لتيسير البحث على الباحثين، ومراعاةً للأمانة تم وضع علامات مختصرة بعد اسم كل شخص تدلُّ على وَضعهِ في أيِّ قسم مِنَ الأَصلِ ، فمثلًا (ثق): تدلُّ على الباب الأَول أي الثقات ، (ضع) تدلّ على الباب الثاني أي الضعفاء.

٣٠- تفضيل الأَئمة (عليهم السلام) على الأَنبياء والملائكة

تأليف: عزّ الدين أَبي محمد الحسن بن سليمان بن محمد الحِلِّيّ العامليّ (كان حيًّا: ٨٠٢هـ).

تحقيق: مشتاق صالح المظفّر.

إشراف: لجنة التحقيق في مكتبة العَلَّامَة المجلسيّ.

الطبعة: الأُولى. ١٤٣٠هـ

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة عمران، منشورات مكتبة العَلَّامَة المجلسي، قم، ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م.

عدد الصفحات: (٥٤٠) صفحة.

سلسلة مصادر بحار الأَنوار(١٥).

موضوع: عقائد.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

وهو كتاب في النقد والتفسير ،يحكي اسم هذا الكتاب عن مُسَمَّاه وعنوانه عن محتواه، وقد أورد المؤلّف بعض الروايات عن الأَئمة الأَطهار (عليهم السلام)، لتأكيد الرجوع إليهم عند الحيرة والشك في مثل هذه الأمور، ثم شَرَعَ في الاستدلال على أفضليّة الأَئمّة الأَطهار (عليهم السلام) على الأَنبياء والملائكة والناس أجمعين في ضوء الآيات القرآنيّة، والأَخبار الصحيحة، والمباحث العقائدية تحت فصول عدّة، وقسّم كتابه هذا على تسعة عشر بابًا، منها ما يَدُلُّ على تفضيل اللّه سبحانه وتعالى محمّدًا وآله صلوات اللّه عليهم على سائر خلقِهِ، والثاني في ما يَدُلُّ على تفضيل محمّد وآل محمّد (عليهم السلام) على سائر الخلق من نبيّ ورسول وغيره، والثالث في ما يَدُلُّ على فَضْل محمَّد وآل محمَّد (عليهم السلام) على سائر الخلق، والرابع في ما يَدُلُّ على أَنَّ محمَّدًا وعليًّا (عليهما السلام) هما معلّما الملائكة والنبيين والرسل وغيرهم، والخامس في ما يَدُلُّ على فضل محمّد وأهل بيته (عليهم السلام)، والسادس في ما يَدُلُّ على تفضيل محمّد صلى اللّه عليه وآله وسلم على سائر الأَنبياء (عليهم السلام) ، والسابع

في ما يَدُلُّ على تفضيل آل محمّد (عليهم السلام) على جميع أهل الدنيا كافّة، والثامن في ما يَدُلُّ على تفضيل محمّد وآله (عليهم السلام) على سائر الخلق، والتاسع في ما يَدُلُّ على تفضيل محمّد وآله (عليهم السلام) على سائر الخليقة، والعاشر في ما يَدُلُّ على تفضيل محمّد المصطفى وأخيه عليّ المرتضى وابنته فاطمة الزهراء والحسن والحسين (عليهم السلام) على سائر خلق الله من نبيّ ورسول وغيره.

٣١- تلخيص فهرست المصنّفين

تأليف: المحقّق الحِلِّيّ، الشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن (ت٦٧٦هـ).

تحقيق: د. سعد الحداد.

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة دار الفرات للثقافة والإعلام، الحلة، ١٤٣٧هـ/٢٠١٦م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٢٤٨) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: التراجم.

التعريف بالكتاب ومحتوياته:

ذكر الطهراني هذه الرسالة بأكثر من تسمية زيادة على (تلخيص فهرست المصنفين)، ومنها (رجال المحقق الحلي أبي القاسم جعفر) و(تلخيص الفهرس)، وهو تلخيص لكتاب الشيخ الطوسي (٤٦٠هـ) الموسوم بـ(الفهرس)، قام بتلخيصه المحققُ الحِلِّيُّ بتجريده عن ذكر الكتب والأَسانيد، واقتصر على ذكر المصنّفين (الثقات والضعفاء) وسائر خصوصياتهم، مرتبًا على الحروف في الأَسماء والألقاب والكنى.

وفيه وثَّقَ فيه المحقِّقُ الحلّيُّ (١٥٨) رجلًا من أصل (٩١٢) رجلًا ، كان الشيخُ الطوسيُّ قد وثّقهم، وكان أول تراجمه إبراهيم بن صالح الأنماطي.

طُبعت هذه الرسالة باسم (تلخيص فهرسة الشيخ الطوسي) بتحقيق آية الله رضا الأستادي ضمن كتاب (رسائل المحقق الحلي) وهي الرسالة العاشرة، وقد نُشرتِ الطبعة الأُولى منها في مؤسسة بوستان كتاب، قم، ١٤٣٣هـ/ ٢٠١١م. عدد الصفحات: ٢٨ صفحة ٣٢٩-٣٥٦.

٣٢- تلخيص المرام في معرفة الأَحكام.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن المُطَهَّر الأَسديّ (ت٧٢٦هـ).

تحقيق: مركز الأَبحاث والدراسات الإسلامِيّة، قسم إحياء التراث الإسلامِيّ، المحقق: هادي القبيسي.

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة مكتب الإِعلام الإسلامِيّ، قُم المقدسة، ١٤٢١ هـ/٢٠٠٠م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٣٩٢) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: الفقه الجعفري.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

الكتاب متن فتوائي في فقه الشيعة، يبدأ من أحكام الطهارة إِلى الديات، ويتناول المسائل الفِقهيَّة مع إشارات خاطفة إِلى بعض الأَدلة الاجتهادية وأقوال الفقهاء على سبيل الاختصار والإِيجاز.

ذكر فيه تمامَ أبواب الفقه من الطهارة إِلى الديَّات، مُتعرضًا فيه لكثيرٍ من الفروع، مع مراعاته للاختصار المبنيّ عليه الكتاب، وقال في مقدّمته:

يحتوي على جلّ قواعـده، ويشمل على جواهر مقاصده، قد نظم من المسائل الدقيقة أَجلَّهـا وأَعلاها، من المطالب الشريفة نهايتهـا وأقصاها، قلما يشذّ عنـهُ من المسائل الفِقهيَّة، أو يخلو عـن النكت الشرعيّة، على سبيل الإِيجاز والاختصار، فكان بحقّ مِن مُحكماتِ الكتبِ الفِقهيَّة.

٣٣- تنبيه الخواطر ونزهة الناظر، (مجموعة ورام).

تأليف: ورام بن أَبي فراس المالكي الأَشتريّ الحِلِّيّ (ت ٦٠٥هـ).

تحقيق وتعليق: باسم محمد مال اللّه الأَسدي.

بيانات الطباعة والنشر: مؤسسة الأَعلمي للمطبوعات، بيروت.

الناشـر: كربـلاء: العتبـة الحسينية المقدسـة، قسم الشـؤون الفكرية والثقافية، ١٤٣٤هـ/٢٠١٣م.

الطبعة: الأُولى.

عـدد الصفحات: يقع الكتاب في ثلاثة مجلدات، ج١ (٦٣٢) صفحة، ج ٢ (٦١٣) صفحة، ج٣ (٤٦٣) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: أَحاديث أَخلاقية، الأَخلاق الإسلاميّة.

ملحوظات عامة: يُسَمَّى أَيضًا بـ(نزهة النّاظر وتنبيه الخواطر) و(مجموعة ورّام).

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

يُعَدُّ هذا الكتاب من كتب الأَخلاق إلَّا أَنَّك تجدُ فيه كثيرًا مِن المواضيع الفِقهيَّة والعقائدية والتاريخية والأَدبية، وجوانب كثيرة من الأَخلاق المحمَّديَّة، ومـن البرنامج والمنهاج الـذي وضعه رسولنا الكريم وآلـه الطاهرون (عليهم السلام) مـن خلال ما جَمَعَـهُ المُصَنِّفُ رحمه الله من بطون الكتب، مـن أخلاق، ومواعظ،

وحكم، وعبر، وقصص أخلاقيّة ، وجوانب عقائديّة ، واجتماعيّة ، ونفسيّة ، وأحاديث منقولة عن الأَئمــة المعصومين (عليهم السلام)، وبعض ما أُثر عن فلاسفة ما قبــل الإسلام، والأَنبيــاء السابقين ومقاطع من الكتــب السماوية المنزَّلة على الرسل (عليهم السلام).

٣٤- التنقيحُ الرائعُ لمختصر الشرائع.

تأليــف: جمال الدين مقداد بن عبــد اللّه بن محمد المقداد السيوري الحِلِّيّ (ت ٨٢٦هـ).

تحقيق: السيِّدُ عبد اللطيف الحسينيّ الكوهكمري.

اهتمام: محمود المرعشيّ

بيانــات الطباعة والنشر: مكتبة آية اللّه المرعشــيّ، مطبعة الخيام، قم، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

الطبعة: الأُولى.

عــدد الصفحات: يقع الكتاب في أربعة مجلدات : ج ١(٦٠٦) صفحة، ج ٢ (٤٣٥) صفحة، ج ٣ (٥٤١) صفحة، ج٤ (٥٥٧) صفحة، ٢٤سم.

الموضوع: الفقه الاستدلالي.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هو مِن أمتن الشــروح عند علماء الإماميَّة والمذاهب الأُخر، وهو شرح على كتاب (المختصر النافع) – وهو مختصر لكتاب (شرائع الإسلام في مسائل الحــلال والحرام) – للفقيــه نجم الدين جعفر بن الحسن بــن يحيى المعروف بالمحقق الحِلِّيّ (ت ٦٧٦هـ)، وقد وضع المقداد السيوريُّ شَرْحَهُ هذا المختصر فأصبح مرجعًا للفقهاء.

واعتمد في شرحه على الأَدلّة المعمول بها عند المحقّقين، وَكَشَفَ في كتابه هذا عن معضلات الشرائع ومغمضاته، وَبَيَّنَ اصطلاحات المصنّف من التردّد والأَشبه والأَظهر والأَشهر وغيرها.

وهو شَرْحٌ مختصر تام من الطهارة إلى الديات، ابتدأ فيه بمقدمات سبع قصار تمهيدية في تعريف الفقه وتحصيله والأَدلة العقلية، والعمل بخبر الواحد وأَقسامه، وطرق رواية الكتاب، وقد أَتَمَّهُ سنة ٨١٨هـ، ويحتوي هذا الكتاب على مجموعة من الكتب، الجزء الأول فيه كتاب الطهارة، وفيه أَجزاء، كتاب الصلاة، وفيه أَجزاء، وكتاب الزكاة، وفيه أَجزاء، وكتاب الخُمس، وفيه أَجزاء، وكتاب الصوم، وفيه أَجزاء،و كتاب الاعتكاف، وفيه أَجزاء، وكتاب الحج، وفيه أَجزاء،و كتاب الجهاد، وفيه أَجزاء أَيضًا. والجزء الثاني فيه كتاب التجارة، وكتاب الرهن، وكتاب الحجر، وكتاب الضمان، وكتاب الصلح ، وكتاب الشركة، وكتاب المضاربة، وكتاب المزارعة والمساقاة، وكتاب الوديعة والعارية، وكتاب الإجارة، وكتاب الوكالة، وكتاب الوقوف والصدقات والهبات، وكتاب السبق والرماية، وكتاب الوصايا. والجزء الثالث فيه كتاب النكاح، وكتاب الطلاق، وكتاب الخلع والمباراة، وكتاب الظهار، وكتاب الايلاء، وكتاب اللعان، وكتاب العتق، وكتاب التدبير والمكاتبة والاستيلاد، وكتاب الإقرار، وكتاب الأيمان، وكتاب النذور والعهود. والجزء الرابع فيه كتاب الصيد، وكتاب الأطعمة والأشربة، وكتاب الغصب، وكتاب الشفعة، وكتاب احياء الموات، وكتاب اللقطة، وكتاب المواريث، وكتاب القضاء، وكتاب

الشهادات، وكتاب الحدود والتعزيرات، وكتاب القصاص، وكتاب الديات.

٣٥- تهذيب الوصول إلى علم الأصول.

تأليف: العَلَّامَة الحِلِّيّ، جمال الدين أَبي منصور الحسن بن يوسف بن المُطَهَّر الأَسديّ (ت٧٢٦هـ).

تحقيق: السَّيِّد محمد حسين الرضوي الكشميريّ.

بيانات الطباعة والنشر: مطبعة ستارة، مؤسسة الإمام عليّ عليه السلام، لندن، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م.

الطبعة: الأُولى.

عدد الصفحات: (٣٣٣) صفحة، ٢٤ سم.

التَّعريف بالكتاب ومحتوياته:

هو متنٌ مختصرٌ جدًّا، جَمَعَ فيه العَلَّامَة الحِلِّيّ القواعد الأصوليّة المحتاج إليها، وقد حَرَّرَ فيه العَلَّامَة الحِلِّيّ طرقَ الأَحكام على الإجمال، من غير تطويل ولا إخلال، بالتماسٍ من ولده فخر المحقّقين محمَّد، ورتَّبَهُ على اثني عشرَ مقصدًا فيها فصول، المقصد الأَول: في المقدمات، وفيه فصول، والمقصد الثاني، في اللغات، وفيه فصول، والمقصد الثالث في الأَمر والنهي، وفيه فصول، والمقصد الرابع في العام والخاص، وفيه فصول، والمقصد الخامس في المجمل والمُبيَّن، وفيه فصول، والمقصد السادس في الأَفعال، وفيه مباحث، والمقصد السابع في النسخ، وفيه مباحث، والمقصد الثامن في الإجماع، وفيه مباحث، والمقصد التاسع في الأَخبار، وفيه فصول، والمقصد العاشر في القياس، وفيه فصول، والمقصد الحادي عشر في التعادل والترجيح، وفيه مباحث، والمقصد الثاني عشر في الاجتهاد، وفيه مباحث.